





126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10. Tél.: 246.92.25 Télex: EDIPIF 640067 F.

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur

Rédacteur en chef: Jean Ollivier

Secrétariat général : Nicole Marliac.

Rédaction:

Jean Ollivier, Roger Lecureux, Claude Bardavid, Roger Dal, Jean Pénichon, Pierre Veillé, Léon Wisznia.

Directeur artistique: Sacha Kleinberg.

Réalisation: Robert Andreucci (Rédacteur en chef technique).
Gilbert Favrie, Michèle Lecreux.

Maquette: Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Marketing:

Jean Martin (Etudes, gestion).

Commercial:

Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.). Pierre Sebahoun (Abonnements: Tél.: 287 97 40 poste 28).

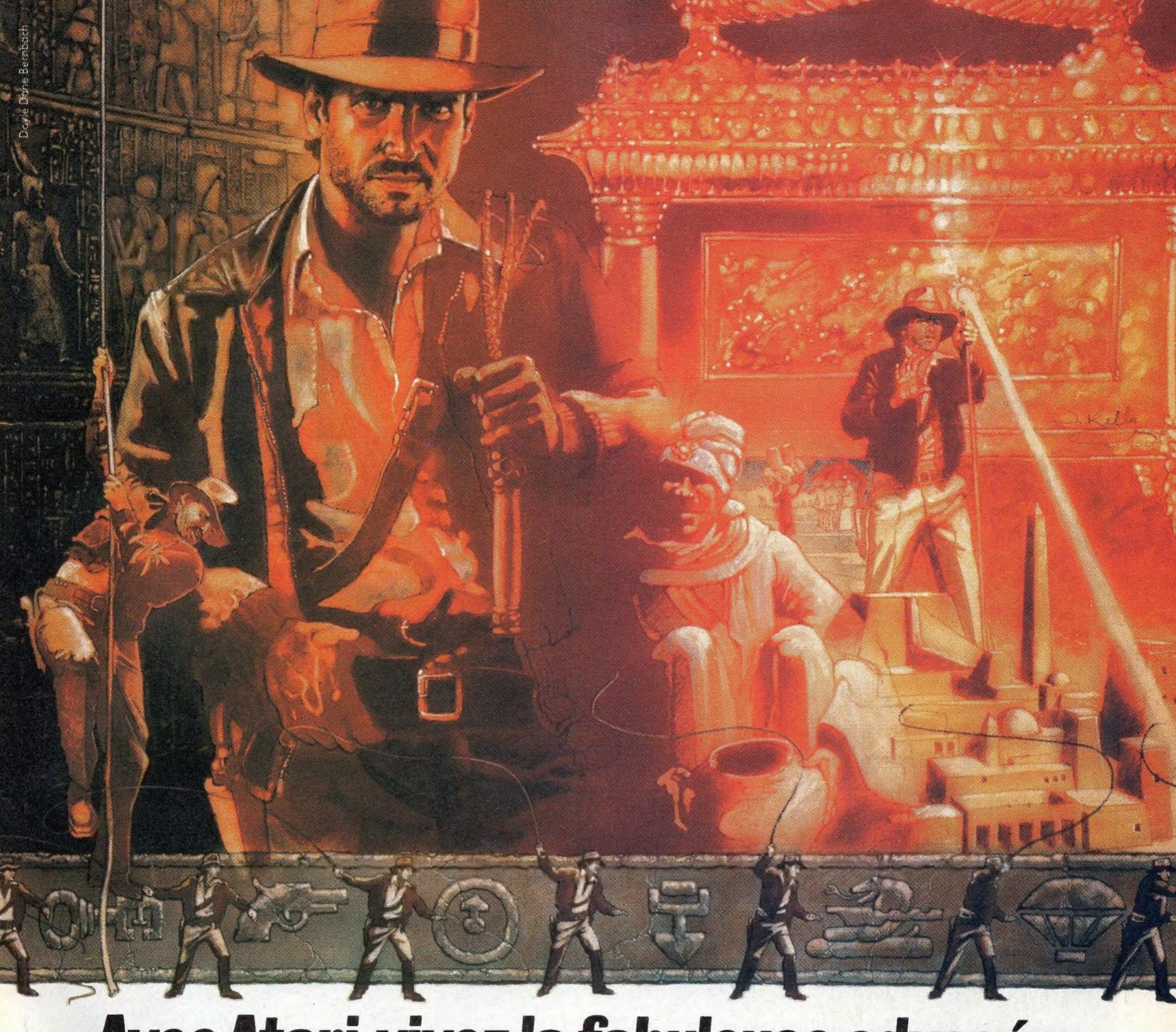
Promotion, relations extérieures : Andrée Gigaud.

Publicité:

Media-Cosmos-3, avenue de Madrid-92521 Neuilly. Tél.: 747.16.00.

Jean-Pierre Soupa (Directeur). Suzel Messerschmitt (Chef de publicité).





Avec Atari, vivez la fabuleuse odyssée des Aventuriers de l'Arche Perdue.

Assaillis dans les ruines du temple par les serpents, traqués par des ennemis implacables sauvagement

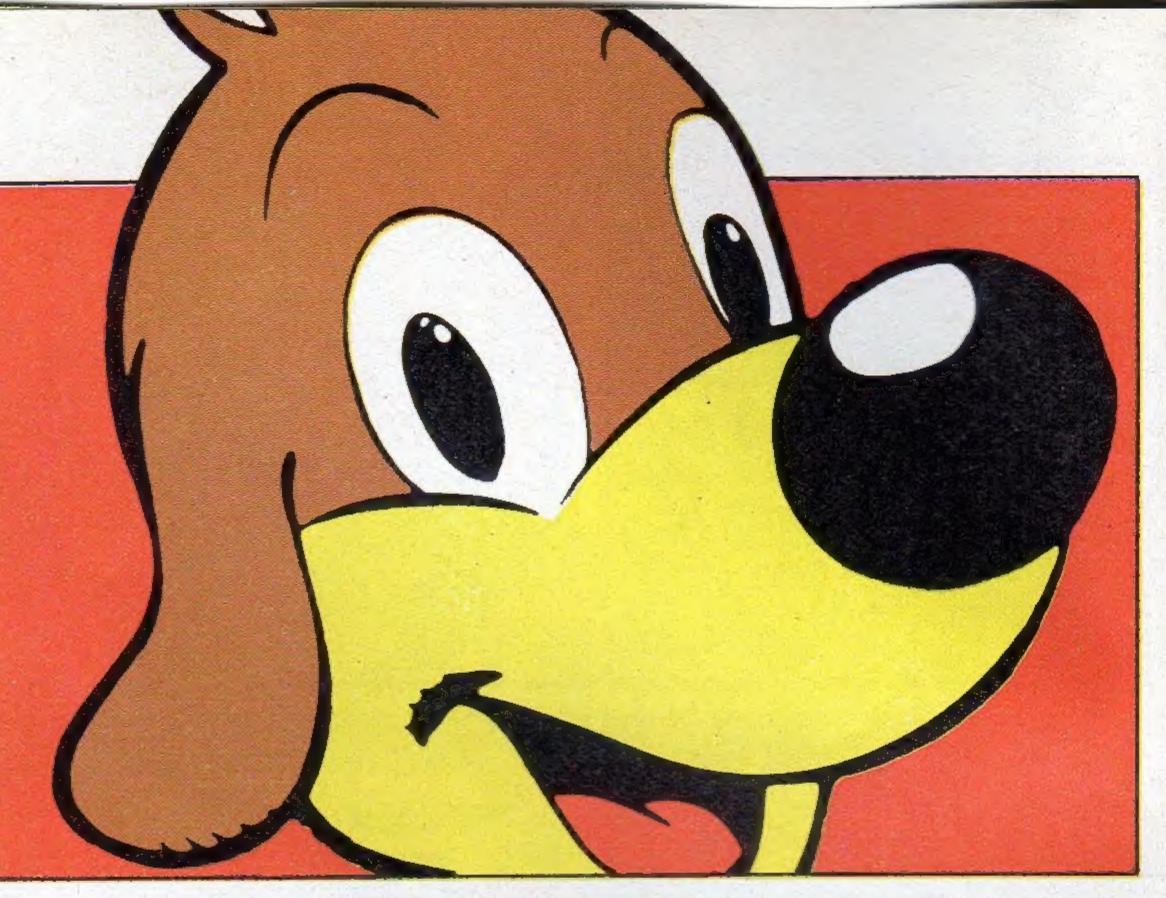
animés du désir de vous exterminer, vous et Indiana Jones tentez de leur échapper, en déployant toutes les astuces possibles, afin de parvenir à l'Arche Perdue pour y recueillir le fabuleux trésor. Retrouvez les héros du grand succès de S. Spielberg, les Aventuriers de l'Arche Perdue¹, en jouant avec le tout nouveau programme de jeux Atari et laissez-

vous captiver par cet univers fascinant et étrange.



Plus de 1500 jeux vidéo qui déchaînent les passions.

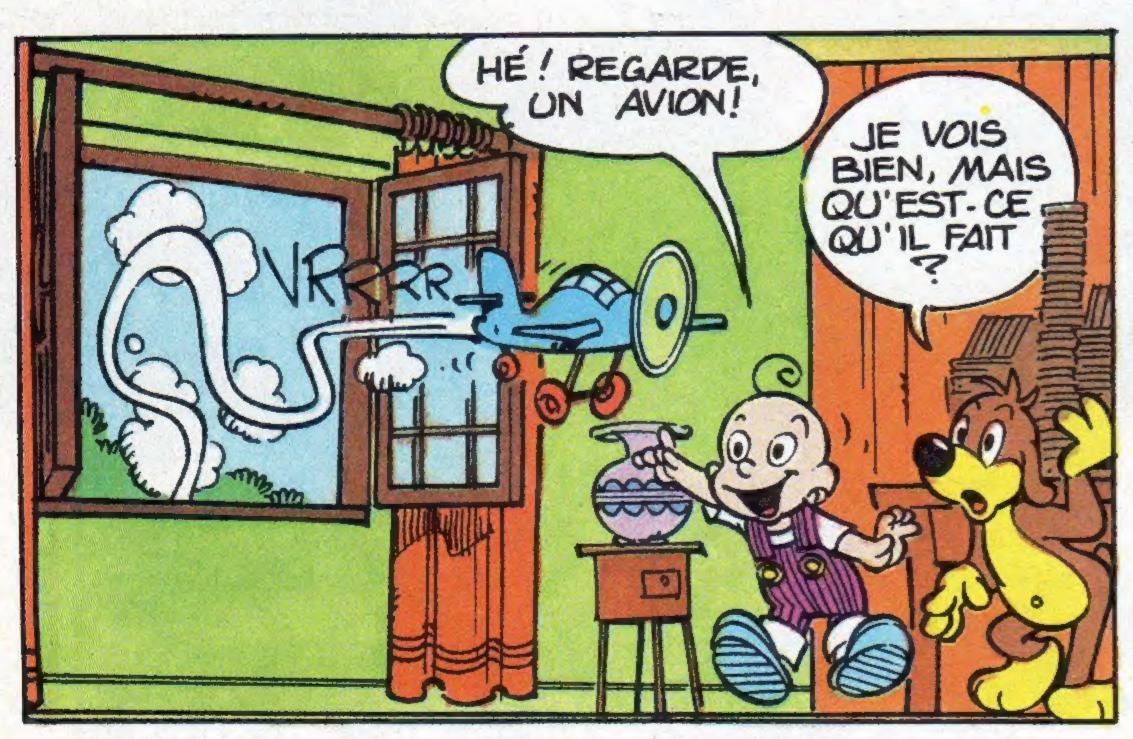


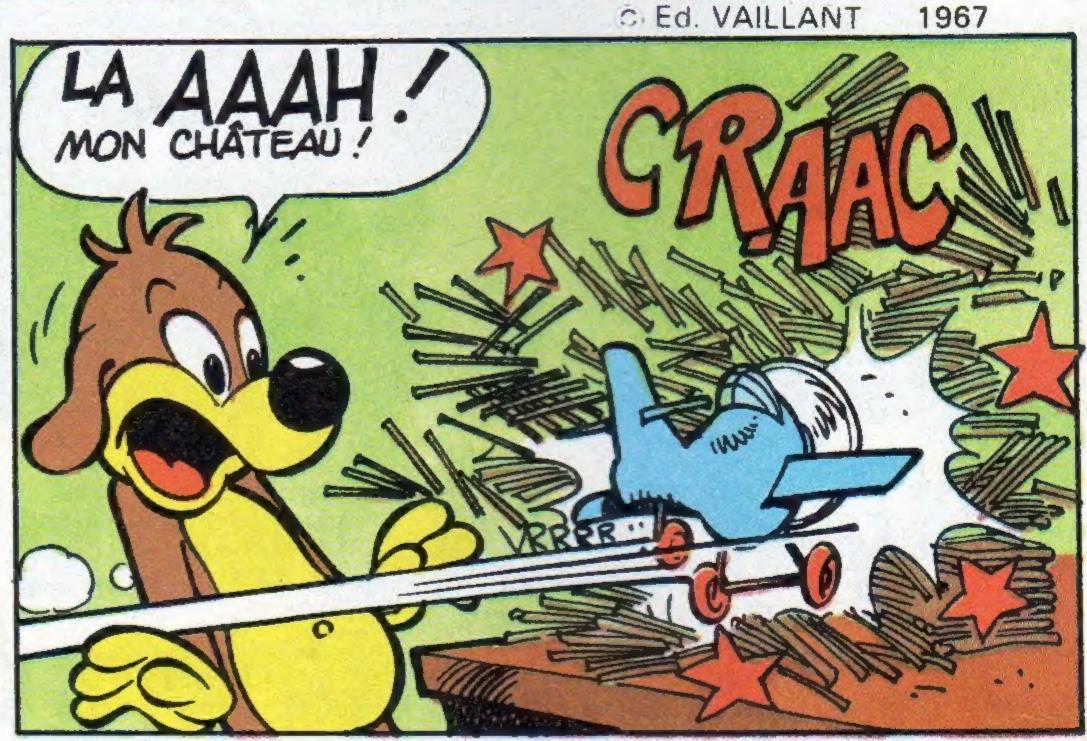




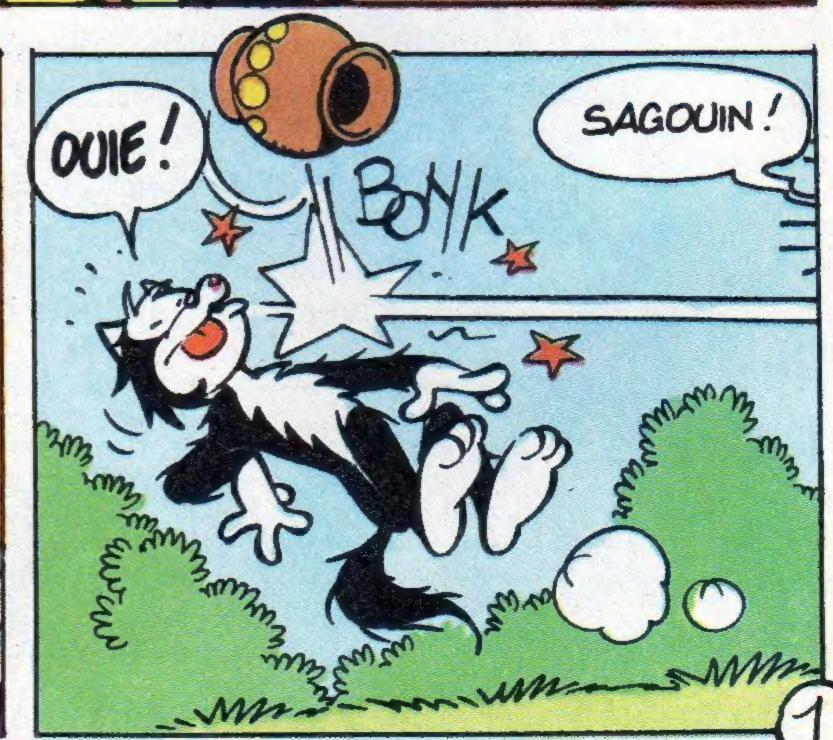






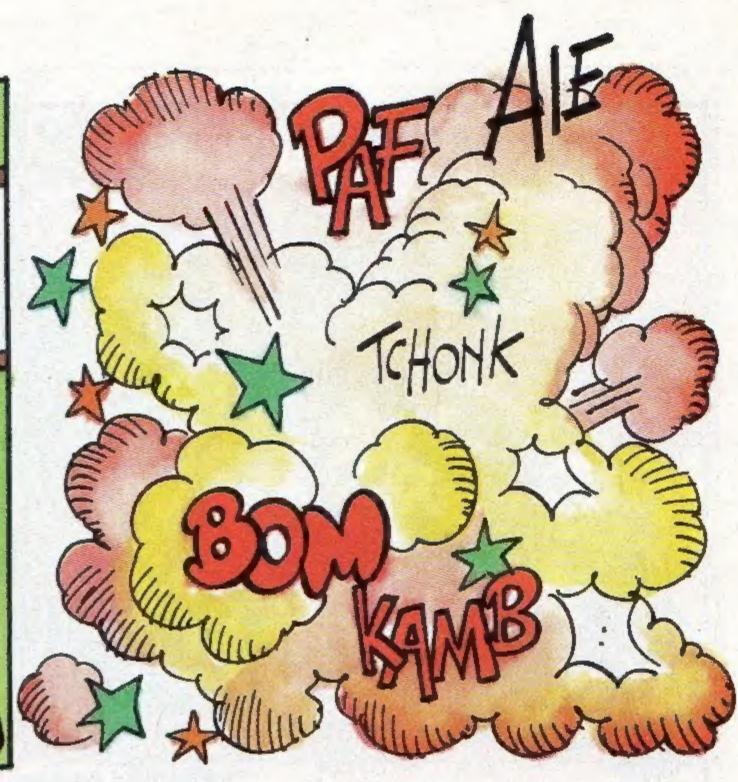










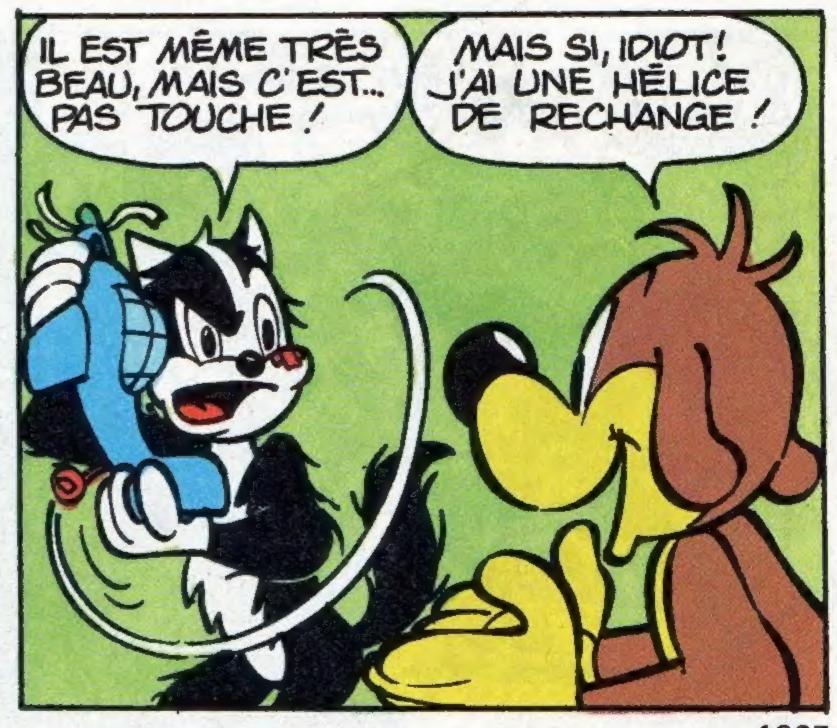


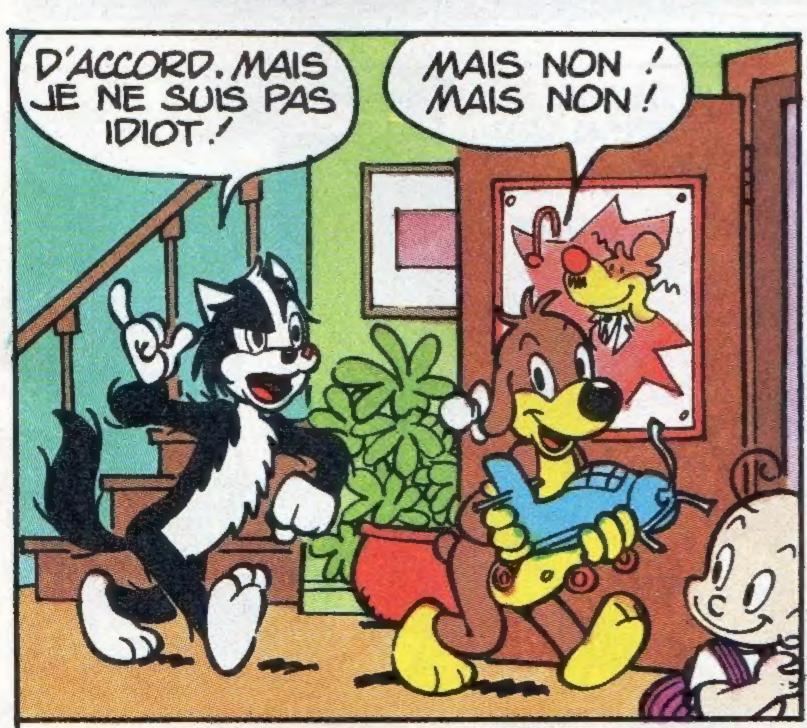






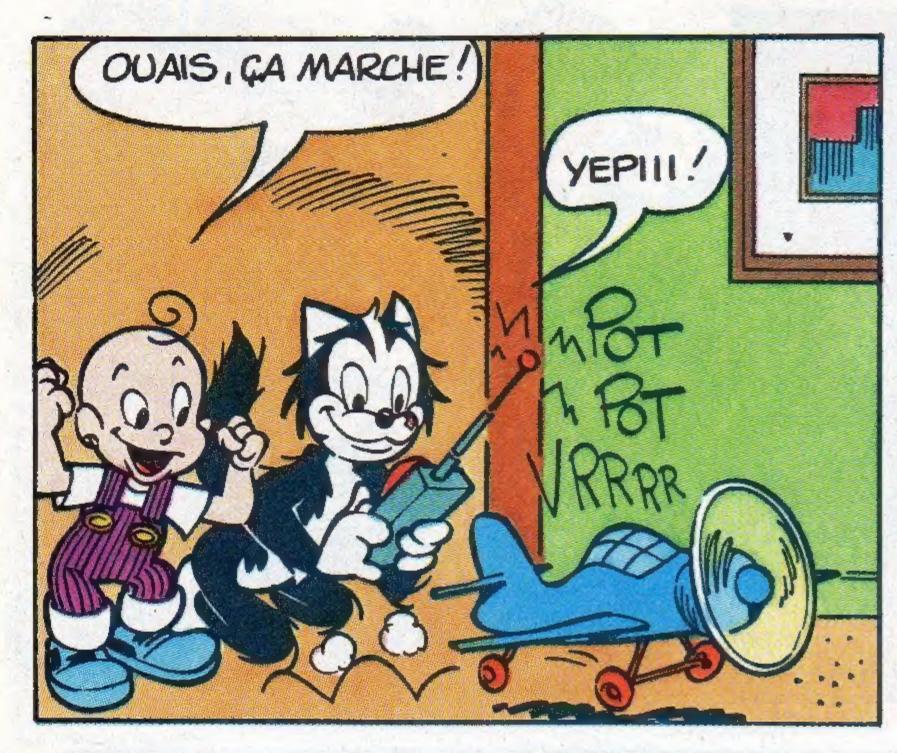


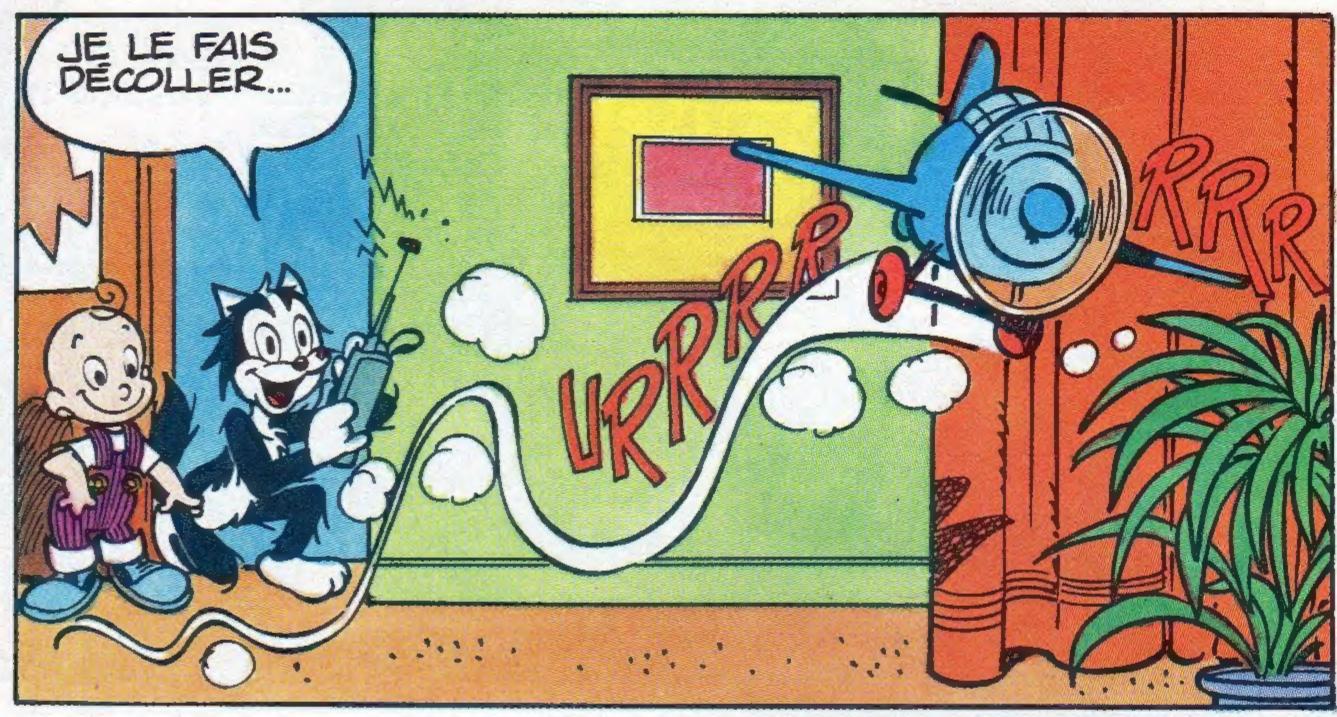






Ce numéro n'est complet qu'avec son encart paginé de I à XVI, à l'exception des exemplaires destinés à la Région Parisienne et à l'Algérie.



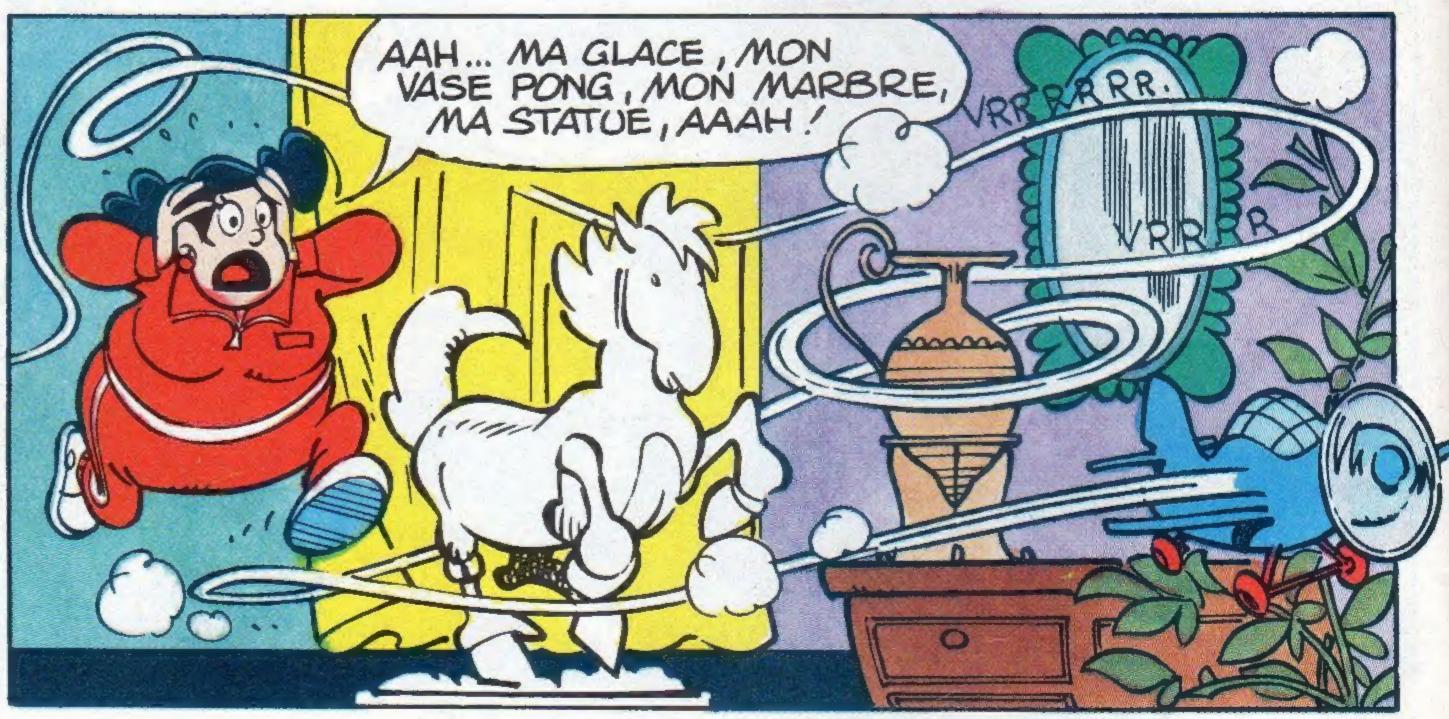
















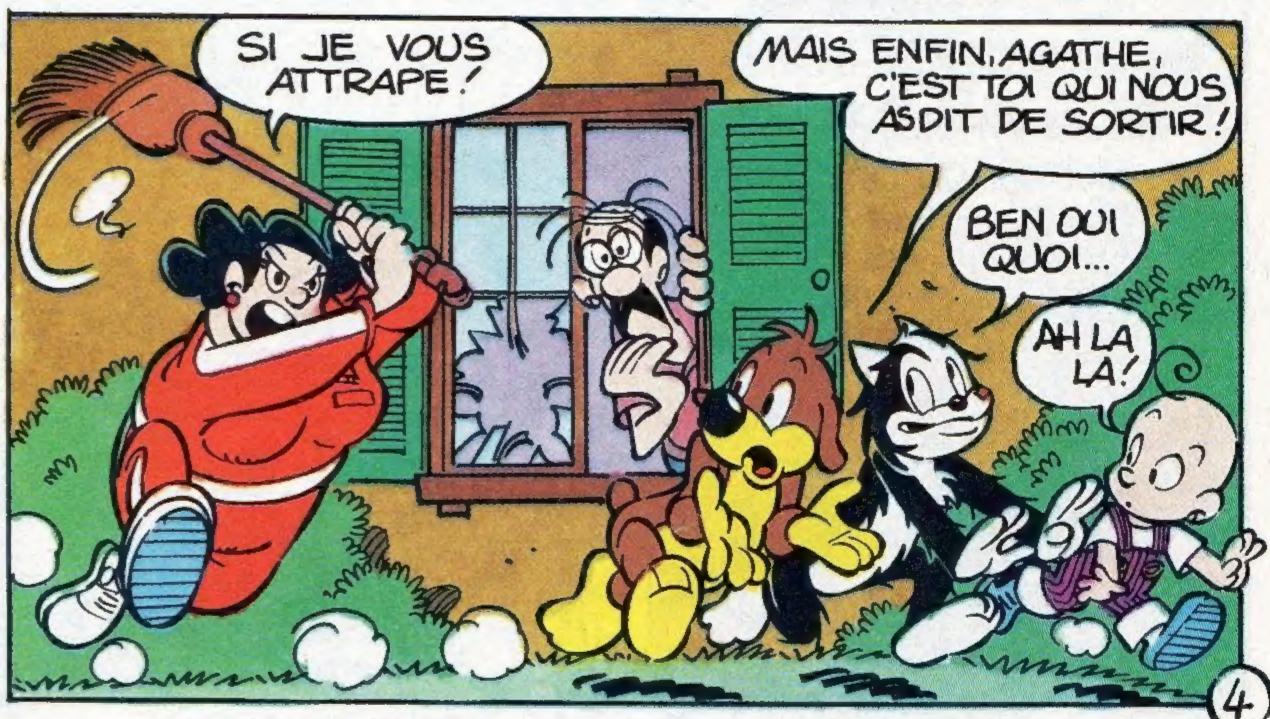




EH BIEN, VOUS ALLEZ ME FAIRE LE PLAISIR D'ALLER JOUER AVEC DEHORS! ICI, IL Y A TROP DE CHOSES FRAGILES









E

En piste, l'artiste!









LE DINOSAURE EST REVENU...

Les dinosaures ont disparu il y a 65 millions d'années, mais il y a toujours eu des gens pour se demander s'ils ne seraient pas encore vivants. Drôle d'histoire...

Les premières rumeurs au sujet de l'existence des dinosaures, remontent à 1909. A cette date, un journal américain, le Washington-Post, révèle que le président des Etats-Unis, Franklin Roosevelt, serait sur le point d'aller tuer un monstre en Afrique. Ledit mons-

CANULAR OU RÊVE DE ZOOLOGUE? tre aurait la taille d'un éléphant et ressemblerait à un diplodocus.

> LA FIÈVRE DU DINOS « OR »...

Le 23 juin 1910, le même Washington-Post affirme: « ... Un énorme monstre, à demi éléphant et à demi dragon, vivrait en Rhodésie...» Dix-huit ans plus tard, le Washington-Post, encore lui, titre: « A la recherche des sauriens dans la jungle africaine.» La fièvre s'empare alors des aventuriers et des chasseurs de trophées. Alléchés par l'odeur du dollar, ils partent, flanqués de leurs fusils et de leurs maladies tropicales!

ayant appris qu'un animal mystérieux avait été mangé par des Pygmées, qui en seraient morts intoxiqués, repartent sur les traces du dinosaure. Destination: Lac Télé, au Zaïre.

SUR LES TRACES DU MOKÉLÉMBÊMBÉ...

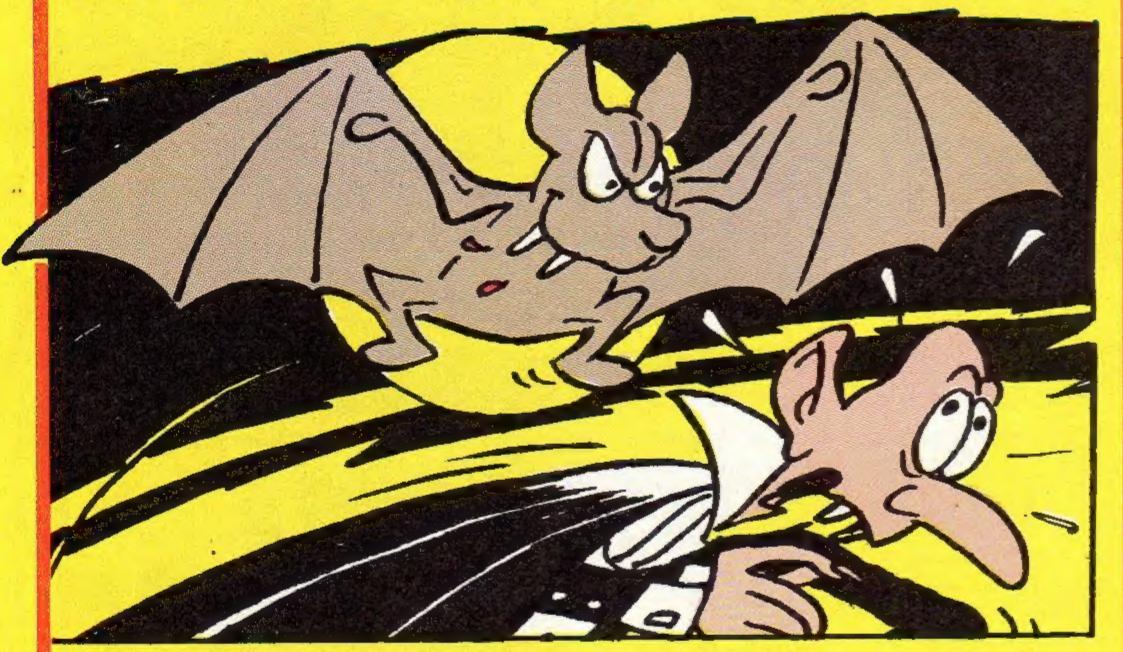
Objectif: prélever à l'aide d'une arbalète, un morceau de la peau de cet animal mystérieux, que les habitants de la région appellent le nyamala ou mokélémbêmbé. Au cours de l'expédition, l'animal a été vu pendant sept minutes. De mœurs végétariennes, il mesurerait huit ou neuf mètres. Quatre hypothèses sont avancées. 1) Il s'agit d'un varan géant. 2) Il s'agit d'un éléphant nain des marais. 3) Il s'agit bien d'un dinosaurien parent du diplodocus. 4) Il s'agit... d'un canular! A suivre... Le Petit Pif mobilise ses reporters...

LA BULLE

SALUT! LES FARCEURS...DE CI DE LA, ME PARVIEN-HENT LES HOUVELLES DE VOS EXPLOITS EN FARCES ET EN ATTRAPES. MAIS ICI ALI JOURNAL TOUT LE MONDE ATTEND AVEC IMPATIENCE VOS LETTRES ET LE RECIT DETAILLE DE VOG MEILLEURS COUPS FUMANTS. MOI LE PREMIER. VITE! A VOS PLUMES!



LA VÉRITÉ SUR LES VAMPIRES



Cher Pif. Les vampires comme le comte Dracula existent-ils? Salut! à toi et à Hercule.

Olivier Ferreux (Métabief).

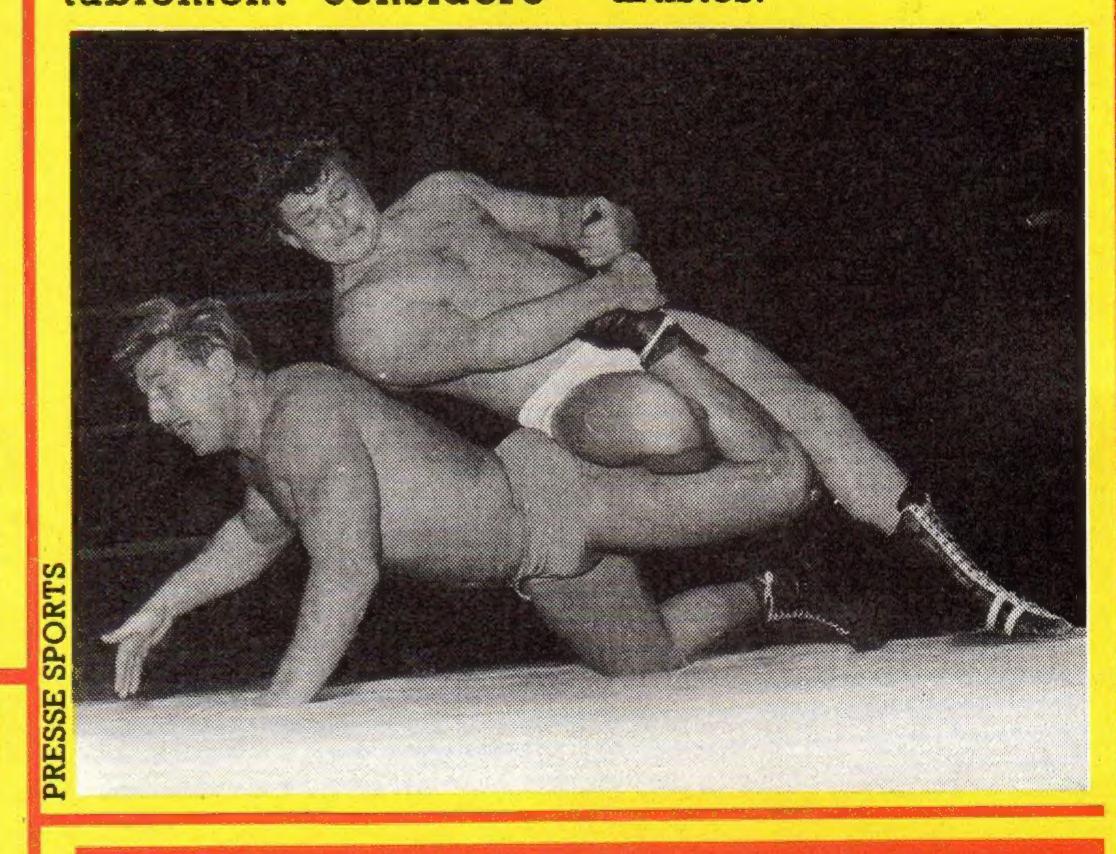
Selon de vieilles superstitions populaires (aujourd'hui, on n'y croit plus!), le vampire, c'est ce mort qui sort la nuit de sa tombe pour sucer le sang des vivants, et si le cruel comte Dracula a réellement existé au XVe siècle, en Valachie (région de l'actuelle Roumanie), il n'était vampire que pour ses

serfs. Entends par là qu'il obligeait ses paysans à lui payer des impôts très lourds, d'où l'expression de « suceur de sang ». En revanche, le vampire animal existe bien. C'est une chauve-souris d'Amérique du Sud, dont l'envergure excède rarement 75 cm, et qui suce le sang des bestiaux ou des hommes pendant leur sommeil. Ce vampire-là ne cause aucune douleur et ne prélève qu'une faible quantité de sang. Mais plus grave, il peut parfois transmettre la rage.

J'adore ton journal, et de plus en plus. Comme chaque lecteur, j'ai mes rubriques préférées: Léonard et Smith et Wesson. Mais venonsen à mon problème. Passionné de CATCH, je voudrais savoir où et quand ce sport est venu au monde?

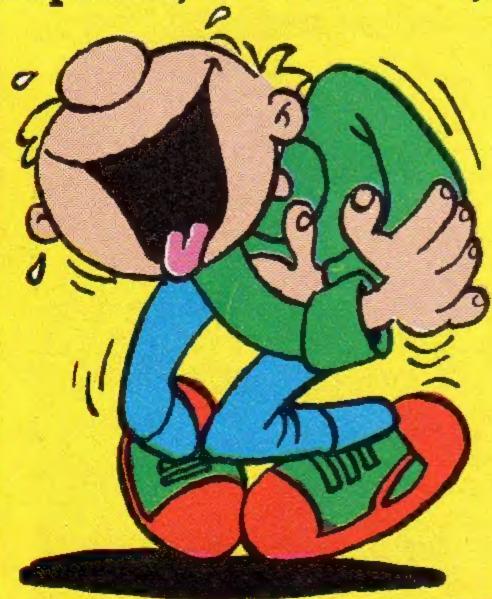
Wigneux-sur-Seine).
Importé des U.S.A. par deux lutteurs français, Henri Delage et Raoul Paoli, peu avant 1914, le catch n'a jamais été véritablement considéré

comme une discipline sportive, mais plutôt comme un spectacle exigeant des moyens athlétiques importants et une agilité empruntant beaucoup à la gymnastique. L'ancêtre du catch est sans aucun doute le PANCRACE, sorte de combat gymnique combinant la lutte et la boxe à poings nus, que pratiquaient les anciens Grecs. Aujourd'hui, le catch est assimilé à un spectacle de music-hall, et les catcheurs à des



ET VOUS TROUVEZ ÇA DRÔLE?

Cher Pif, dans le numéro 716, un certain S. Poire propose des prénoms et des noms qui forment des mots. En voici d'autres: E. Tasseur, S. Tomac, T. Léphone, L. M. Entaire,



A. Spirine, H.I. Parmentier, Al. Umette, Laura Laurapa, Paul Ystirène. Et une phrase: Yvon Mataké, Jean Naimare, Faust Ailler.

Fabrice Broggi (Chevreuse).

Cette fine lettre n'attendant pas de réponse, en voici une autre signée Daniel Duval, de Saint-Rémy-lès-Chevreuse. Ces deux zigotos seraient-ils dans le même bahut?

G. Beaucoup - A. Précié la lettre d'S Poire. G. Trouvé - Alain Stand-Harry Golé-Alain Fini...

DEUX LETTRES POUR L'U.N.I.C.E.F.

Cher Pif. Nous sommes 14 élèves d'un lycée de Bucarest en Roumanie, âgé de 10 à 14 ans, et comme nous nous intéressons beaucoup à l'activité de l'U.N.I.C.E.F., nous voudrions mieux connaître la vie des enfants dans les autres pays. Pour cela, nous te donnons notre adresse afin que les lecteurs de Pif du monde entier puissent nous écrire. Jani Stéphania et ses camarades. Scoala generala nº 133, Strada Ltinjencilor nº 3, sector 4, Bucarest. Roumanie.

Avec des copains, il y a une semaine, nous avons réuni 123 F que nous avons envoyés à l'U.N.I.C.E.F. J'espère que d'autres pifophiles feront comme nous. Ils sont des millions qui ont notre âge et qui vivent dans la misère.

Arnaud Monteil (Montpellier).

L'U.N.I.C.E.F., c'est le Fonds des Nations unies pour l'enfance. Je compte vous en reparler très bientôt. En attendant, voici son adresse: U.N.I.C.E.F., 35, rue Félicien-David, 75016 Paris. Tél.: 524.60.00.

QUESTION DE CONCENTRATION

Cher Pif. Je t'écris, parce que depuis quelque temps, je n'arrive pas à me concentrer en classe. Mes notes ne sont pas très bonnes. Qu'en penses-tu?

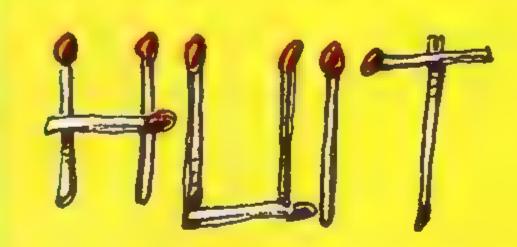
Hélène J., 12 ans (Taverny).

Il arrive, vers 11 - 12 ans, qu'on traverse une période difficile, faite de rêveries et d'interrogations. Tes parents peuvent sans doute répondre à une partie des questions que tu te poses. Le fait que tu m'aies écrit, indique que tu es sur la bonne voie pour trouver par toimême, et avec le temps, les réponses aux autres questions. Car il y a parfois des questions dont les réponses n'appartiennent qu'à nous-mêmes.



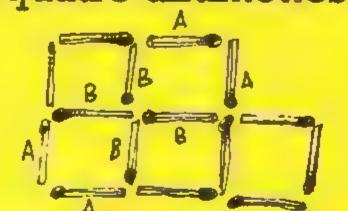
CINQ ET QUATRE FONT HUIT!

Placez sur la table cinq allumettes à votre droite et quatre à votre gauche. Puis, dites à vos amis que ces allumettes réunies vont faire huit et non pas neuf. Evidemment, personne ne vous croira. C'est pourtant facile. Il vous suffira de les arranger de manière à dessiner le mot HUIT. Comme ceci:



LES GRANDS CARRÉS DANS LES PETITS...

Avec quinze allumettes, dessinez cinq petits carrés, comme sur le dessin. Puis, demandez à quelqu'un d'enlever quatre allumettes de façon à ce qu'il ne reste plus que trois carrés. Laissez mijoter; puis, annoncez la solution. Il suffit d'ôter les quatre allumettes A. Pour qu'il ne reste plus que deux carrés, il n'y a qu'à ôter les quatre allumettes B.



LE SANDWICH À MÂCHER LONGTEMPS...

Impossible d'amener un sandwich en classe sans que votre voisin essaye de le chiper. Voici une petite farce dont il se souviendra:

l°) Découper proprement (avec l'accord de Maman) une tranche d'éponge d'1,5 cm de large.

2°) Tartiner méticuleusement cette tranche, des deux côtés, avec du pâté de foie.

3°) Placer votre piège à goinfre entre deux tartines.

Il ne vous reste plus qu'à laisser votre sand-wich bien en évidence sur votre table de classe avant de vous absenter un instant. Quant à votre voisin, il mâchera longtemps... longtemps...

JE VEUX ÊTRE JOURNALISTE!

Un grand bonjour à toi, Pif! Lorsque je serai grande, je voudrais être journaliste. Comment s'y prendre?

Karine Juillan (Les Olmes).

Même si ce n'est pas la seule façon, l'école de journalisme me semble un bon moyen. En règle générale, on y est admis sur concours après le « bac ». Principales écoles: E.S.J. (Ecole supérieure du Journalisme), 50, rue Gauthier de Châtillon, 59046 Lille. C.F.J. (Centre de Formation des Journalistes), 33, rue du Louvre, 75002 Paris.



DANS QUINZE JOURS

Imaginez, au milieu de votre Pif habituel, un mini-book étonnant, exclusivement consacré au roi des gouttières, à l'empereur de la farce, au phare du gag... J'ai nommé: HERCULE! De retour au n° 731 pour une énorme aventure au format de poche.

DANS HUIT JOURS

Ils construisent de merveilleux châteaux, de paille, de brins d'herbe, de broussaille, et autres matériaux pris dans la nature. Ce sont les oiseaux architectes. La semaine prochaine, en exclusivité dans Le Nouveau Pif.

PIF-INFOS

LE MONDE MAGIQUE DE DARK CRYSTAL

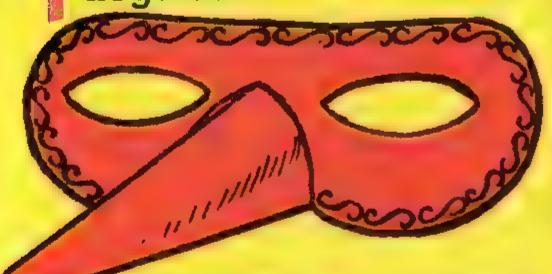
Cette semaine, sort le film DARK CRYSTAL, je vous en parlerai prochainement. En attendant, courez le voir! C'est un film comme on n'en a jamais fait. Un monde magique qui vous plongera tout entier dans une marmite de rêves.





À NOS MASQUES!

Difficile à croire, mais sans doute vrai : le tout premier masque remonterait à l'âge de la pierre taillée. Notre grand-père préhistorique éprouvait, lui aussi, le besoin de se déguiser.



MASQUE « MICRO »

Par la suite, les Grecs et les Romains utilisèrent beaucoup le masque au théâtre. Non seulement pour représenter toutes sortes de personnages, mais aussi pour paraître plus grand sur scène et, le masque faisant chambre d'écho, pour parler plus haut et plus loin.



CONFETTIS EN COQUILLE D'ŒUF

Les premiers défilés masqués célèbraient le printemps et la renaissance de la nature. On s'y jetait de la suie, des coquilles d'œufs, puis, par la suite, des minuscules morceaux de tissu ou de papier, que les Italiens appelèrent confettis. On espérait ainsi attirer les faveurs de « Dame-Nature » sur le village.

Interdit par l'Eglise pendant tout le Moyen-Âge, le carnaval a cependant réussi à traverser les âges pour venir jusqu'à nous. Alors, tous à nos masques!



FAMEUX FARCEURS

EUGÈNE VIVIER, ROI DU BALCON...

Eugène Vivier, farceur professionnel, avait remarqué que quelques minutes avant la dernière levée, de nombreuses personnes se précipitaient à la poste, en face de chez lui, pour porter leur courrier. Il se demanda alors, comment retarder jusqu'au bout ces retardataires et leur faire perdre ainsi les deux ou trois minutes qui leur permettaient de ne pas manquer la dernière levée du courrier.

S'entendant avec son boucher, Eugène Vivier loua un veau, le monta chez lui, et le poussa sur son balcon au moment fatidique. Il se produisit ce que vous devinez: Intrigués par l'étrange spectacle d'un veau beuglant sur un balcon, nos affairés de la dernière minute s'arrêtèrent, commentèrent l'événement, et... manquèrent la dernière levée!

Mais ce n'est pas tout!
Furieux de la mésaventure, quelques-uns vinrent
injurier le veau, d'en bas.
Alors, Eugène Vivier,
pointant le bout de son
nez, s'exclama: « Que me
voulez-vous? »

Les autres: « Mais Monsieur, ce n'est pas vous que nous injurions, c'est lui... »

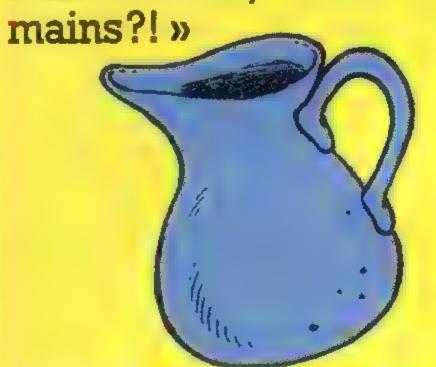
E. Vivier: « Qui, Lui? »
Les autres: « Le veau! »
E. Vivier: « Ah! Vous le
connaissez donc! »

MÉFIONS-NOUS DES ENTONMOIRS!

Voici un petit jeu d'enfer, que les élèves de l'école polytechnique appellent ZANZIBAR, et qui fera une grosse impression au cours de votre prochaine boum.

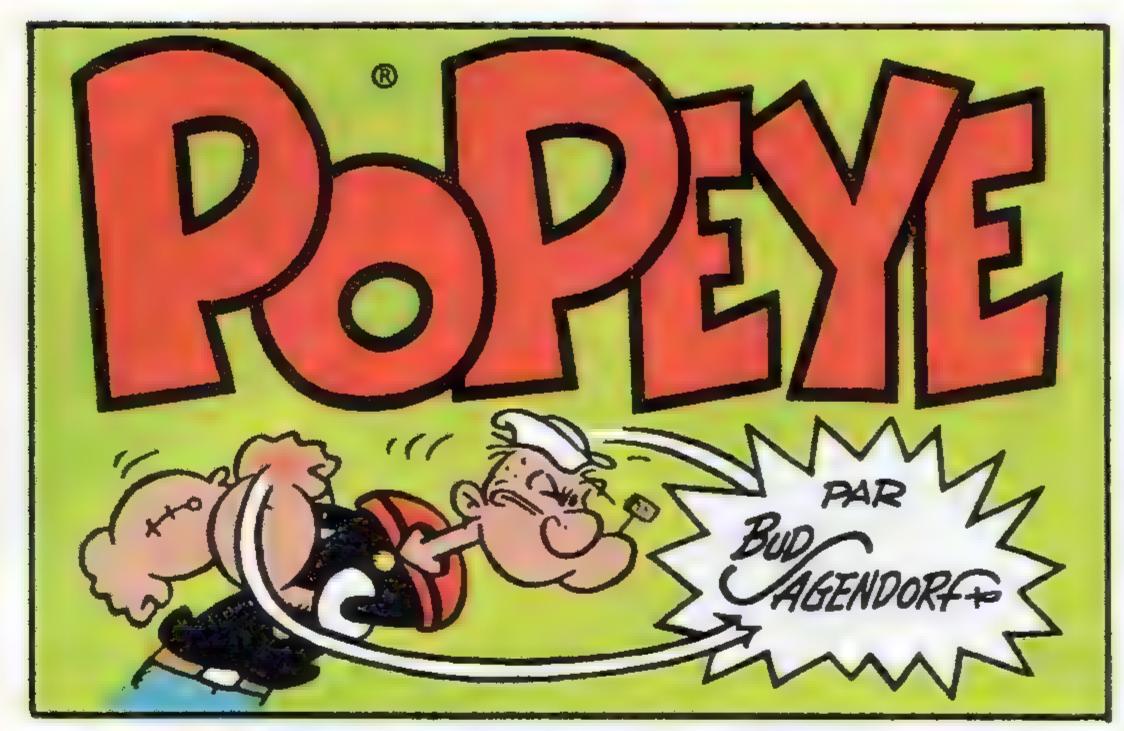


la tête en arrière et le tuyau d'un entonnoir dans le haut du pantalon... re-roulement de tambour ... de faire tomber la pièce dans l'entonnoir, sans les



Acte 2: Un audacieux s'écrie: « Moi, j'suis cap! »

Acte 3 (final): Quand l'audacieux, désormais téméraire, est en position (la pièce sur le front et l'entonnoir dans le pantalon), il ne vous reste plus qu'à verser dans l'entonnoir le contenu d'un verre d'eau ou plus, si nécessaire. Succès garanti.



















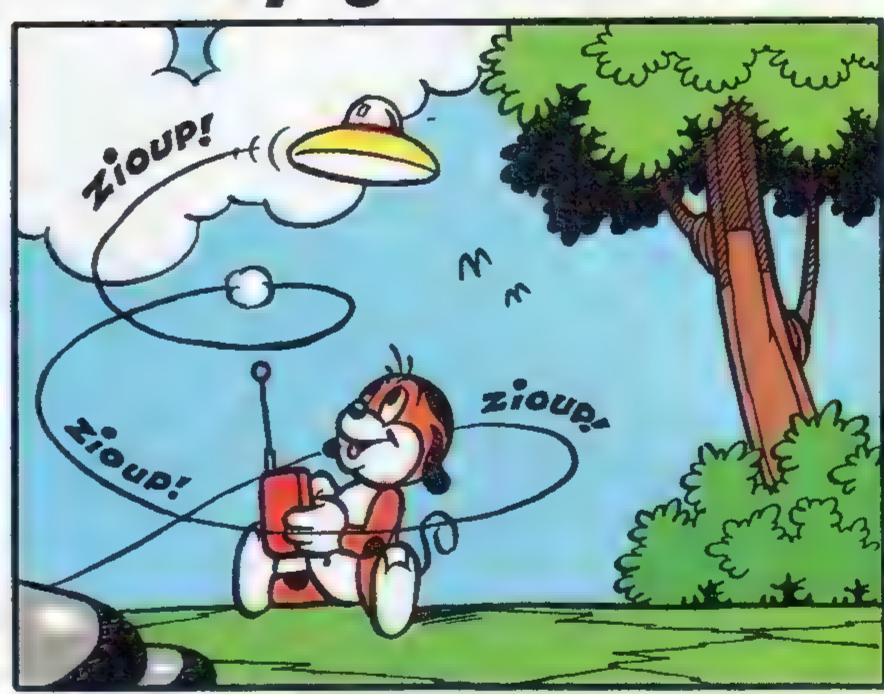


PRECUP-000

Voyageur iti...nérant



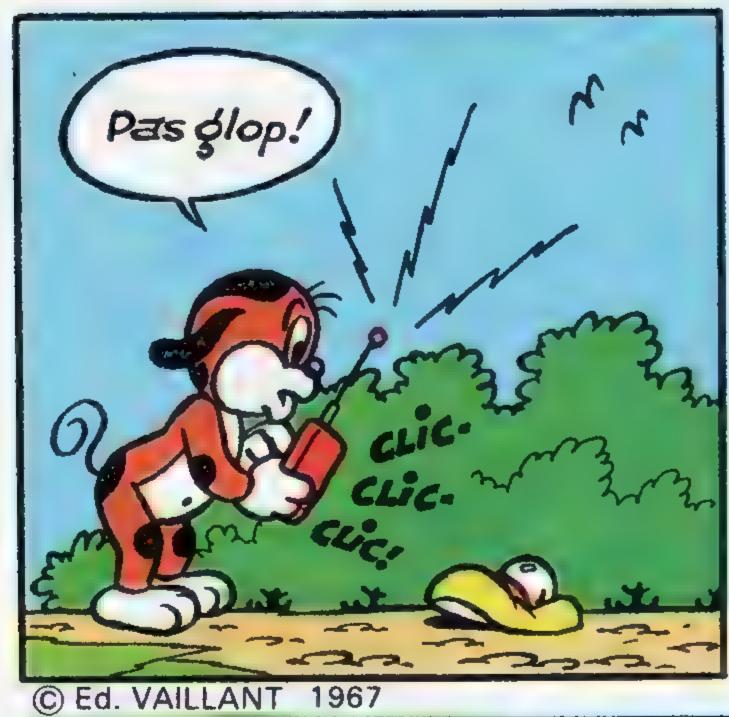






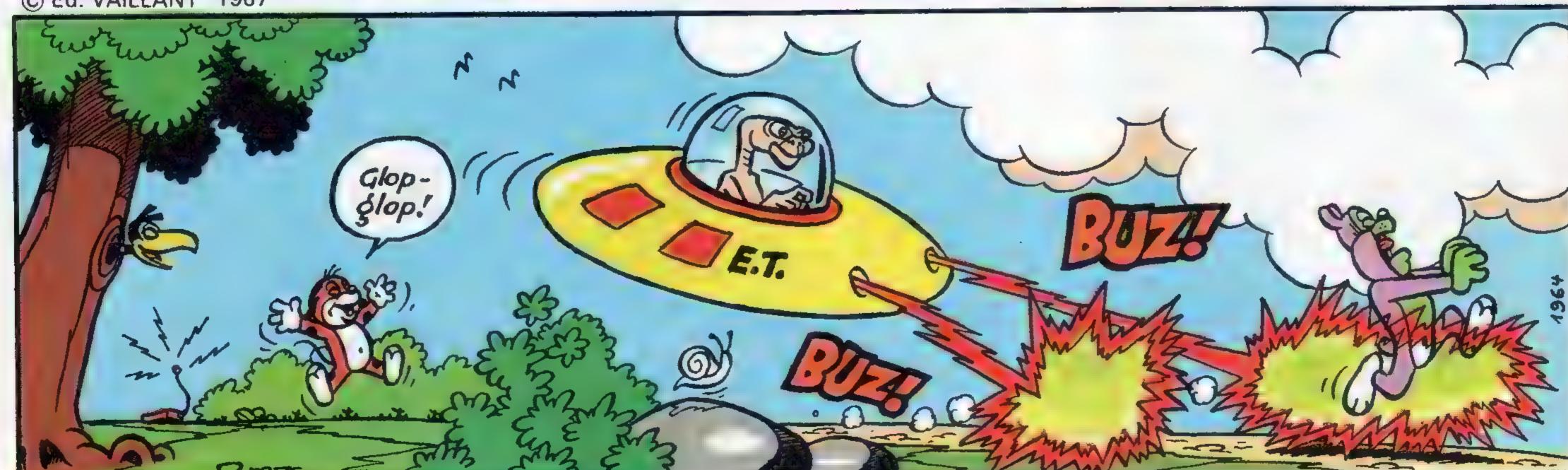






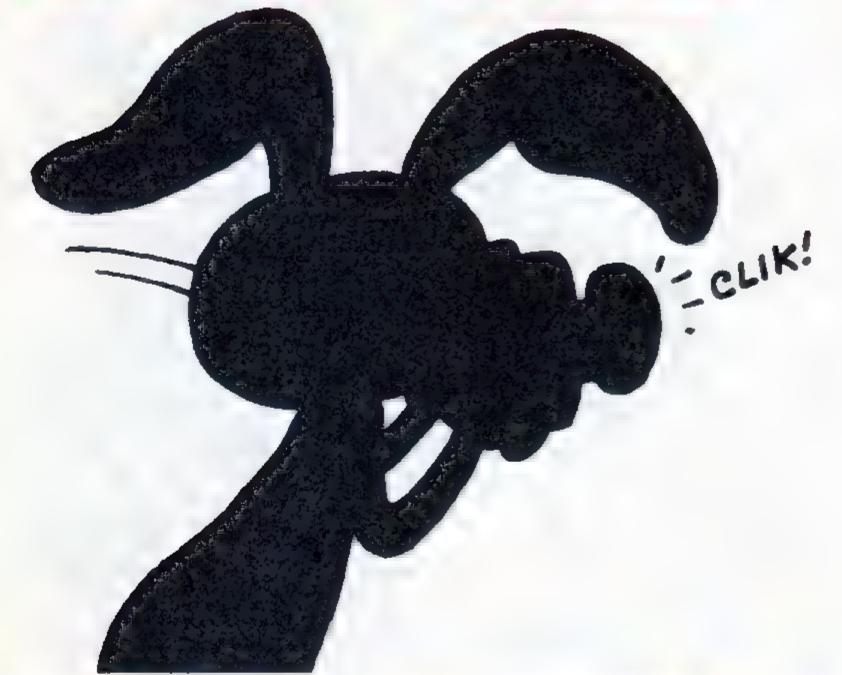


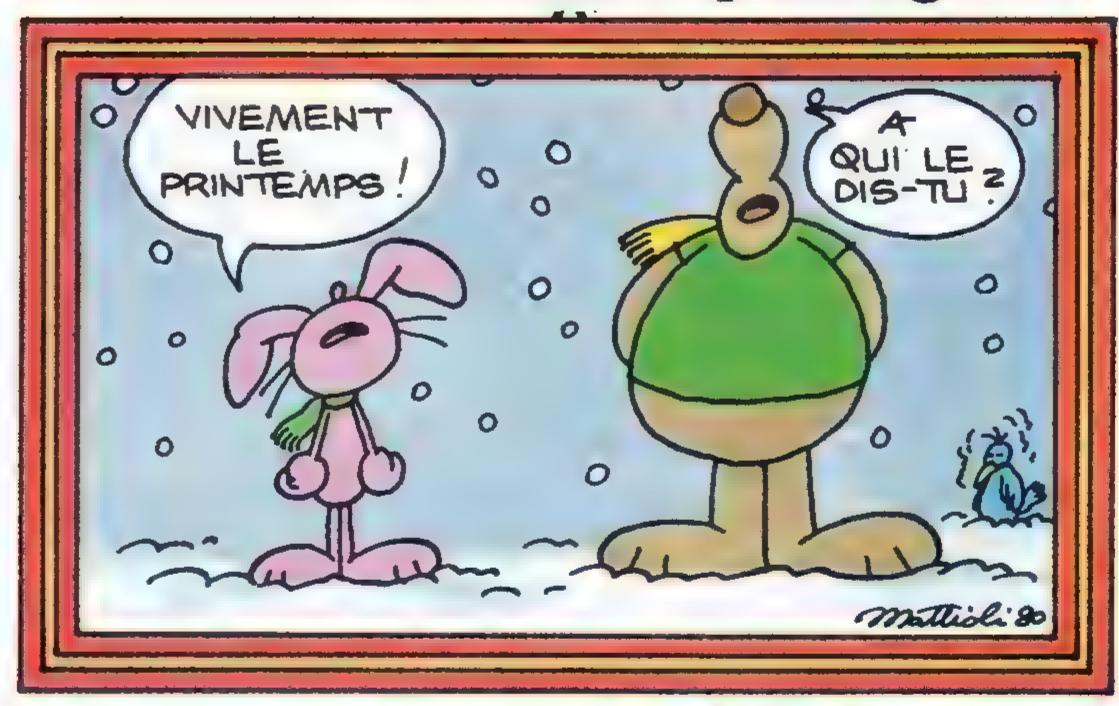




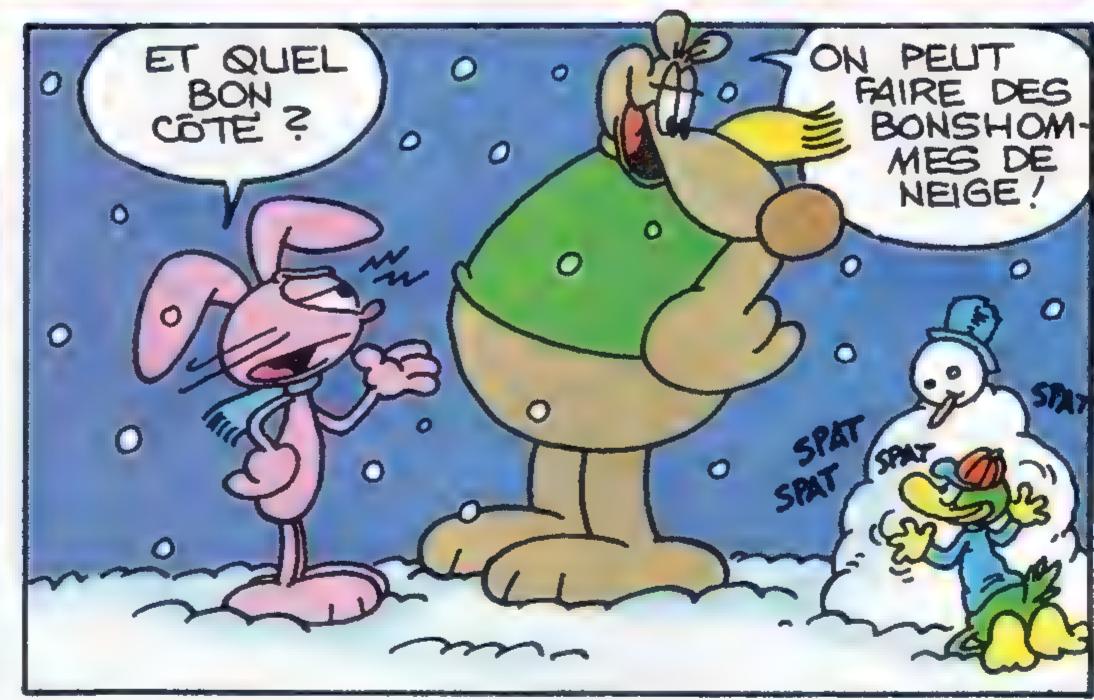


Surprise glacée





















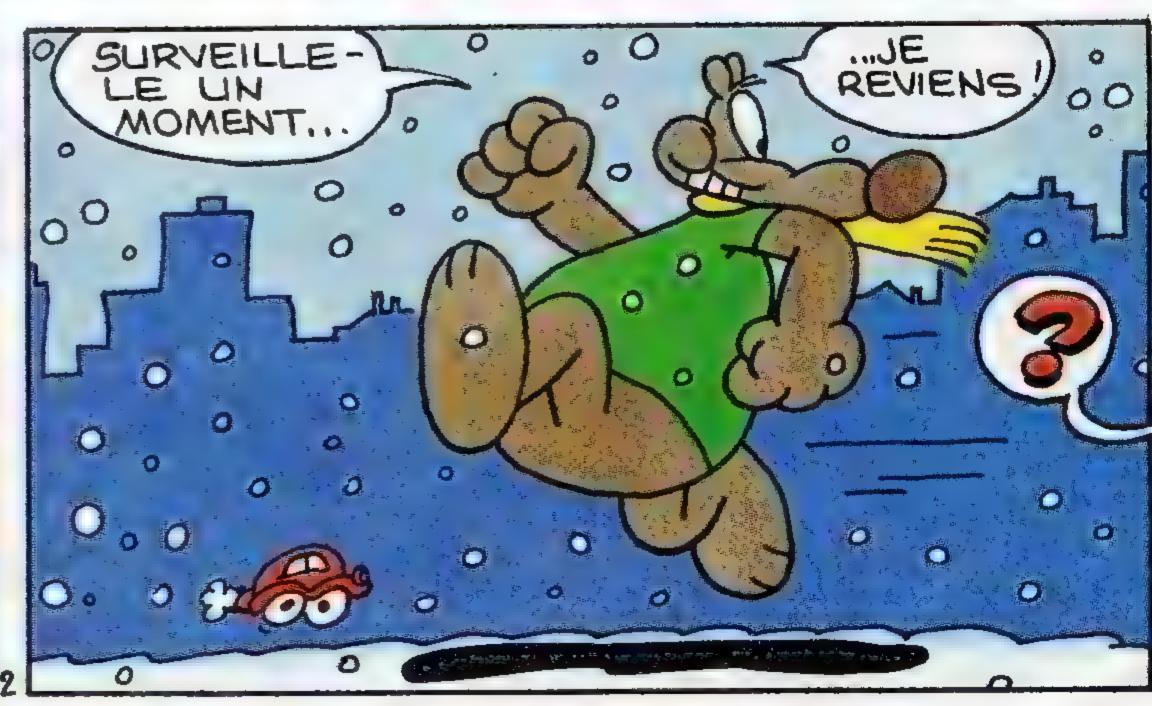






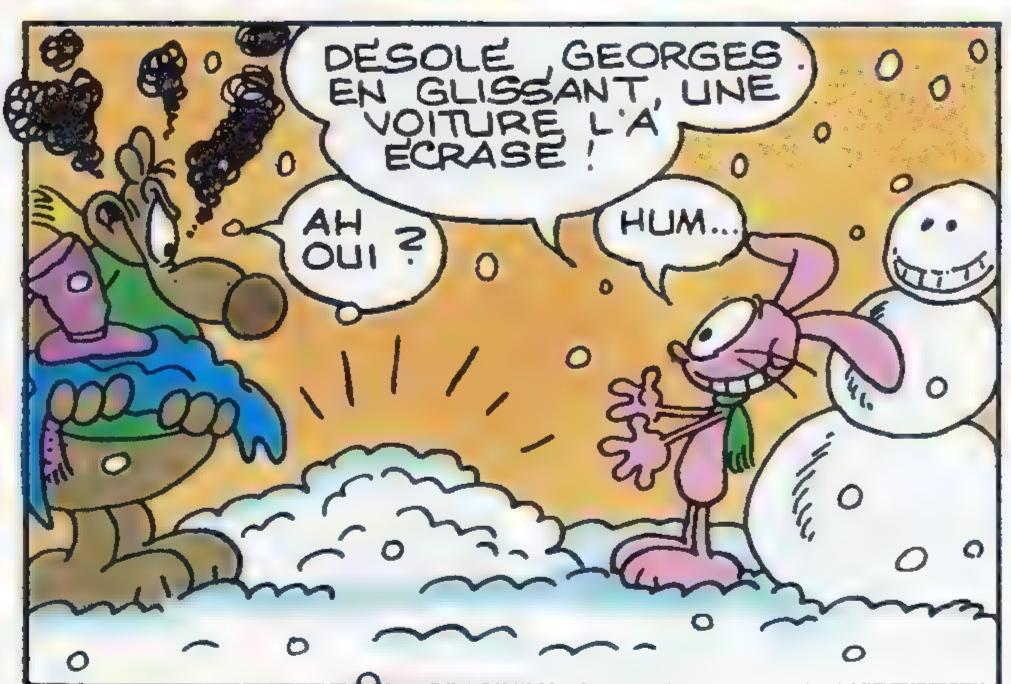


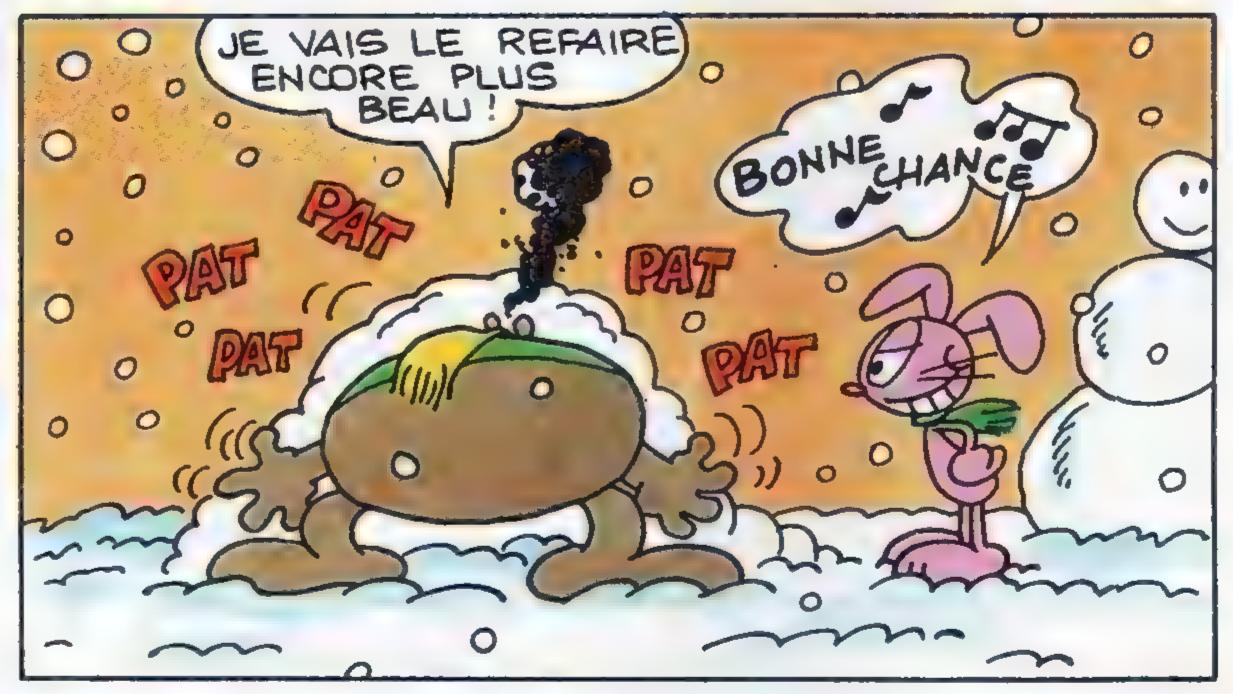
















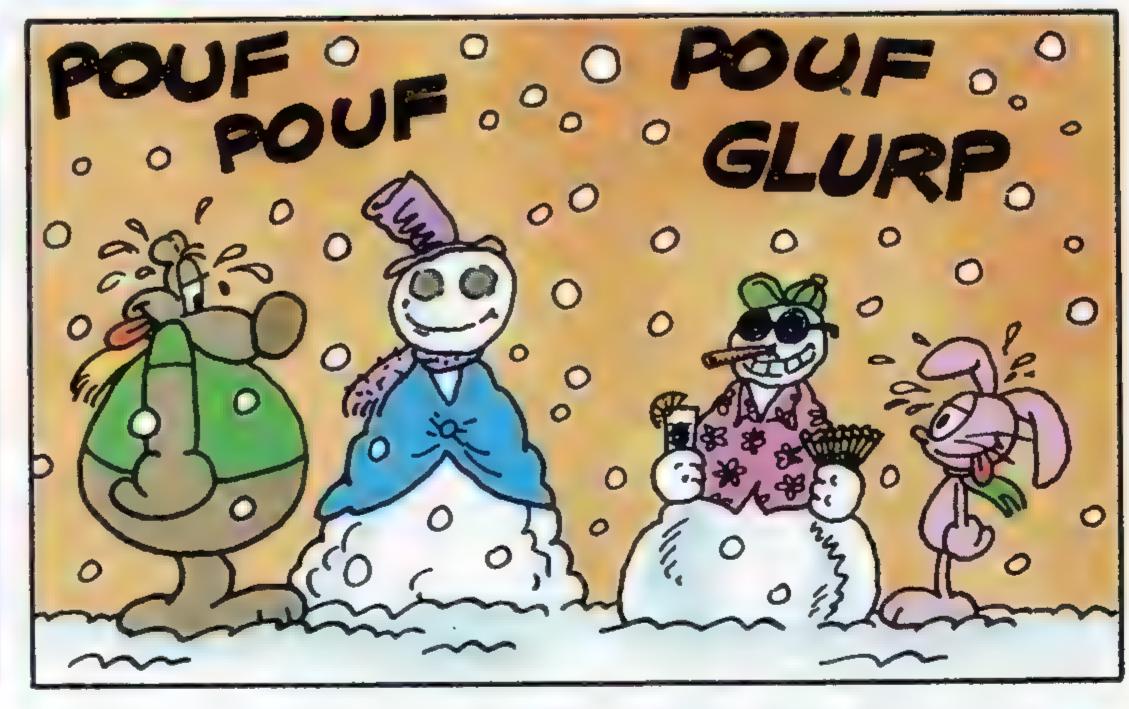




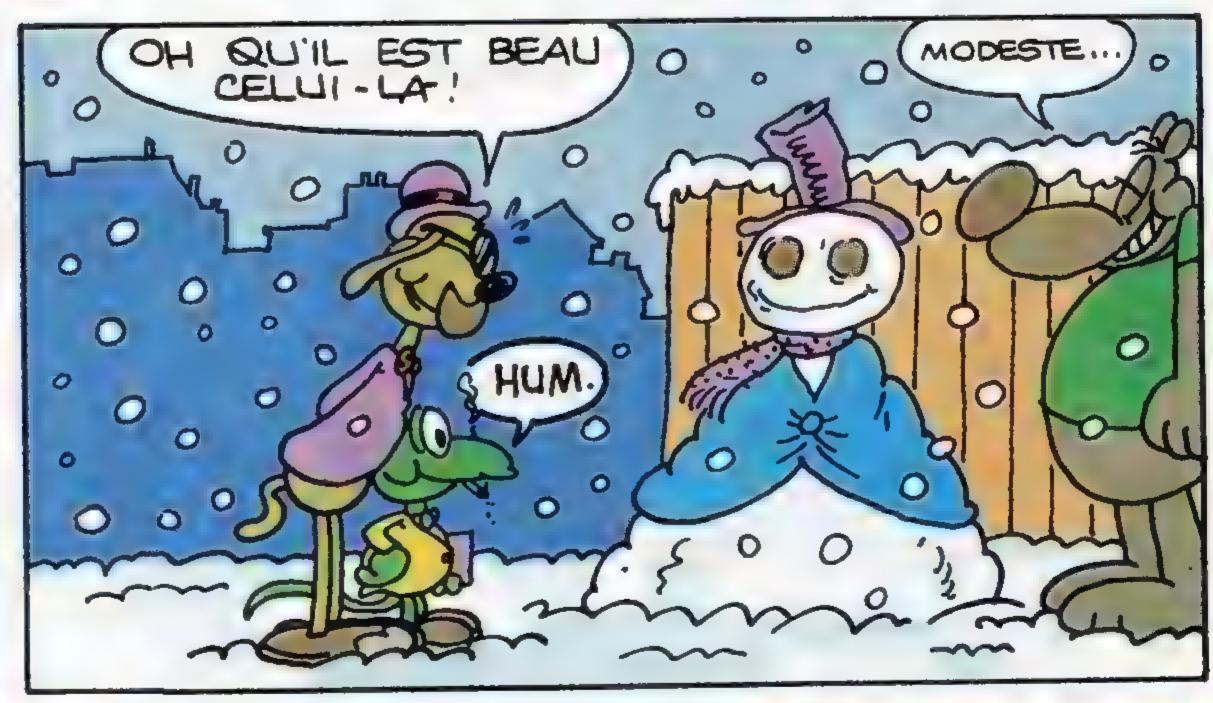




















Le troglodyte

Une dent qui résiste









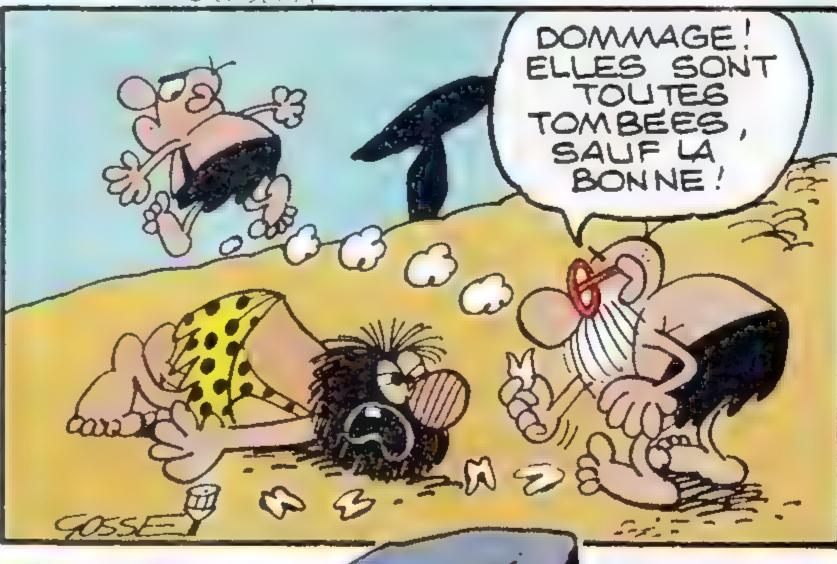










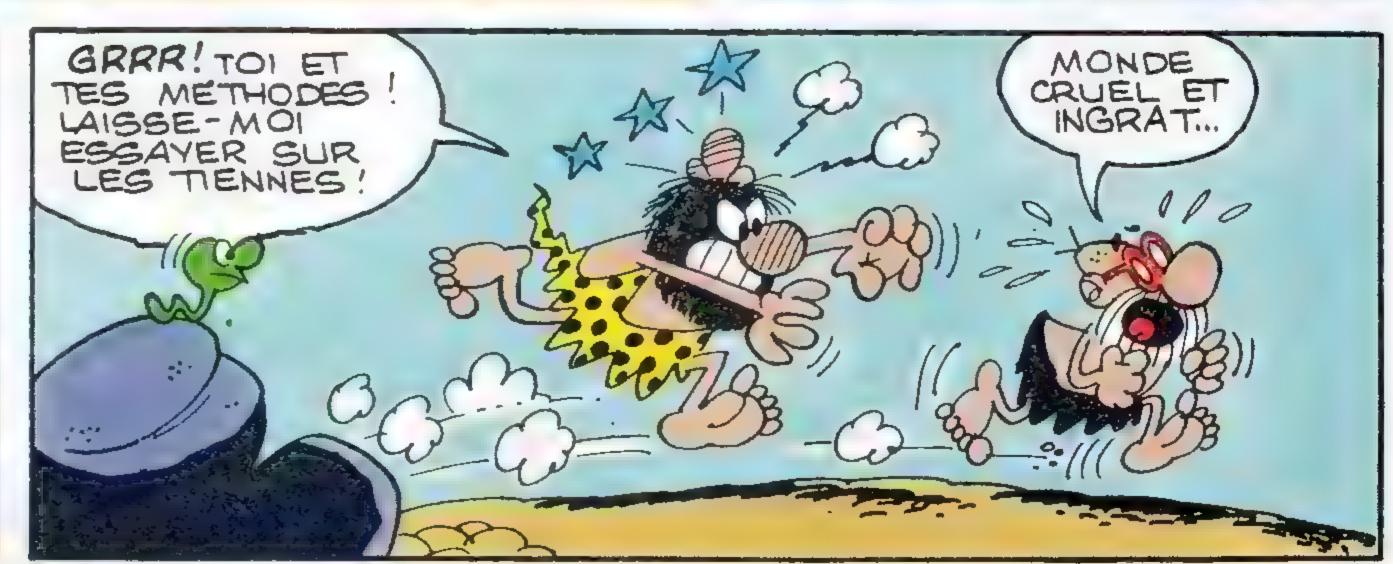












SMiTHerWESSON SMITHER WESSON

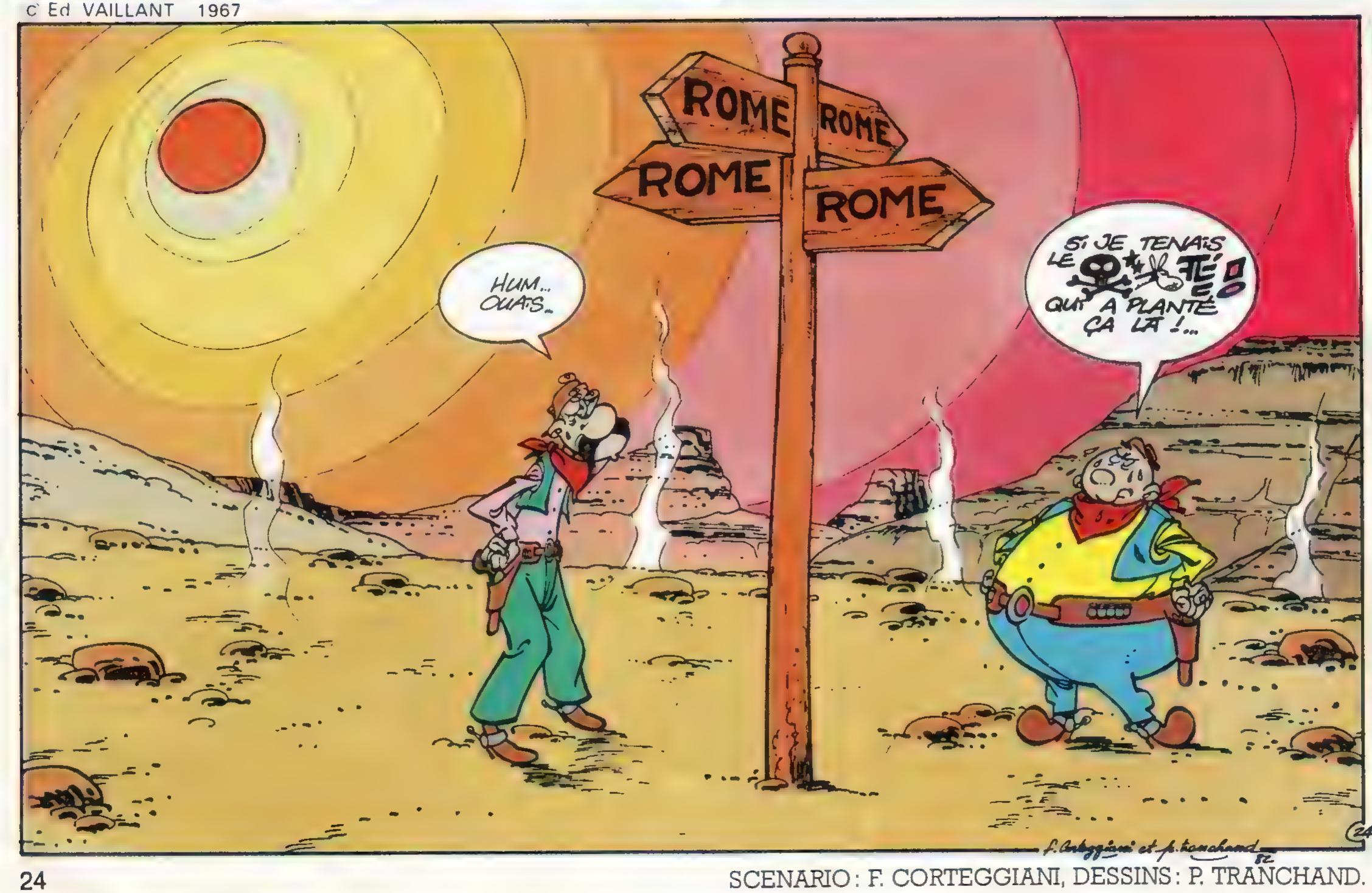
Tous les chemins mènent à Rome

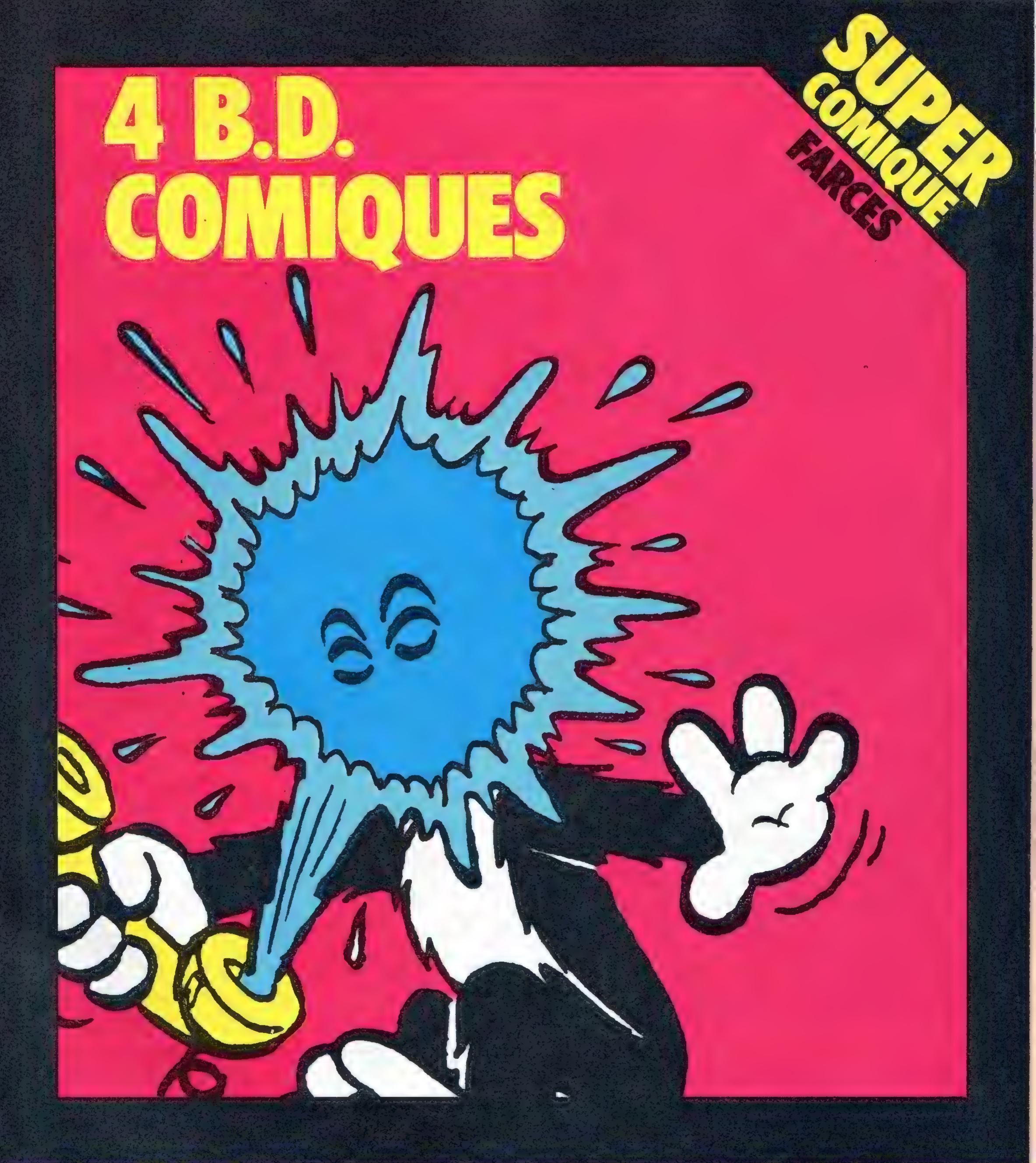












4 LA COURSE DE BAIGNOIRES DE STEPHANE COLLARO

1 2 AFFICHETTES FARCES

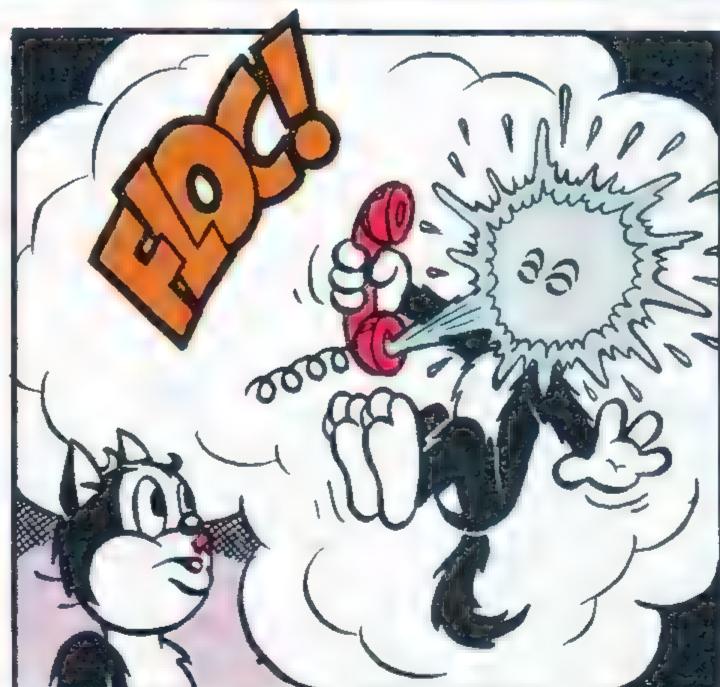
La bonne farce



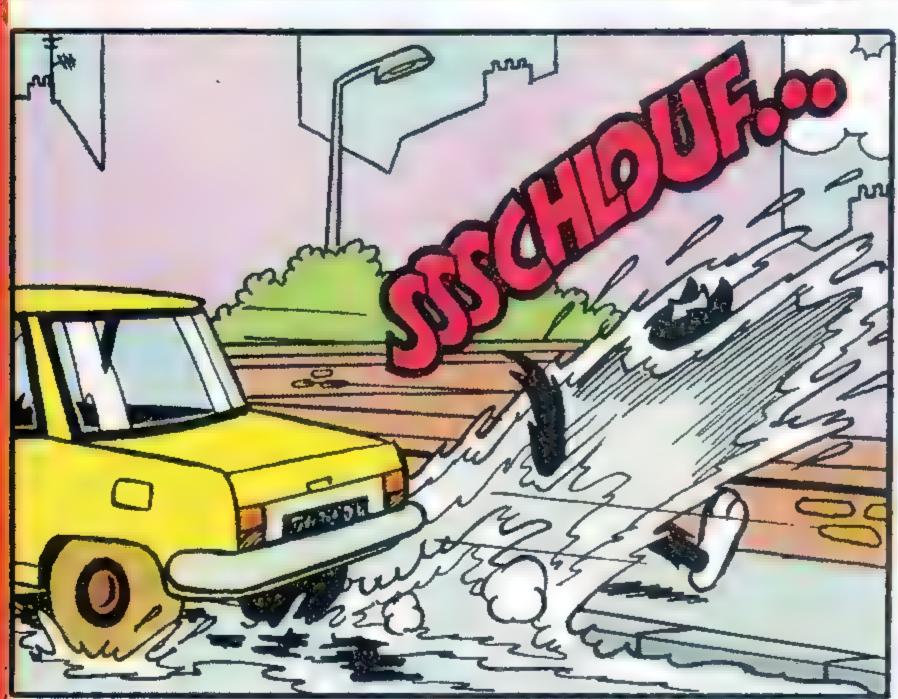






























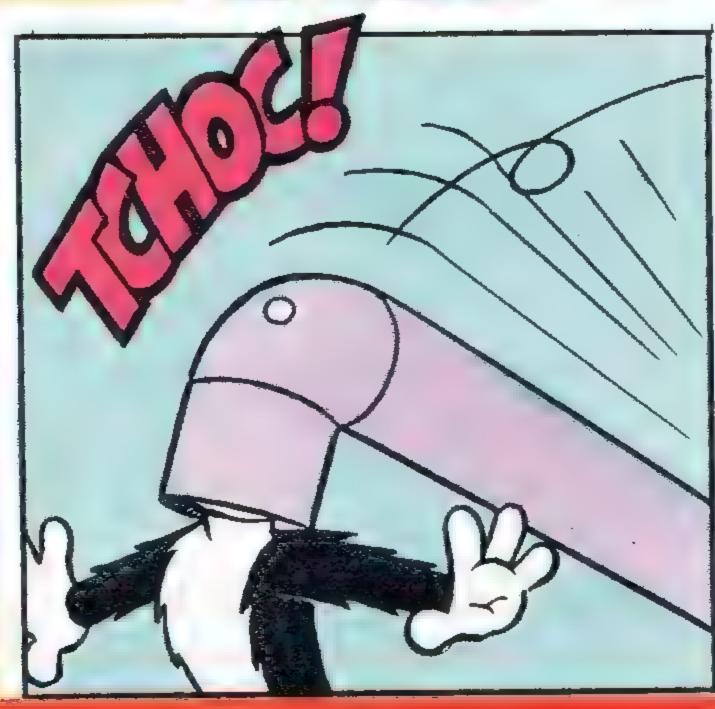


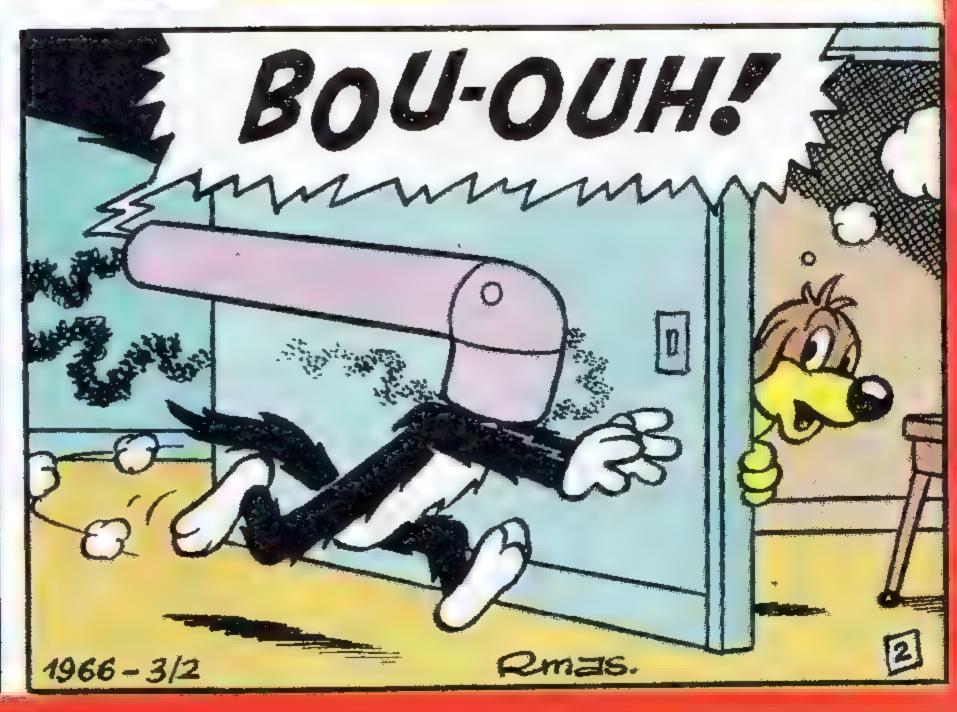












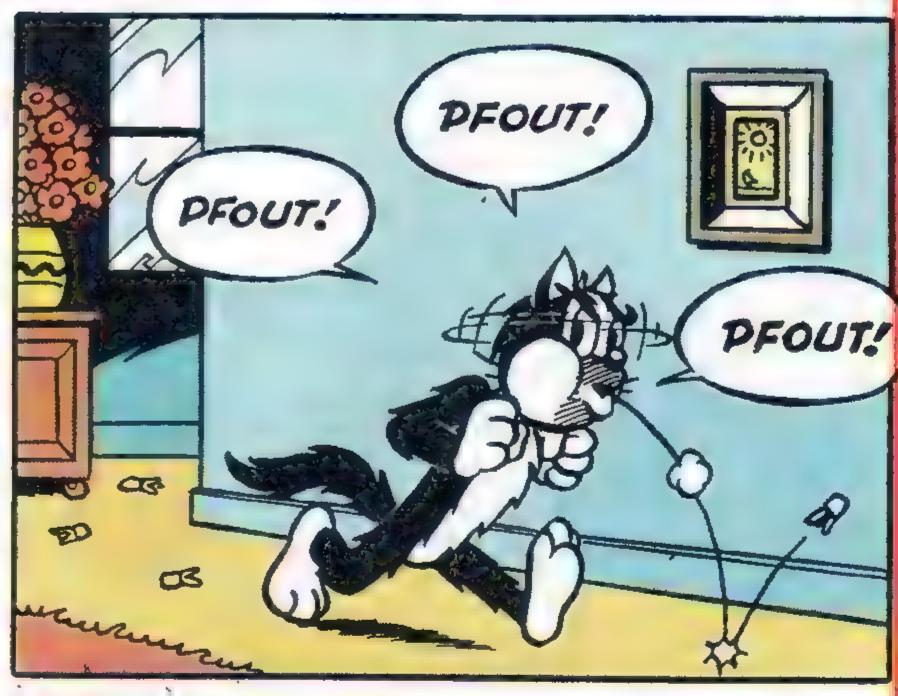








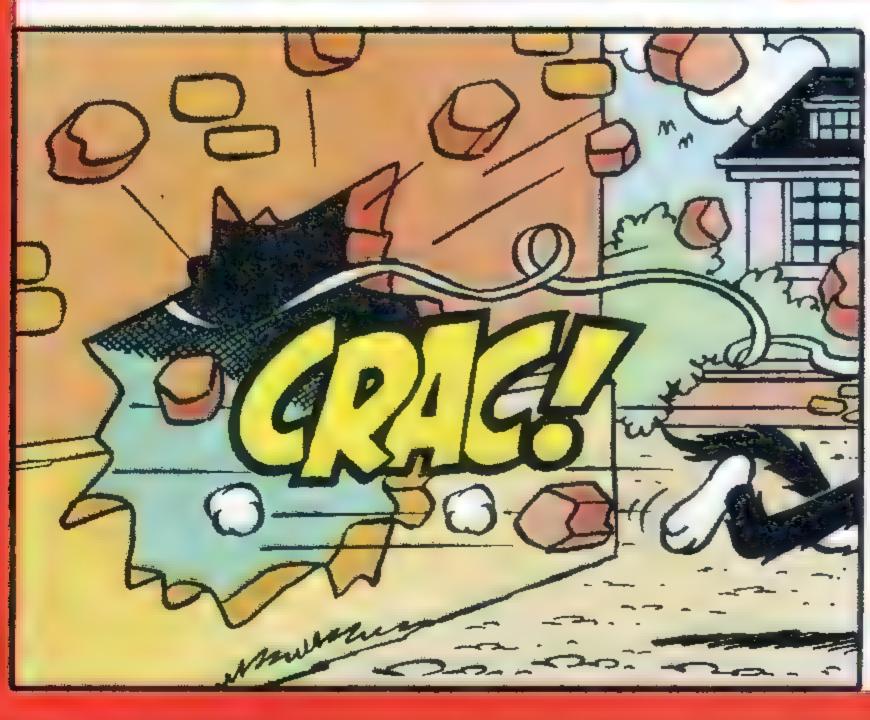














Ovni soit qui mal y pense



























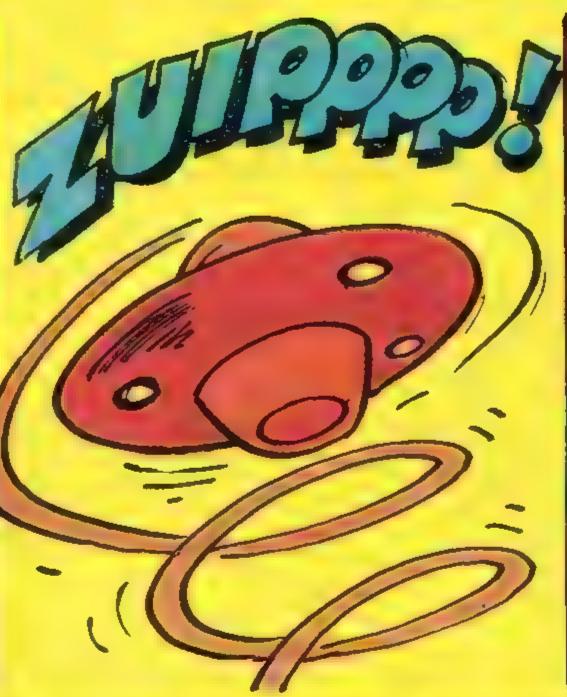


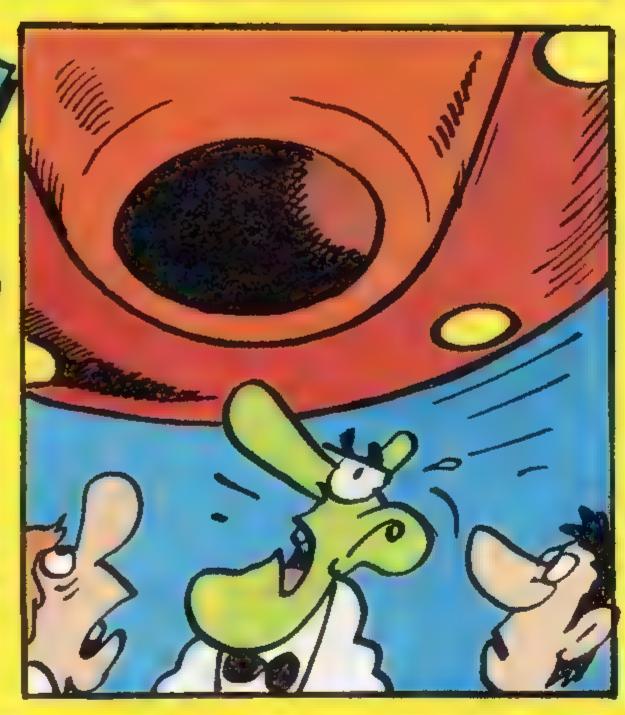
C'est un soi-disant extra-terrestre à qui on a fait respirer de la poudre à éternuer.





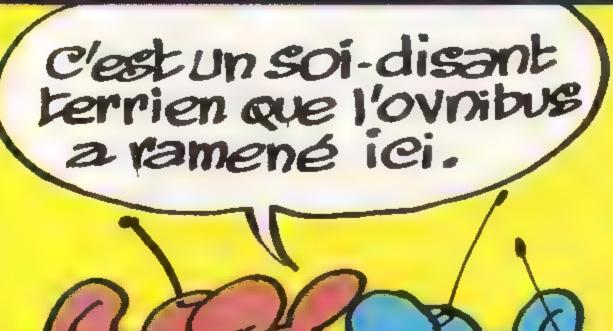








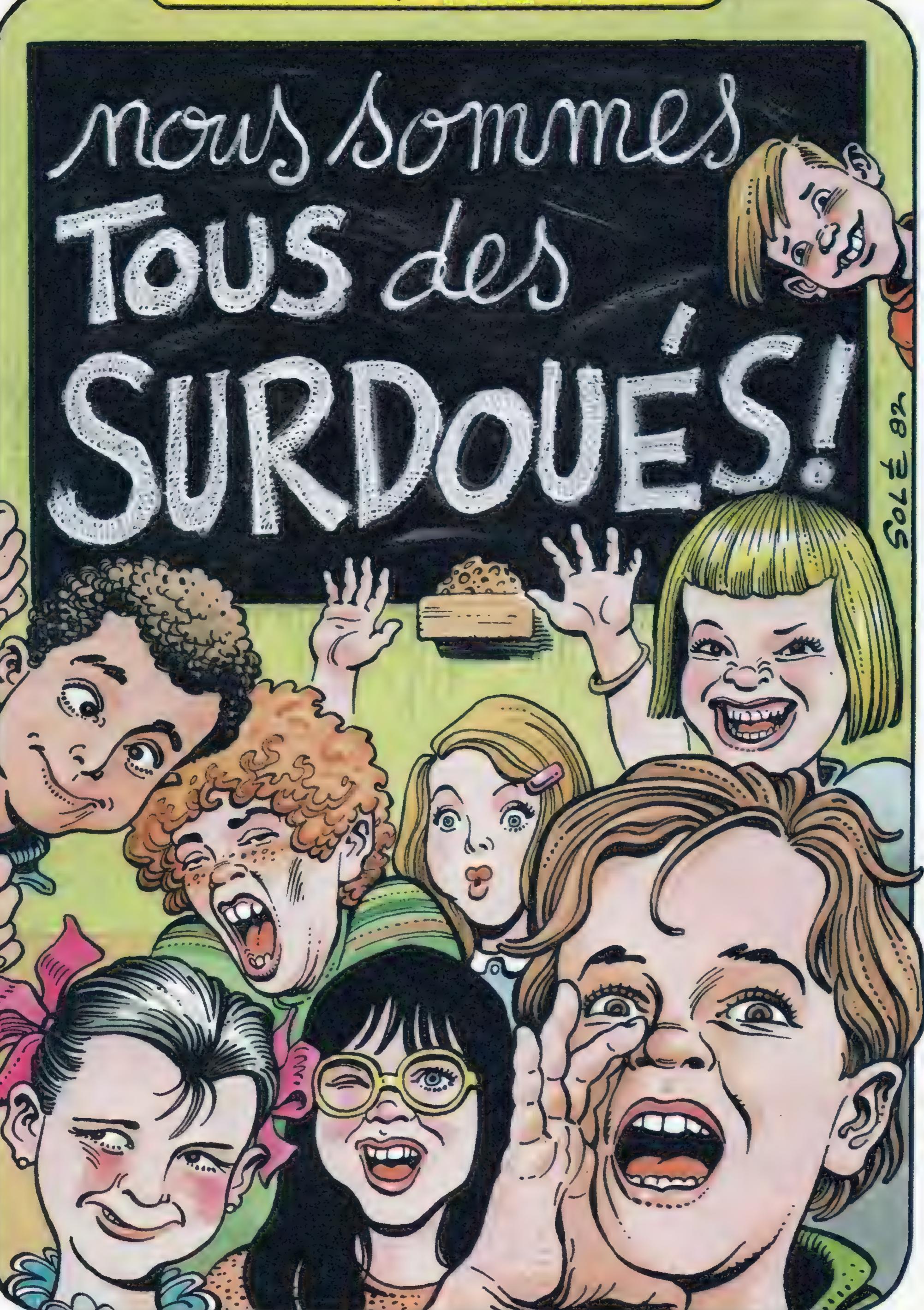




est très bien imité.

600

Si c'est une farce, se ne trouve pas ça drôle AFFICHETTE-FARCE N° 5, OFFERTE PAR LE NOUVEAU PIF



Affichette à découper et à coller en classe.



Pique-nique surprise











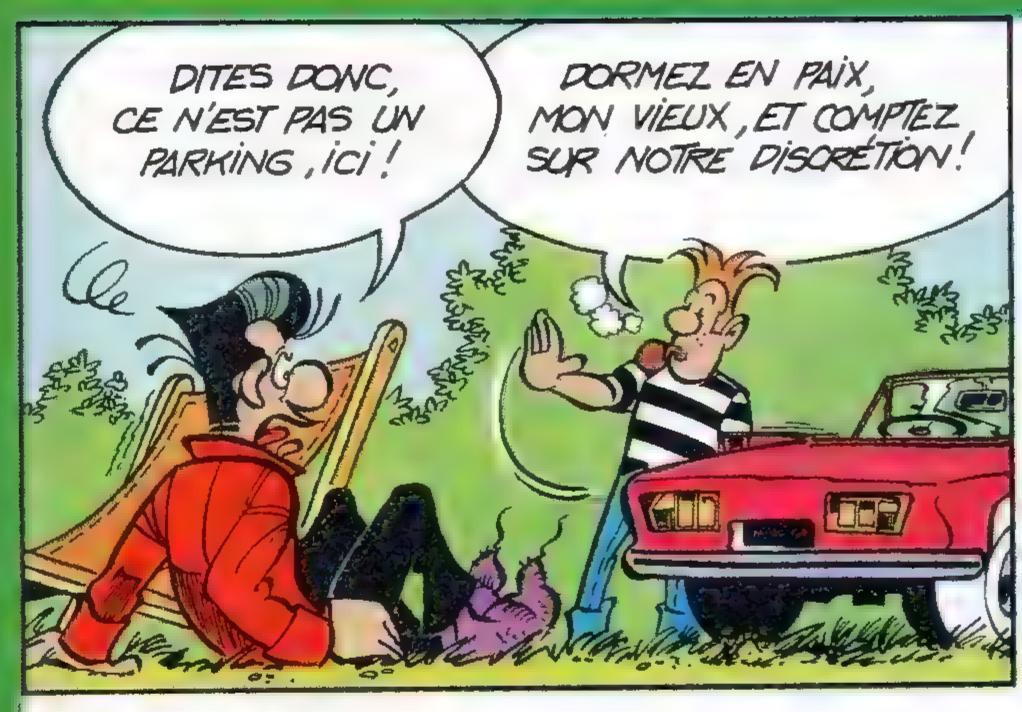


















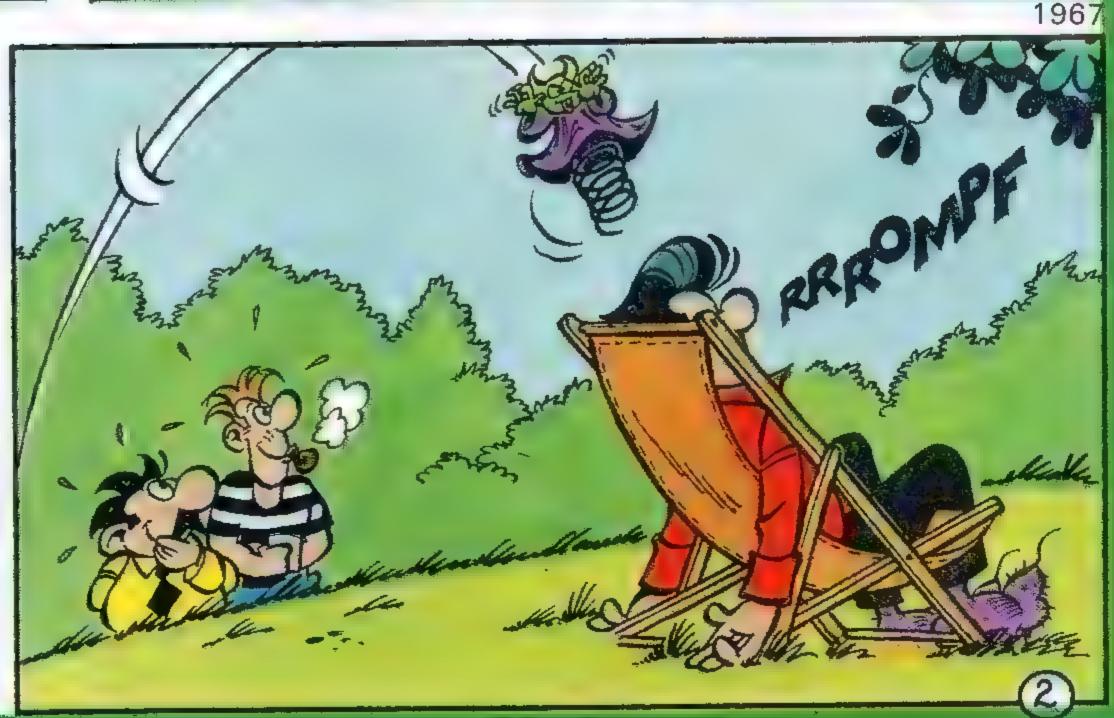
























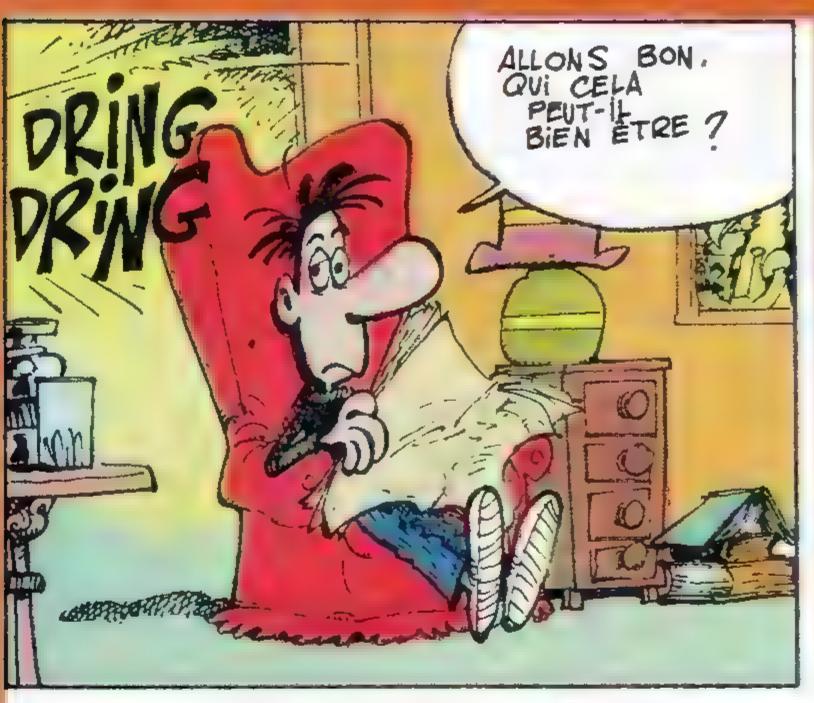


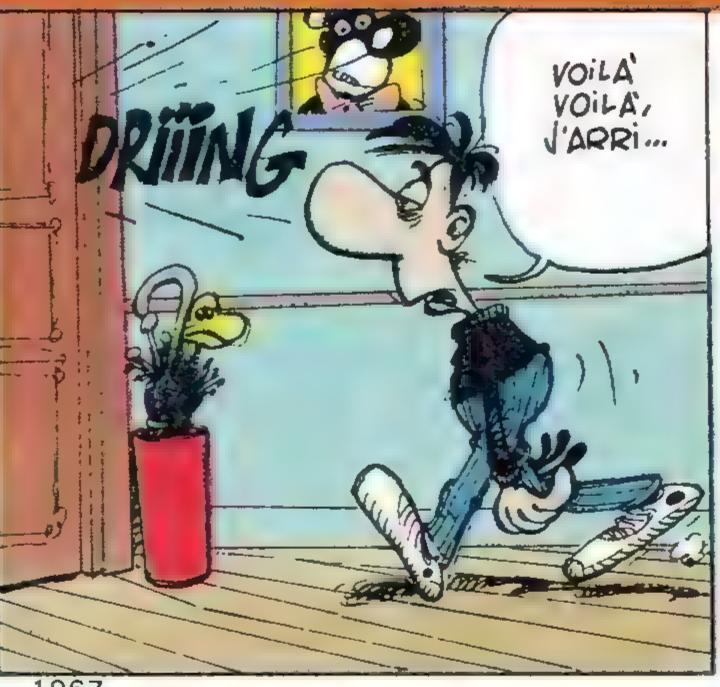


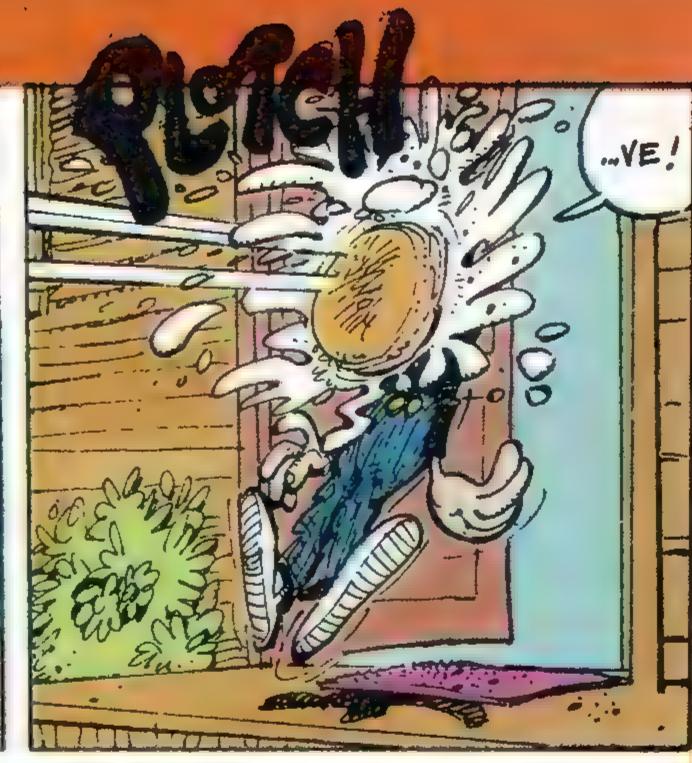


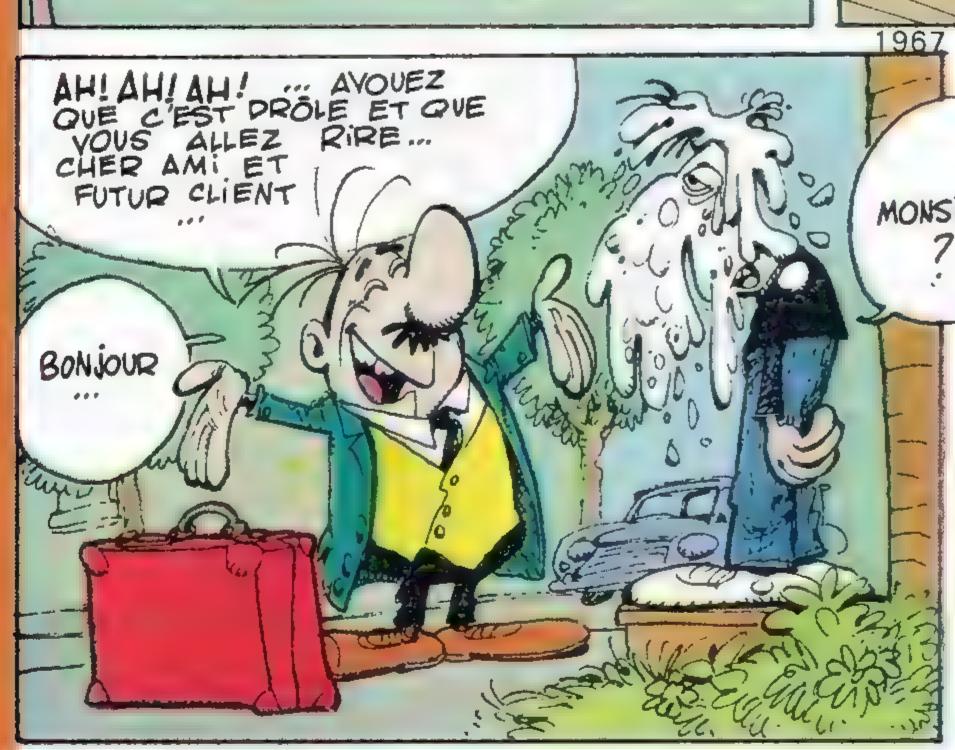


Que la farce soit avec vous!

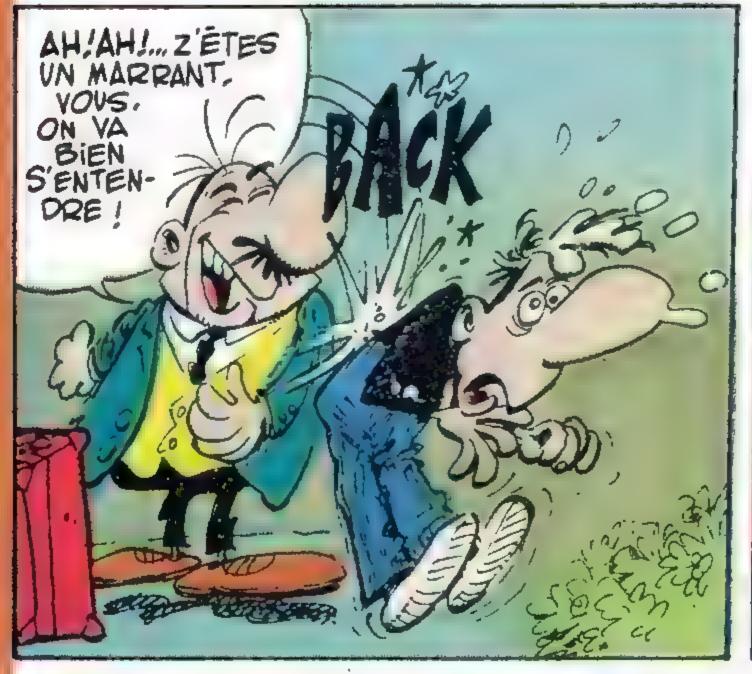


















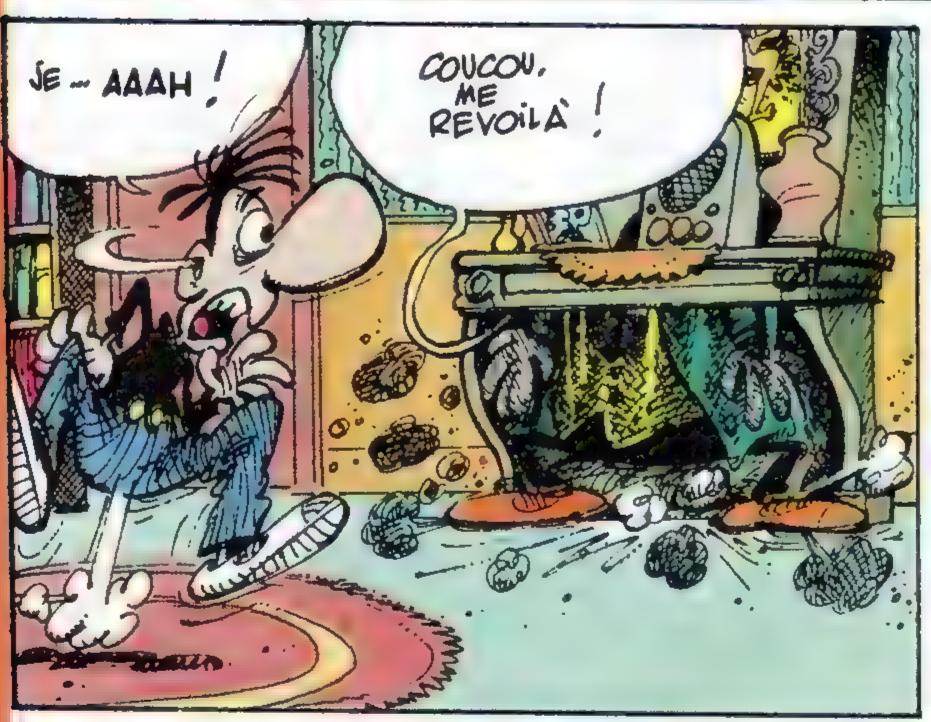








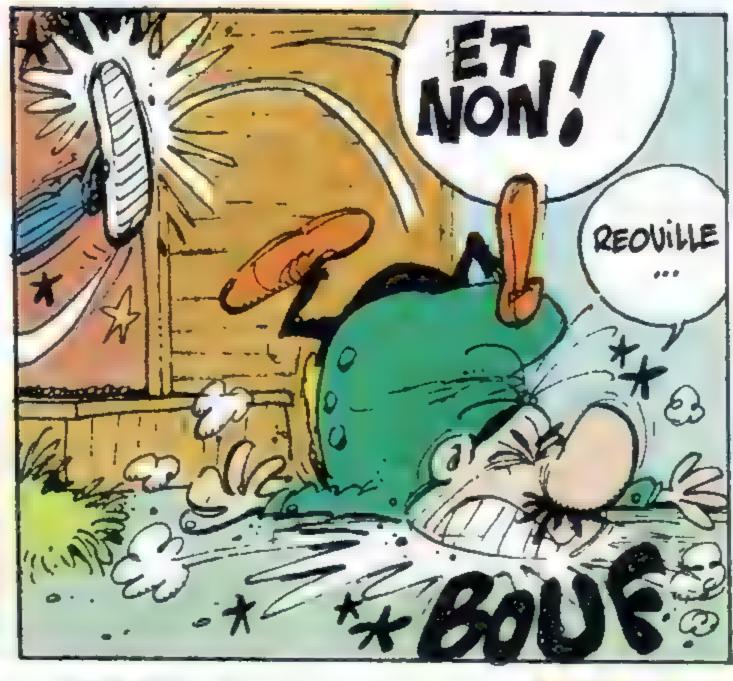










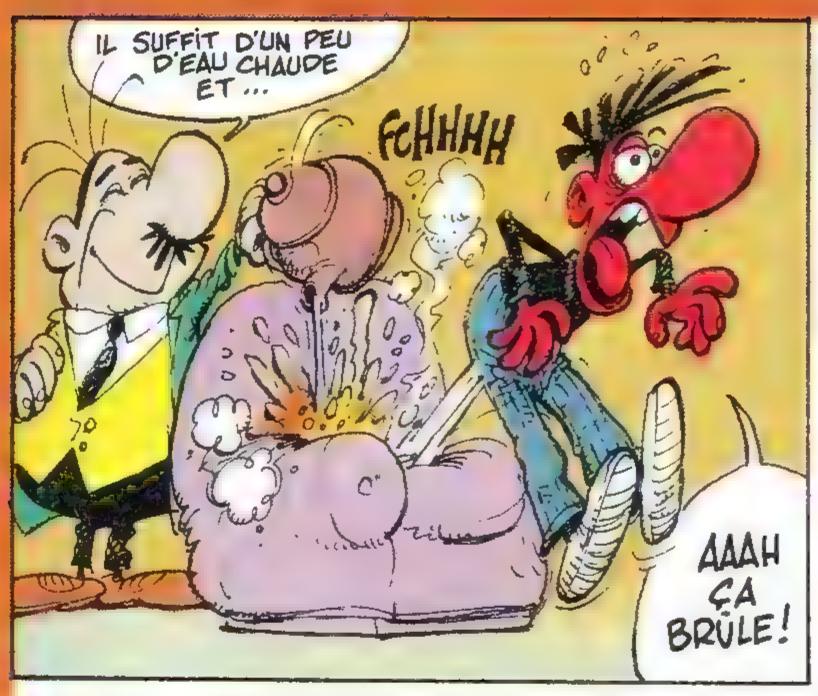


















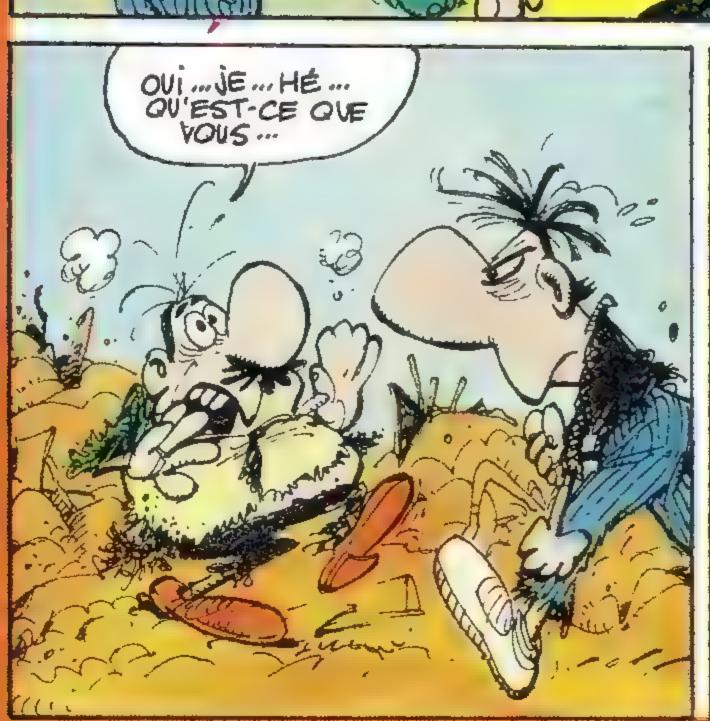


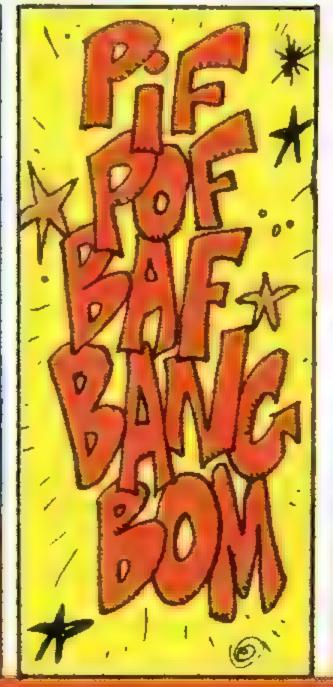


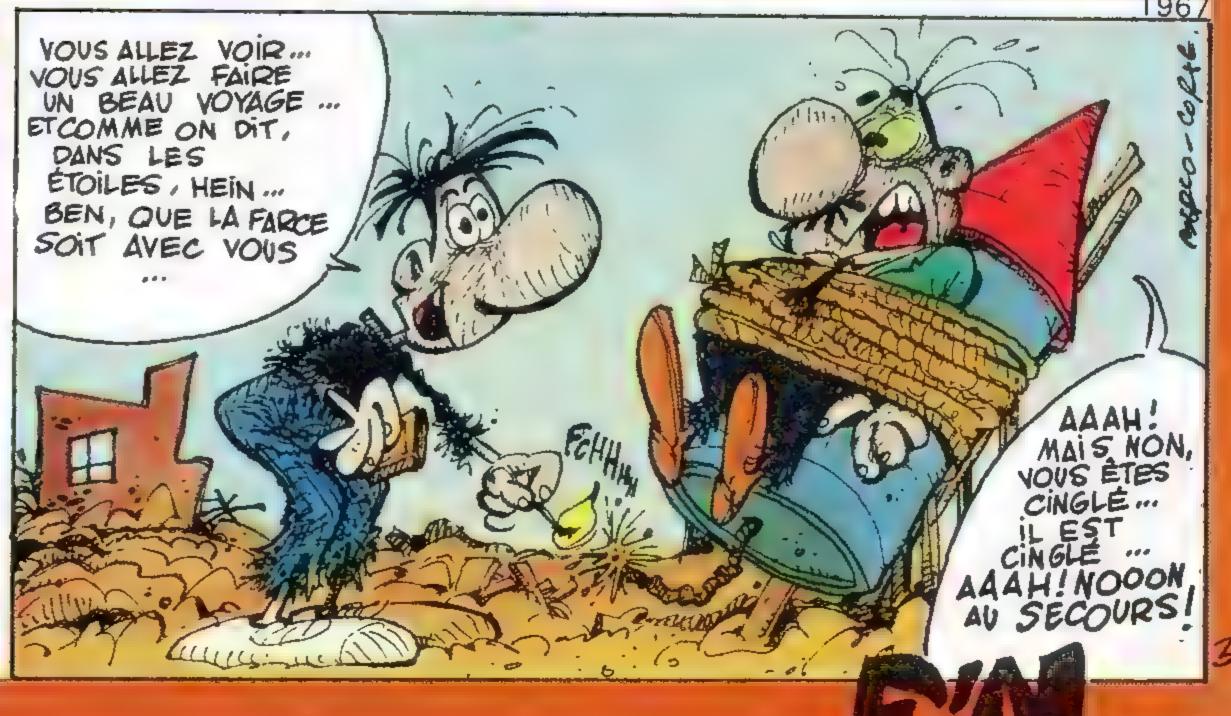














LE CHATPONITION

MER: COLLARO TE PRESENTE:

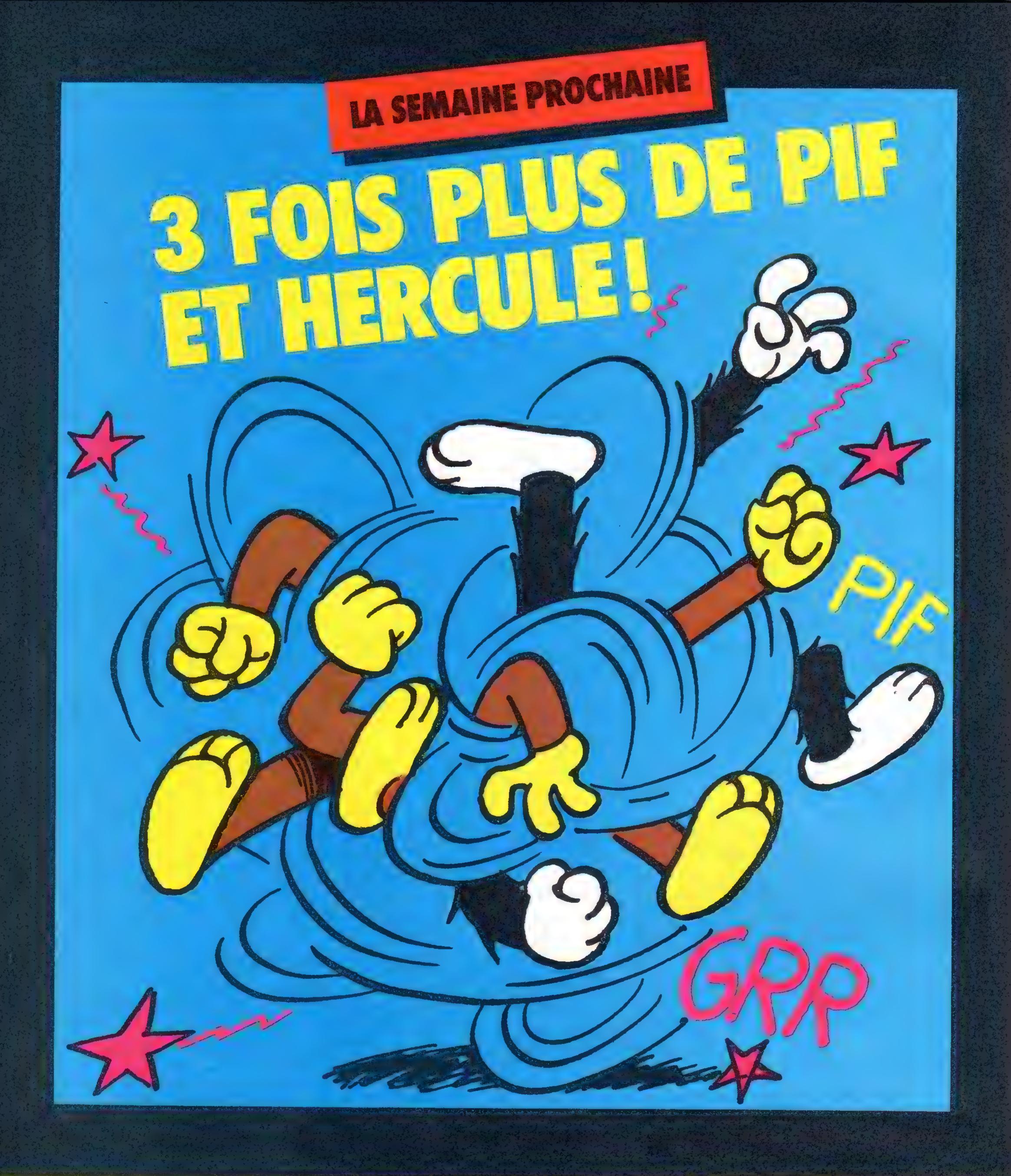




- I Voici le N'importequoi au départ. Temps calme et houle faible. Les 10 hommes d'équipage actionnent les roues à mains, et les 8 baignoires soudées se mettent en mouvement. Hélas, 100 mètres plus loin, c'est le naufrage!
- 2 La simplicité est souvent un gage d'efficacité. Mais à quoi peut donc servir le four solaire?
- 3 Des petits malins renforcent la flottabilité de leur baignoire à l'aide de flotteurs. Les rames font le reste...
- 4 Avec une seule rame, il est très difficile d'avan-cer droit. Cet équipage de pompiers tourne en rond depuis 10 minutes!
- 5 Glou! Glou! Glou! La baignoire prend l'eau et s'enfonce lentement dans la mer... Mais le tout n'est-il pas de participer?
- 6 Certaines embarcations sont de véritables chars de carnaval. Qui l'eût cru?

REPORTAGE PHOTO: D. SIMON/GAMMA

ONDE DES BUICHDIRES



COGAN: dans l'Île noyée, il doit sauver les grands tamanoirs

+2 nouvelles affichettes farces

4-PIF-MAGAZINE. une rubrique questions-réponses



Chaque jeu porte un certain nombre de * selon sa difficulté : * faciles. * astucieux. * * champions.

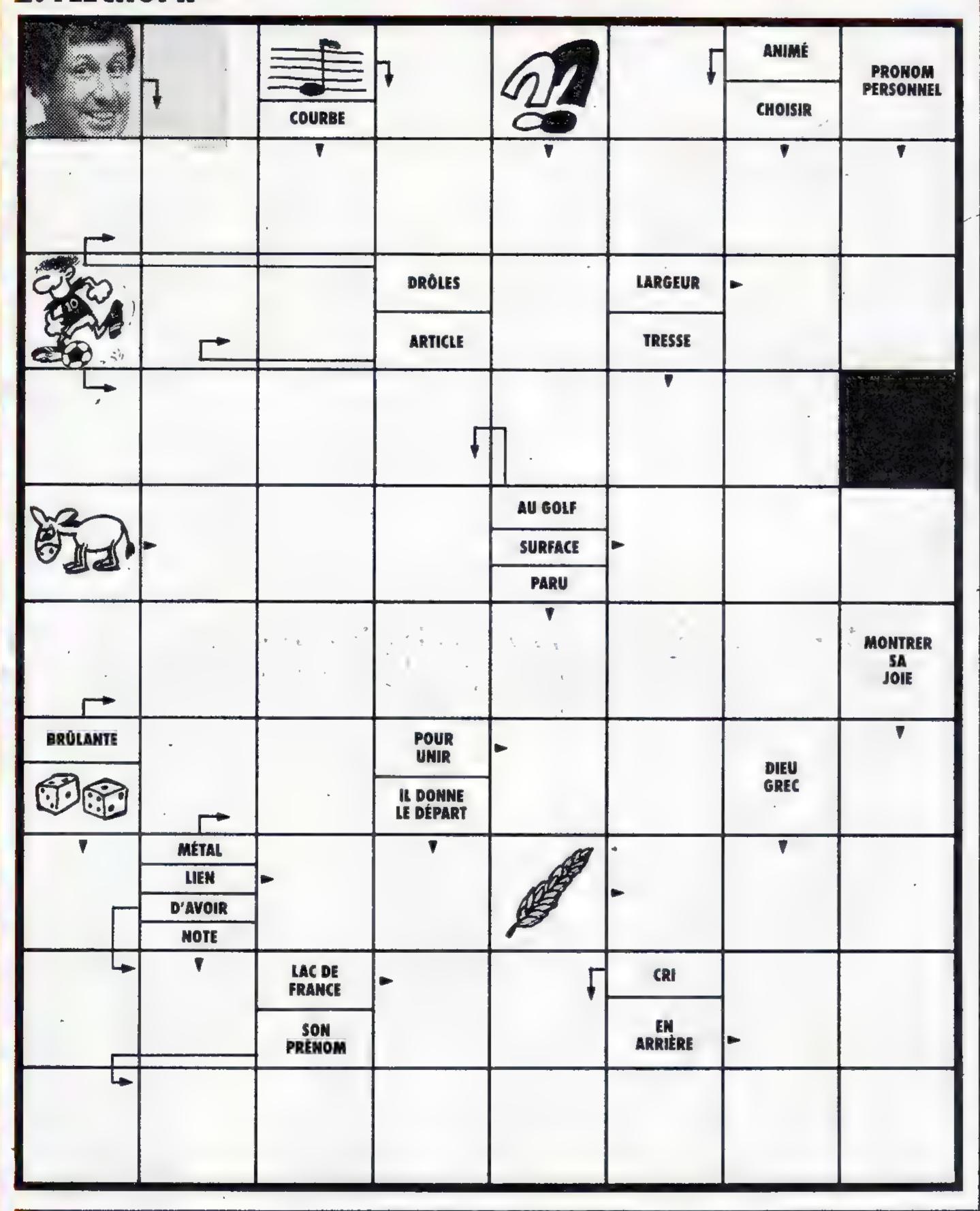
Conception: Roger Del

1. LE NOM-MYSTÈRE**

Trouve le nom de chacun des objets que Stéphane Collaro a en main. Prends la 1^{re} lettre de chacun de ces mots. En assemblant ces sept lettres dans le bon ordre, tu trouveras le mot-mystère que tu inscriras dans les cases de la grille du bas.



2. FLÉCHOPIF**



3. JE BLAGUE

C'est Stéphane Collaro qui a choisi la meilleure blague de la semaine. A vrai dire, il en a choisi deux, qui nous ont été envoyées, l'une comme l'autre, par Véronique Mary, 18570 Trouy. Les voici:

Une maman et son jeune fiston passent devant un chien de race bouledogue.

- « Eric, cesse de faire des grimaces à ce chien!
- Mais, Maman, c'est lui qui a commencé! »

Un homme qui vient de se réveiller après une opération, dit au chirurgien:

- « Docteur! Docteur! je sens que vous avez oublié vos ciseaux dans mon ventre!!!
- -Ne vous inquiétez pas, mon ami, j'en ai d'autres paires... »



Véronique va recevoir un passionnant jeu de lettres, le BOGGLE, offert par MECCANO.

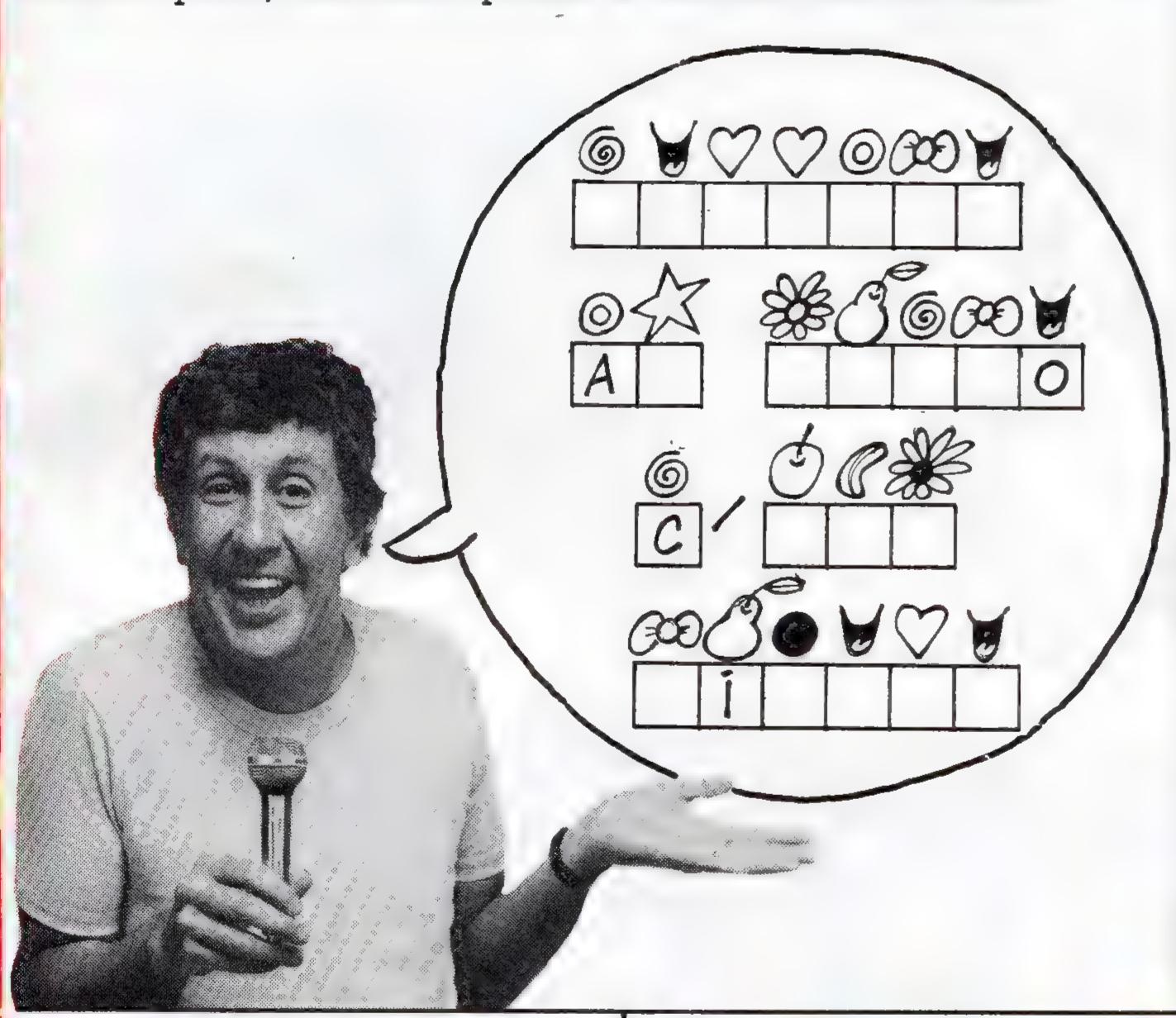
4. COUP DE BALAI*

En voulant ranger ses affaires, Stéphane Collaro a égaré cinq objets. Lesquels?



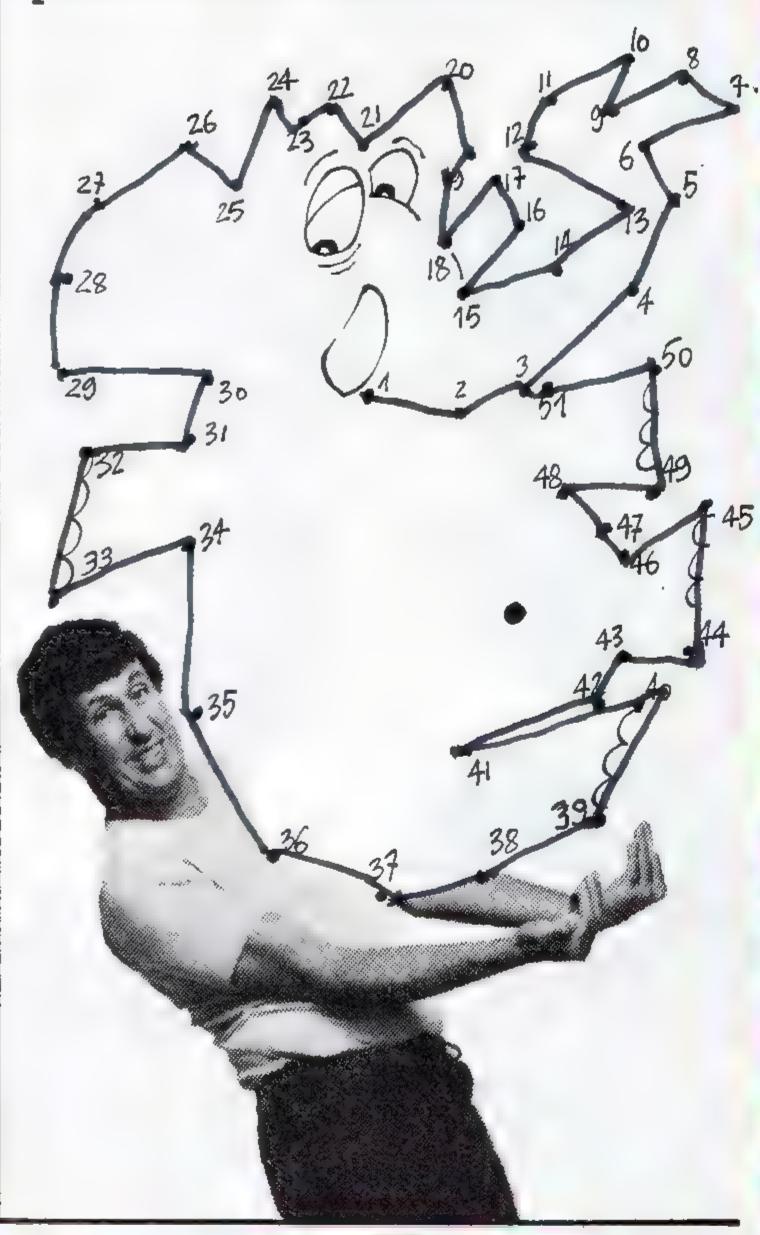
5. COLLAROCODE**

Chaque lettre de la phrase a été remplacée par un signe, le signe étant toujours le même pour une même lettre. En te servant déjà des lettres mises en place, déchiffre la phrase et inscris-la dans les cases.



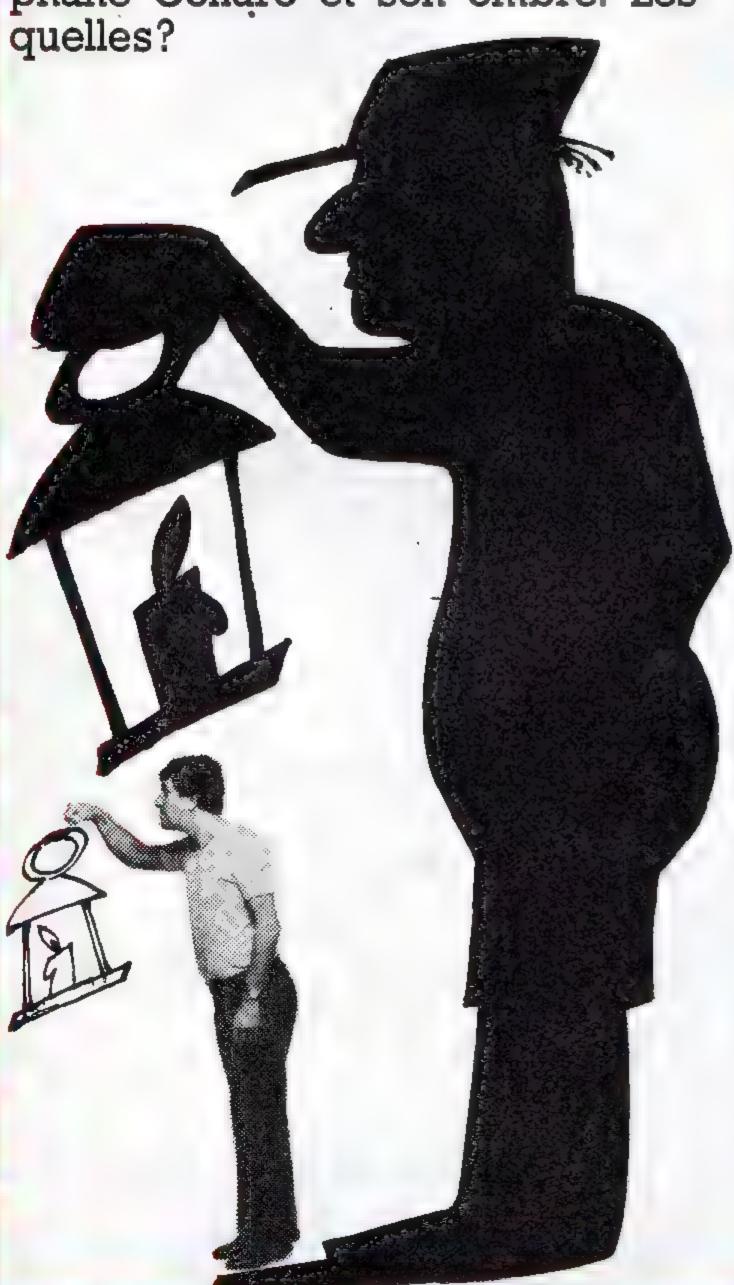
6. JEU À POINTS*

Réunis par un trait les points numérotés, et tu sauras pourquoi Stéphane Collaro fait de tels efforts...



7. JEU D'OMBRES*

Il y a cinq différences entre Stéphane Collaro et son ombre. Lesquelles?

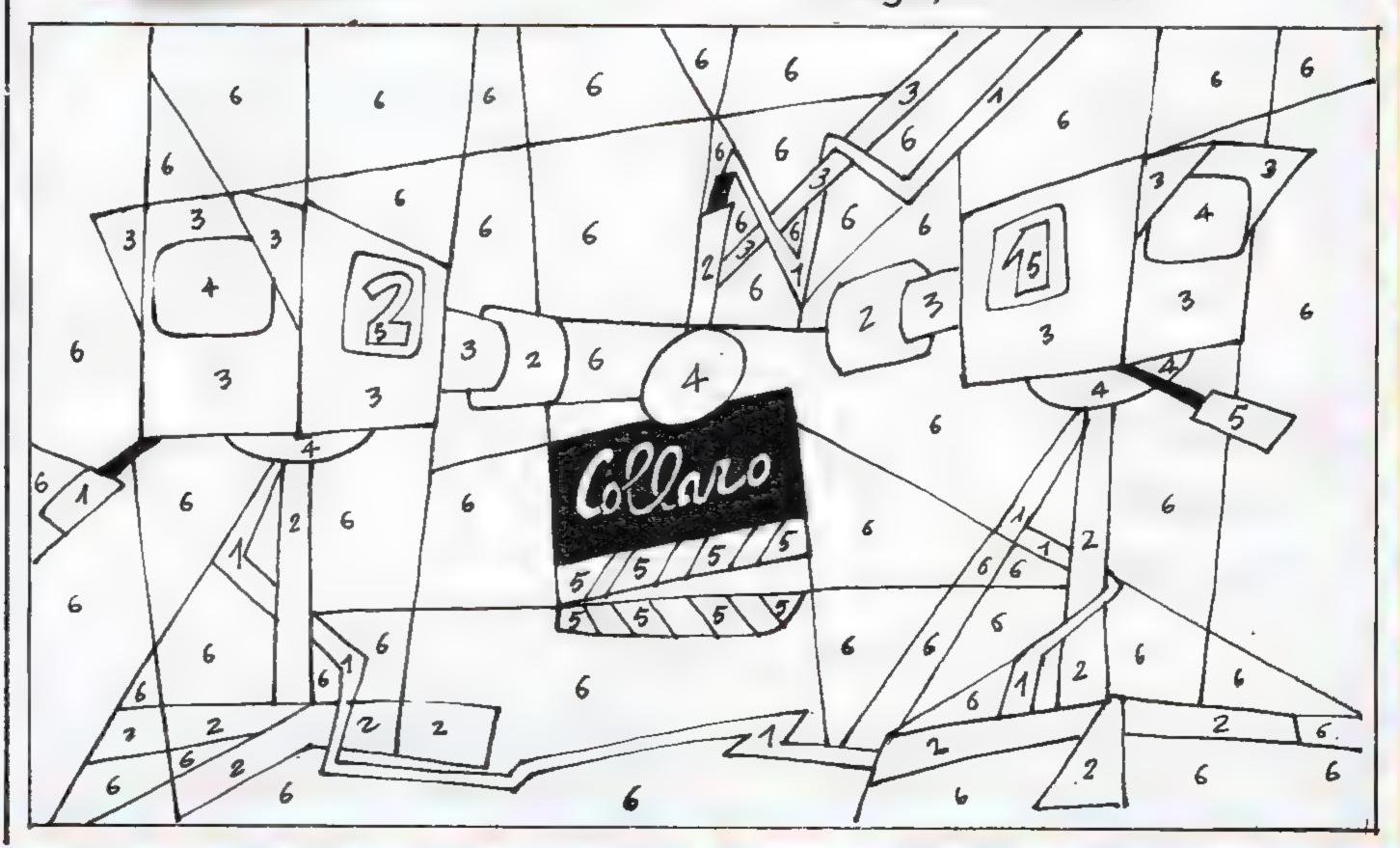






Ton dessin sera vraiment superbe si tu prends des crayons ou des feutres Corade pour colorier les cases.

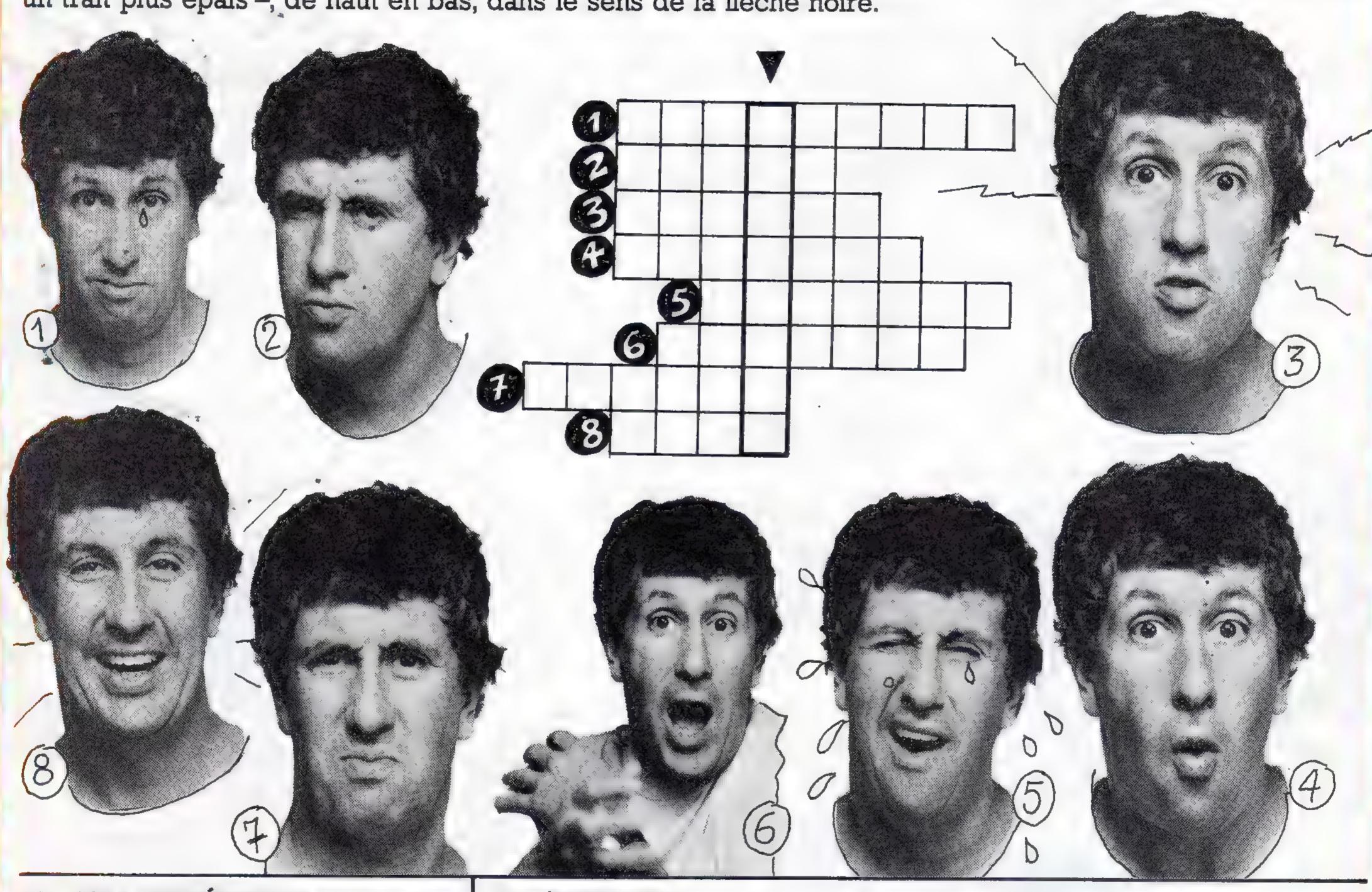
l - jaune; 2 - gris; 3 - bleu clair; 4 - bleu foncé; 5 - rouge; 6 - blanc.



9. LA GRILLE AUX SENTIMENTS***

Chacun de ces visages de Stéphane Collaro exprime un sentiment, comme la joie, la colère, etc. Inscris les noms de ces 8 sentiments dans les rangées horizontales de la grille, au numéro correspondant à la photo.

Quand tout sera en place, tu pourras lire un mot nouveau dans la colonne verticale – celle qui est bornée par un trait plus épais –, de haut en bas, dans le sens de la flèche noire.



10. COLLARORÉBUS**

En déchiffrant ce rébus, tu trouveras un surnom sympathique que Stéphane Collaro a reçu de ses auditeurs...



11. BIFTOU **

Si tu veux connaître les deux mots-mystères, prends un crayon et noircis, dans la grille, tous les mots de la liste que voici, qui se rapportent tous à la télé. Quand tu auras tout biffé, les deux mots que tu cherches apparaîtront dans deux rangées de cases restées blanches.

| | | | | | \$ | | | G |
|---|---|---|---|---|----|---|---|---|
| 0 | U | I | M | A | G | E | A | A |
| I | A | C | G | I | R | L | Y | G |
| S | E | A | T | 0 | N | T | 0 | N |
| I | T | D | T | A | L | V | N | C |
| V | A | R | 0 | I | Ι | I | N | A |
| | | | - | | | | | M |
| L | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | |
| T | D | E | C | 0 | R | S | E | A |

IMAGE FIL CADRAGE REGIE PLATEAU SON SPOT VIDEO TELEVISION STUDIO CAMERA GAG AIR DECORS GIRL

Les énigmes de Translations de Par Dirick

TENALULARD MEST PAS BAVARD



Coco Bricollo a rendez-vous avec Tim pour lui faire d'importantes révélations sur une bande de perceurs de coffres-forts.





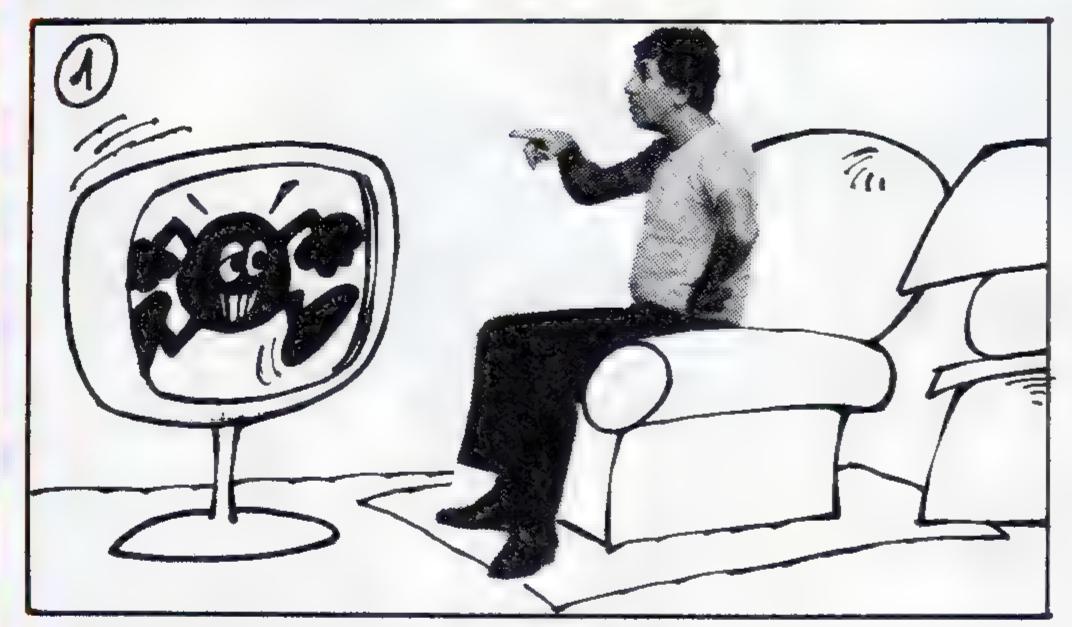
Mais, au moment du rendez-vous, Coco a peur de parler, et il demande à Tim de mettre hors d'état de nuire l'homme qui le suit, certainement envoyé par la bande pour le tuer.

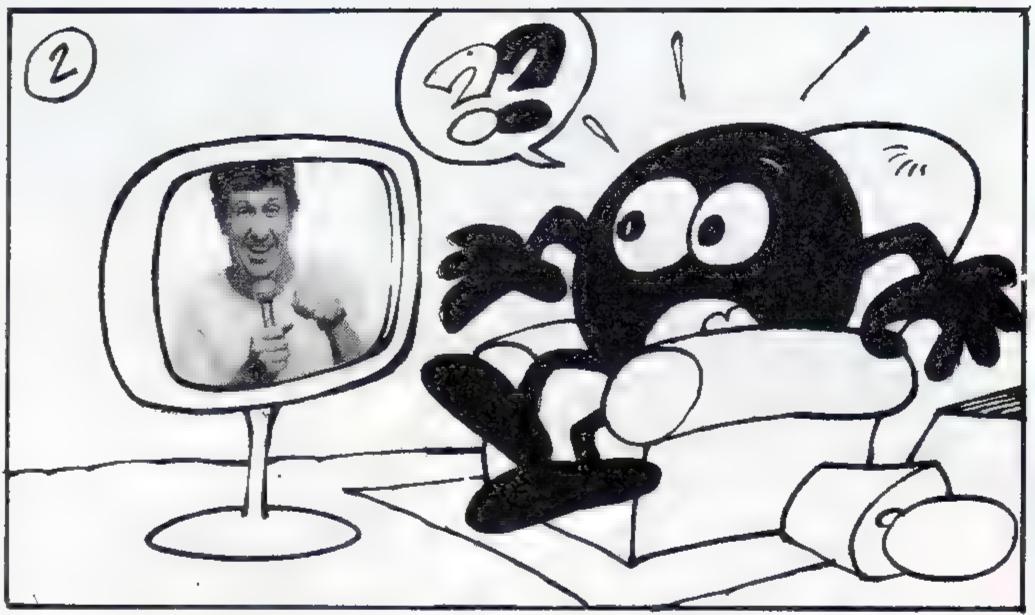


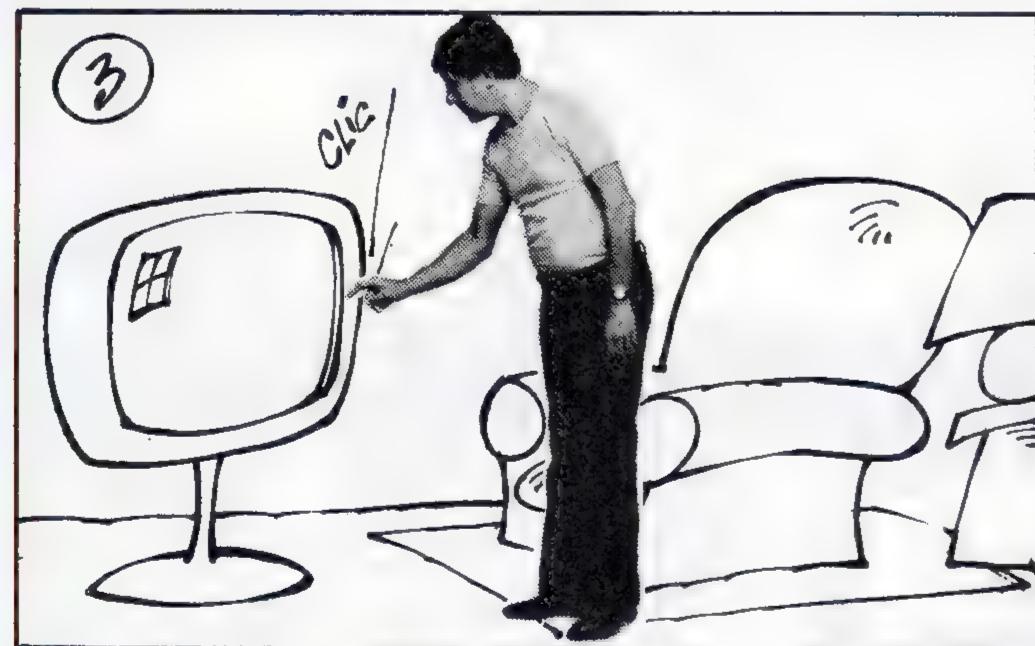
Heureusement, les trois seules personnes présentes alentour ont pu être réunies par les gardiens de la paix. Tim est satisfait, Coco va pouvoir parler, car il sait qui le poursuivait... Et toi?

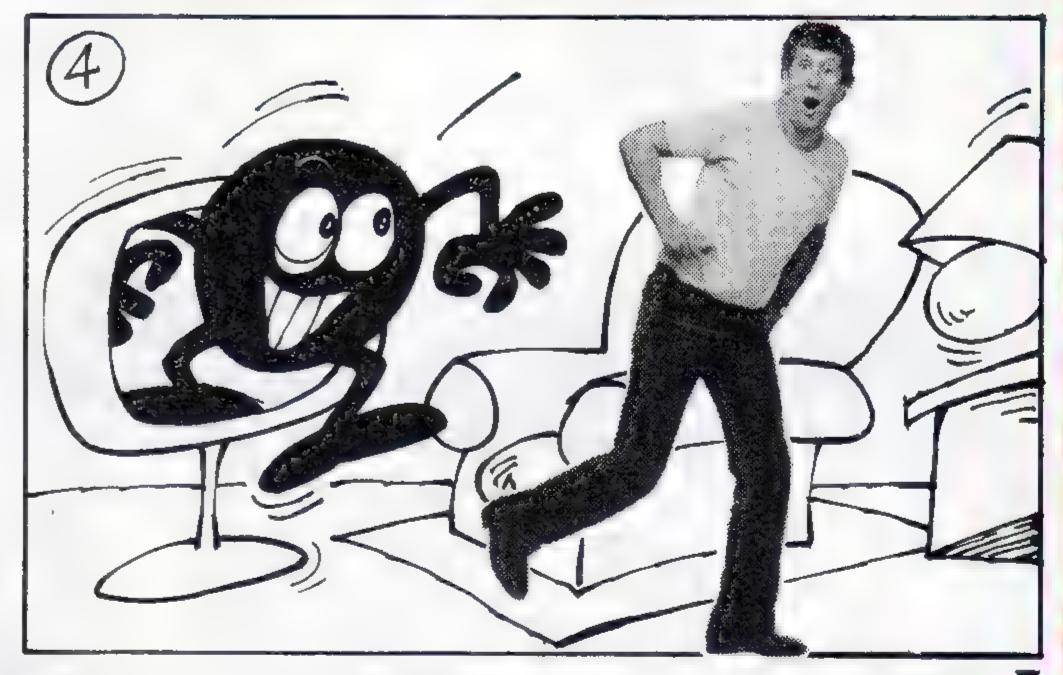
13. LE BON SENS**

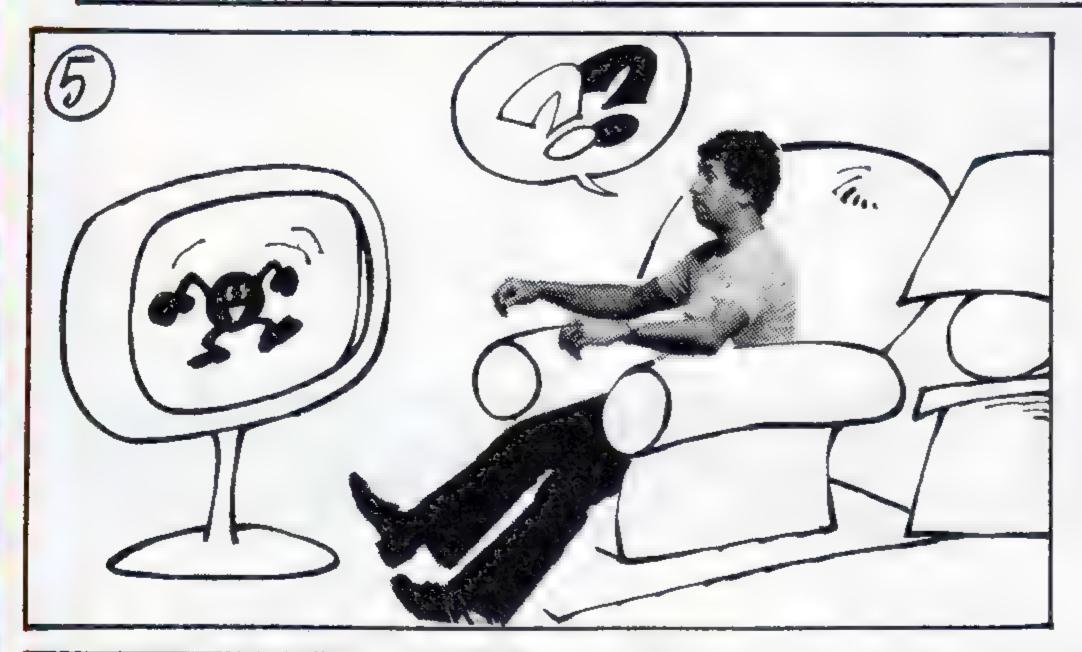
En remettant ces six images dans le bon ordre, tu trouveras l'explication de cette petite fable, entre Collaro, le « petit diable », et la télé...

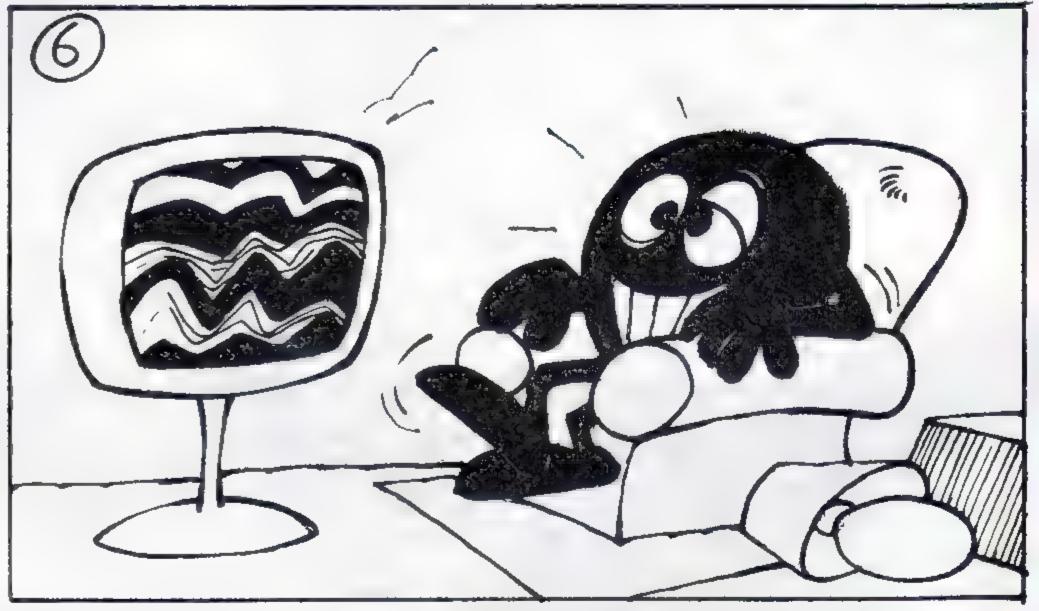












SOLUTIONS

1. LE NOM-MYSTÈRE

Le nom est COLLARO.

2. FLÉCHOPIF

Horizontalement: Comiques - Le - Lé - Platini - Âne - Are - Ardente - Or - Et - Et - Épi - Eu - Oô - Ar - Stéphane.

Verticalement: Dés - Collaro - Ut - Méandre - Mi - Tee - Top - Qui - Né - Oh - Mû - Natte - Élire - Pan - Se - Rire.

4. COUP DE BALAI

Le pied de la lampe, un livre, le couvercle de la théière, une chaussure, et une chaussette.

5. COLLAROCODE

« Collaro au micro, c'est rigolo. »

7. JEU D'OMBRES

La bougie dans un autre sens - La forme de la lanterne - La casquette - Les cheveux - Et le pantalon plus court.

9. LA GRILLE AUX SENTIMENTS

De haut en bas: Tristesse - Doute - Colère - Stupeur - Chagrin - Frayeur - Dédain - Joie.

Ce qui donne verticalement: STE-PHANE.

10. COLLARORÉBUS

Tonton Mayonnaise (Thon-Thon-Maillot-Nez-Ze).

II. BIFTOU

TONTON et MAYONNAISE.

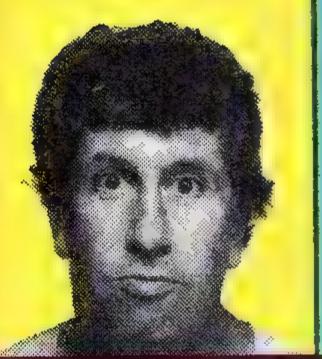
12. UNE ÉNIGME DE TIM

Le poursuivant ne peut être que l'homme, à droite, en costume de ville, car lui seul pouvait faire du bruit en marchant avec ses chaussures, les deux autres portant des baskets.

13. LE BON SENS

Ordre des images: 3, 5, 1, 4, 6, 2.





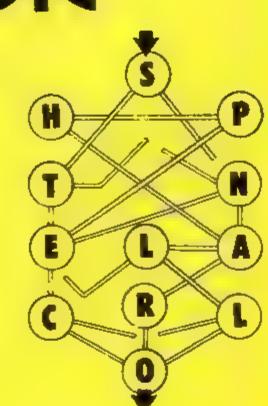
JOUR AVEC COLLARO



POUR GAGNER TON ORDINATEUR DE JEUX VIDEO ATARI° JL

1. Découvre tout d'abord le prénom et le nom mystères de ce jeu du "bon chemin".

Tu entres dans le jeu par la lettre "S" marquée par la flèche, et tu vas de cercle en cercle en ajoutant, les unes à la suite des autres, les lettres rencontrées au passage. Si tu suis le bon chemin, tu découvriras le prénom et le nom, et tu ressortiras du jeu par la lettre "O" (marquée d'une autre flèche). Inscris ce prénom et ce nom dans ton bulletin-réponse.



2. Les jeux de cette semaine sont au nombre de 13: A - le nom mystère; B - le fléchopif; C - les blagues; D - l'objet perdu; E - le jeu codé; F - le jeu à points; G - le jeu des ombres; H - l'humo color; I - la grille avec photos; J - le rébus; K - le biftou; L - l'énigme de Tim; M - le bon sens.

Dans ton bulletin-réponse, classe ces jeux dans l'ordre de tes préférences en désignant chaque jeu par la lettre qui le précède.

Les gagnants des 20 ordinateurs seront ceux (ou celles) qui, ayant trouvé le prénom et le nom, auront envoyé l'une des listes de préférence, la plus proche de la liste type qui se dégagera de l'ensemble des réponses.

CE QU'IL FAUT FAIRE POUR AVOIR LE MAXIMUM DE CHANCES:

- N'utilise que le bulletin-réponse ci-dessous (copies et photocopies non admises).
- Ecris très lisiblement et sans ratures.
- Découpe ton bulletin réponse après l'avoir bien rempli, colle-le au dos d'une carte postale, côté correspondance. Puis, n'oublie pas de mentionner lisiblement l'adresse de PIF:
 LE NOUVEAU PIF "Joue avec COLLARO" B.P. N° 90

126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10

ATTENTION: LES RÉPONSES SOUS ENVELOPPE SERONT REFUSÉES.

• Poste ta carte postale, suffisamment affranchie, pour qu'elle arrive à destination avant le 15 mars 1983. C'est la date d'arrivée et non celle du départ de la poste qui compte.

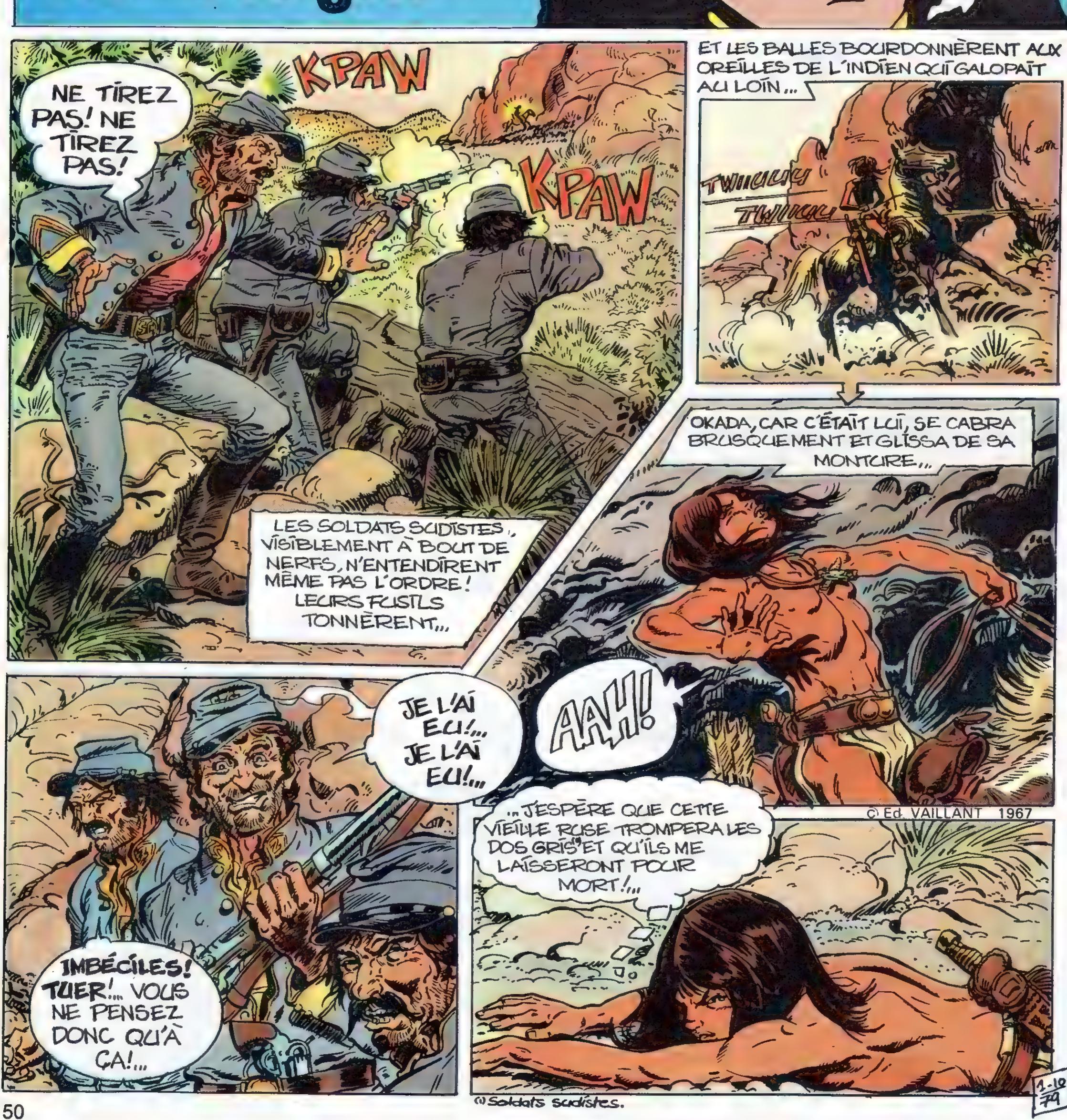
Ce jeu est réservé aux lecteurs du Nouveau PIF de la France métropolitaine.

VOICI L'UN DES 20 ORDINATEURS DE JEUX A GAGNER



| BULLETIN-RÉPO | NSE DU JEU CONCOUR | S COLLARO |
|--------------------|----------------------|-----------|
| 1 - Prénom et no | m | |
| | | |
| Ma liste de p | référence des jeux : | |
| Z - Ma fiste de pr | reference des jeux. | 1 |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | |
| 12 | | |
| Nom | | |
| Prénom | Age | |



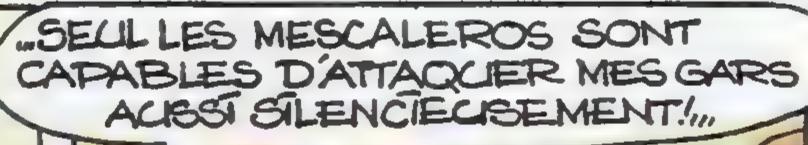








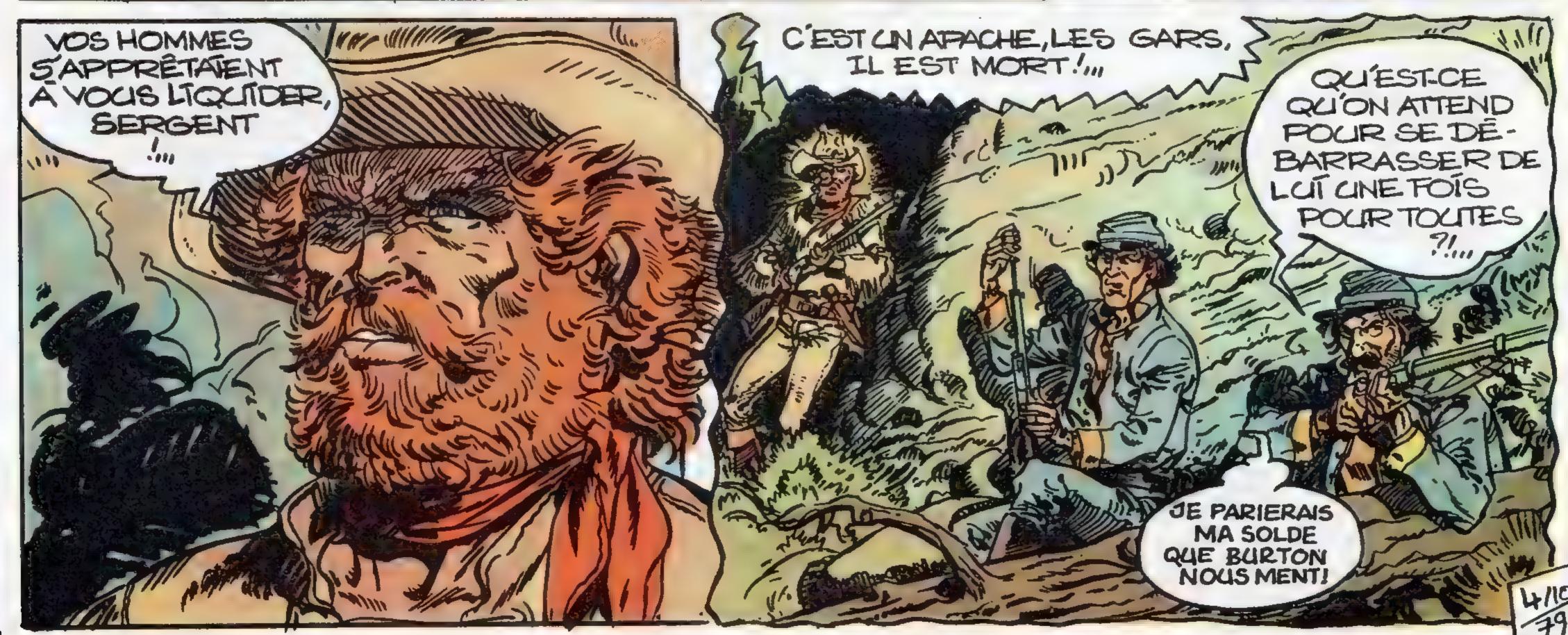
HUMM! ... JE N'AIME TRAS CA!

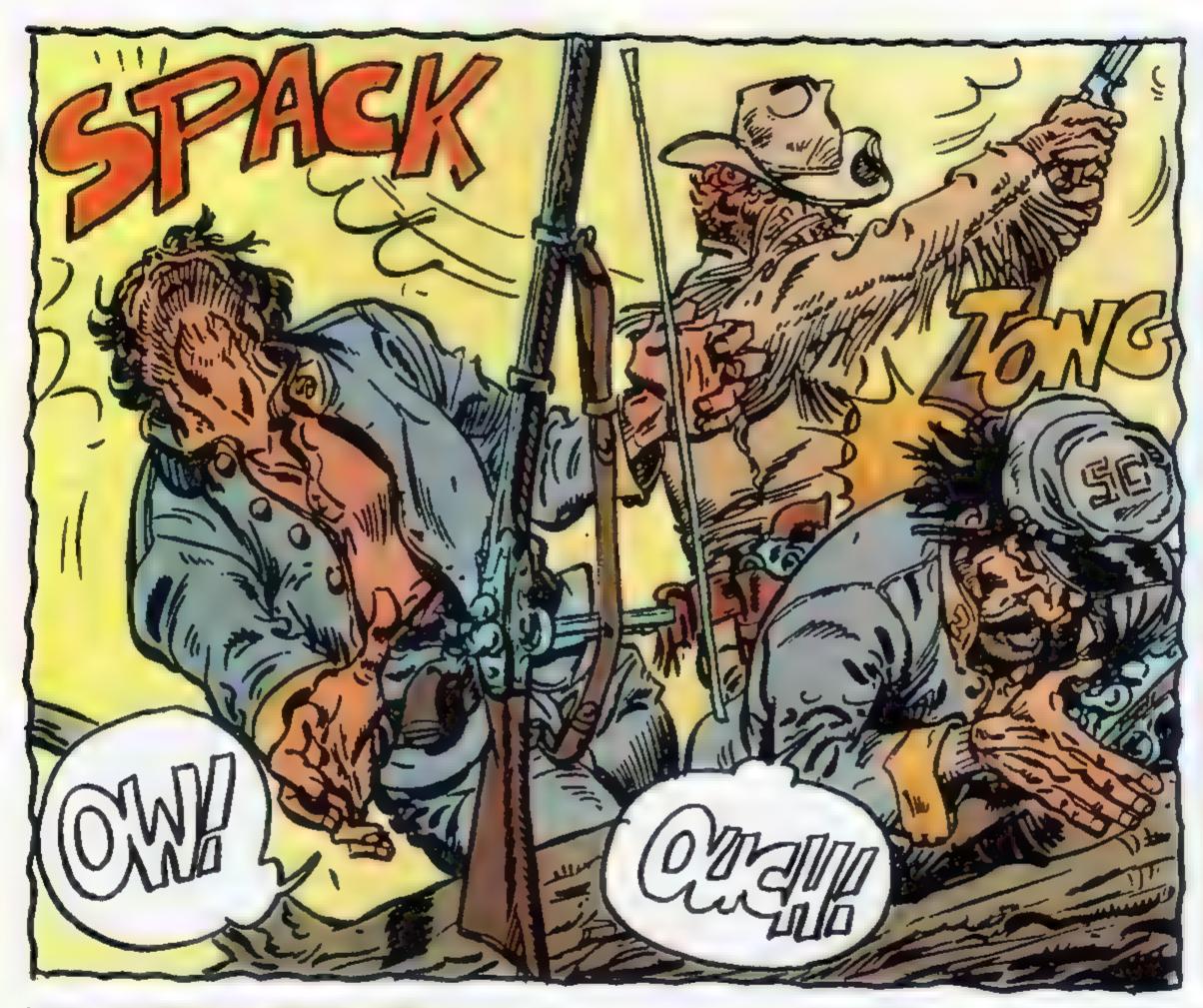


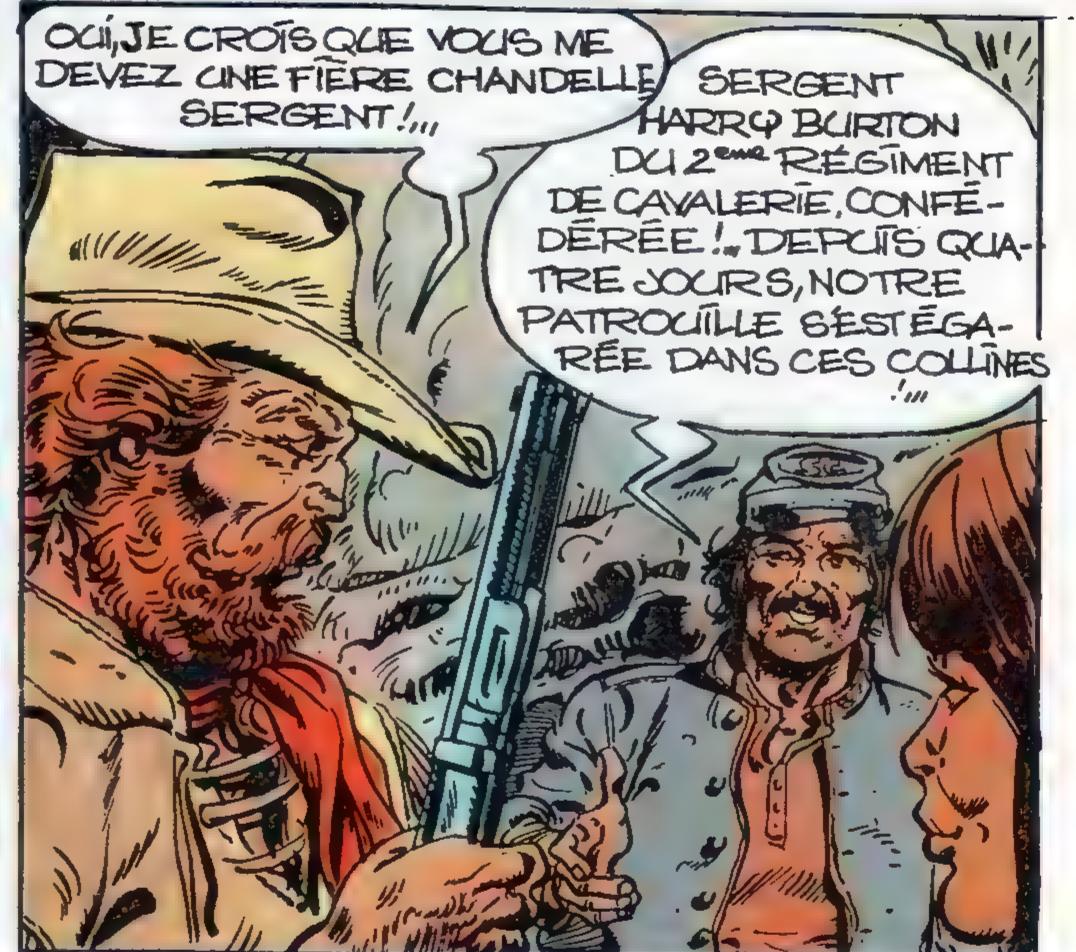


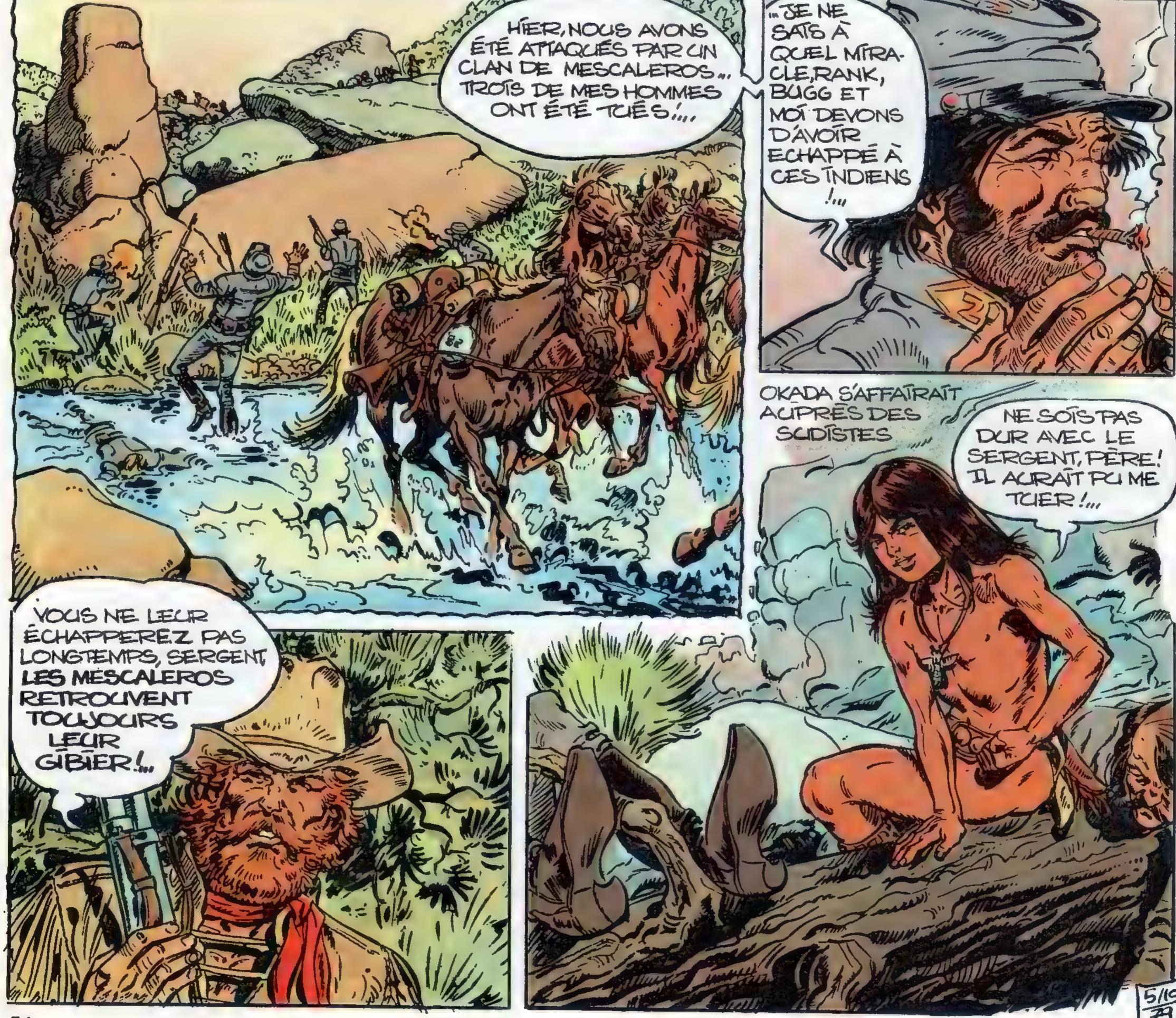










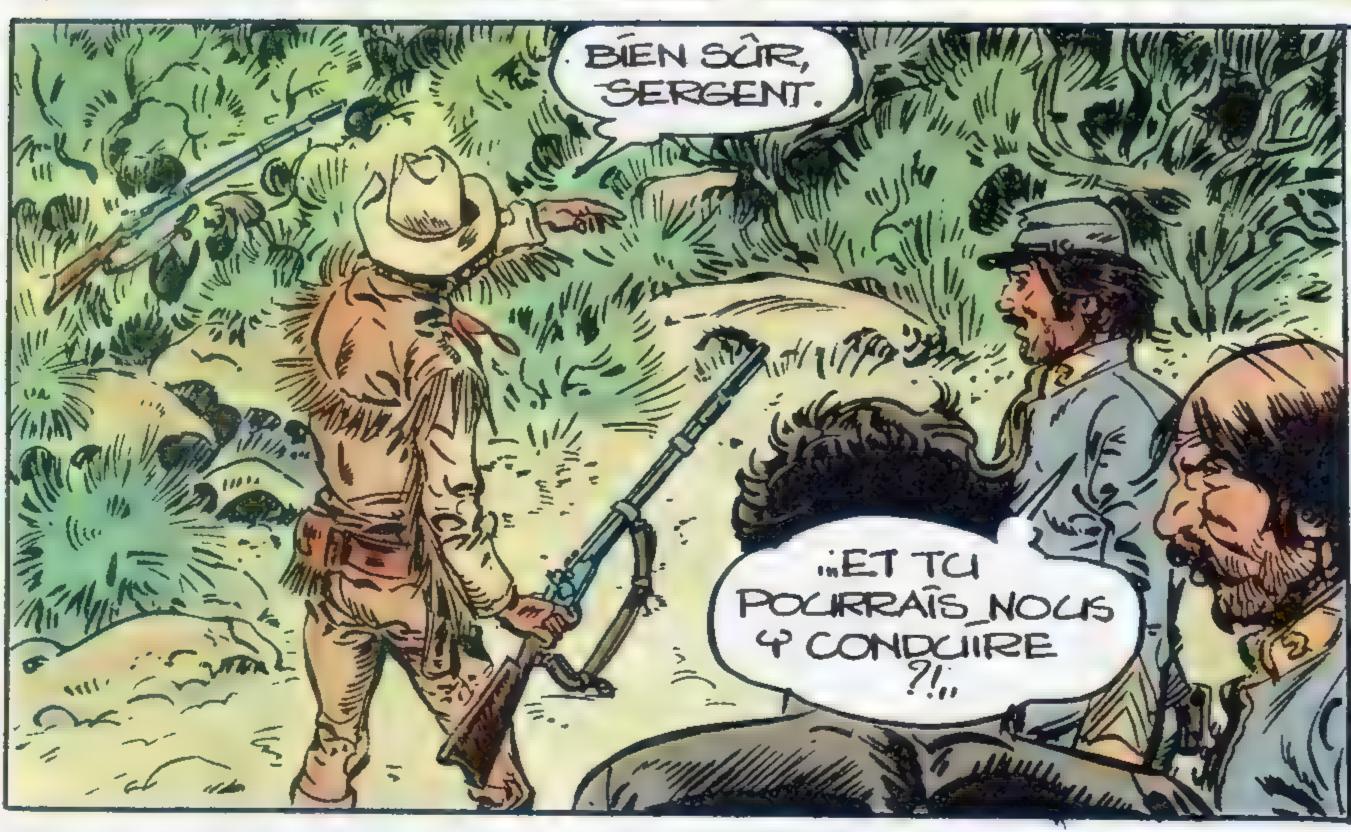












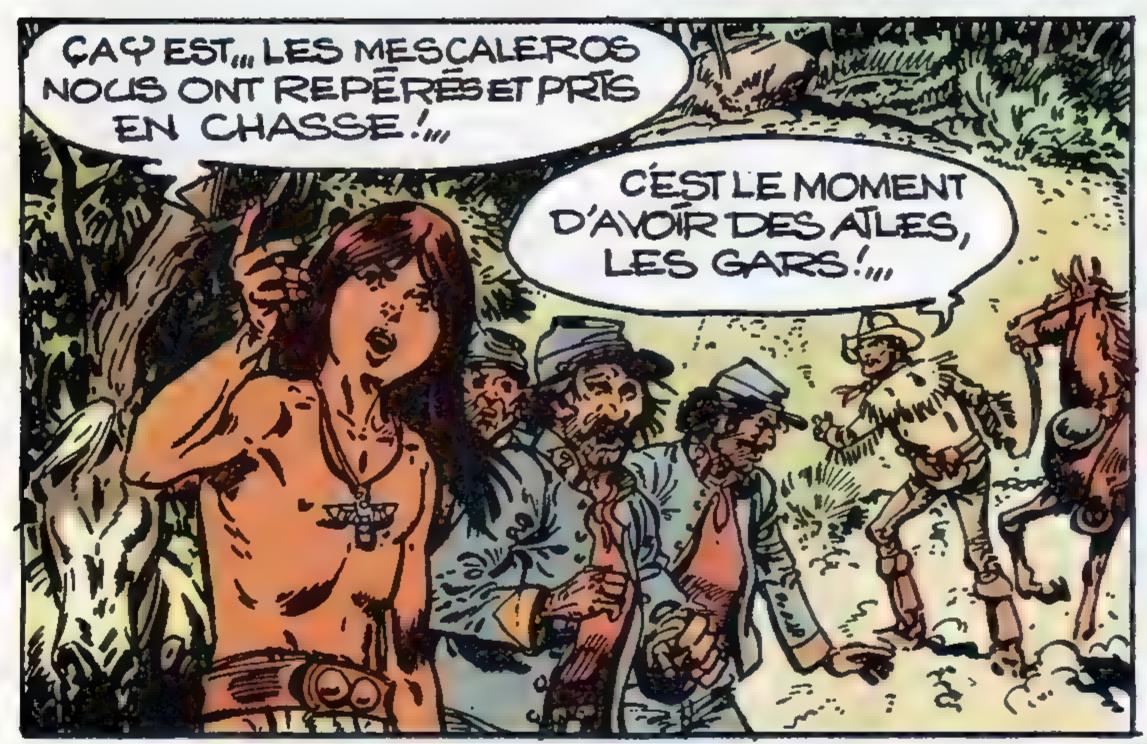


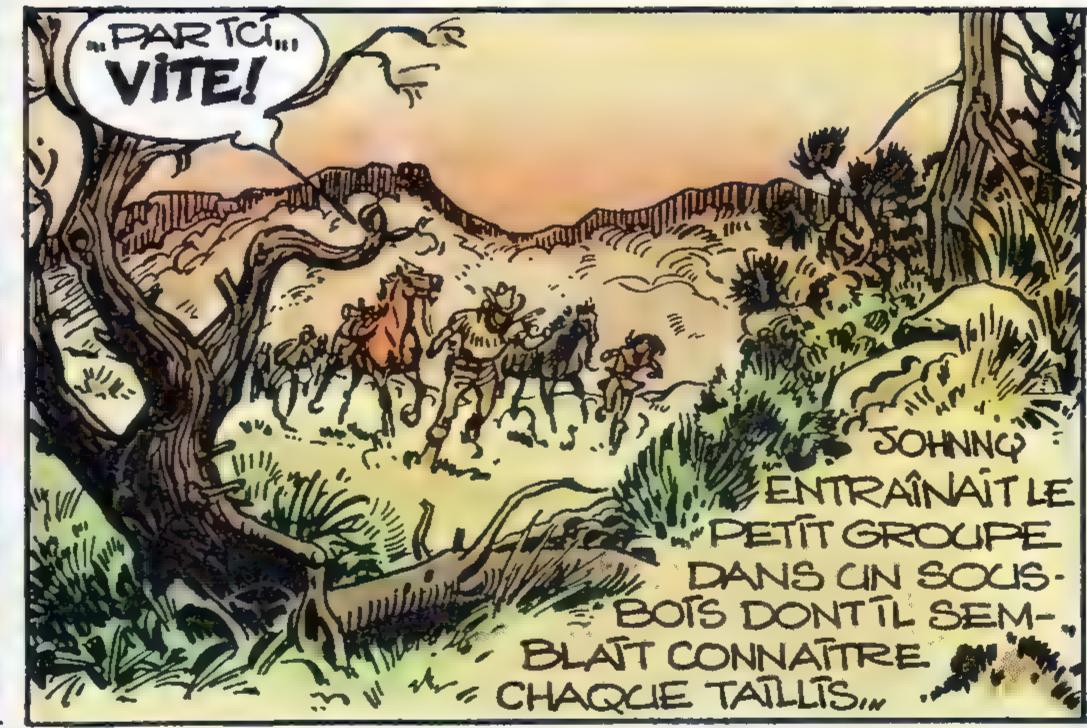














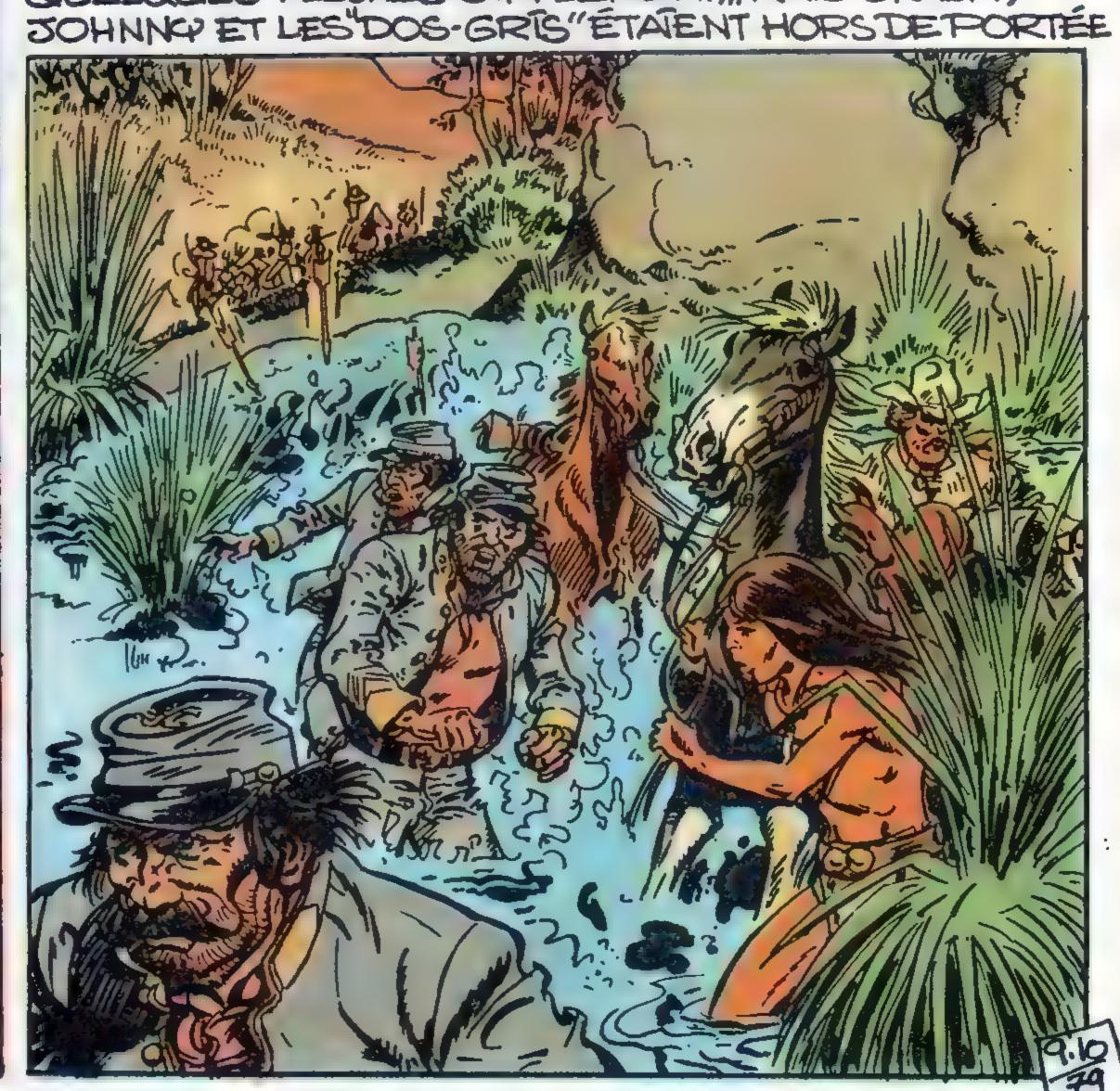


HALTE-LA, MES BRAVES! LES ESPRITS NOUS INTERDISENT D'ALLER PLUS AVANT! ABANDONNONS-LEUR CES VISAGES PALES!

LA MECITE HURLANTE SCIRGIT EN MÊME TEMPS QU'APPARURENTLES MARATS ...

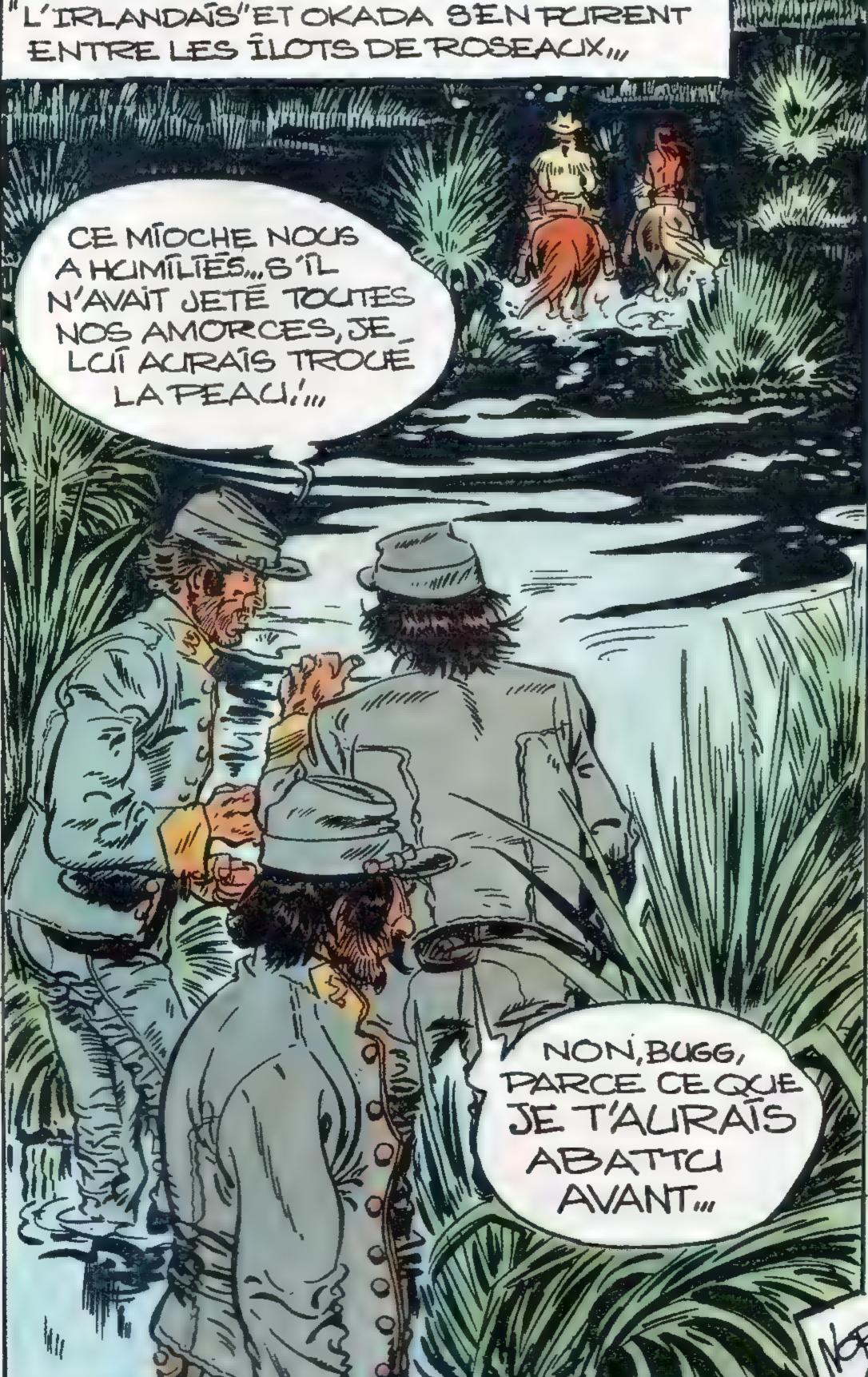


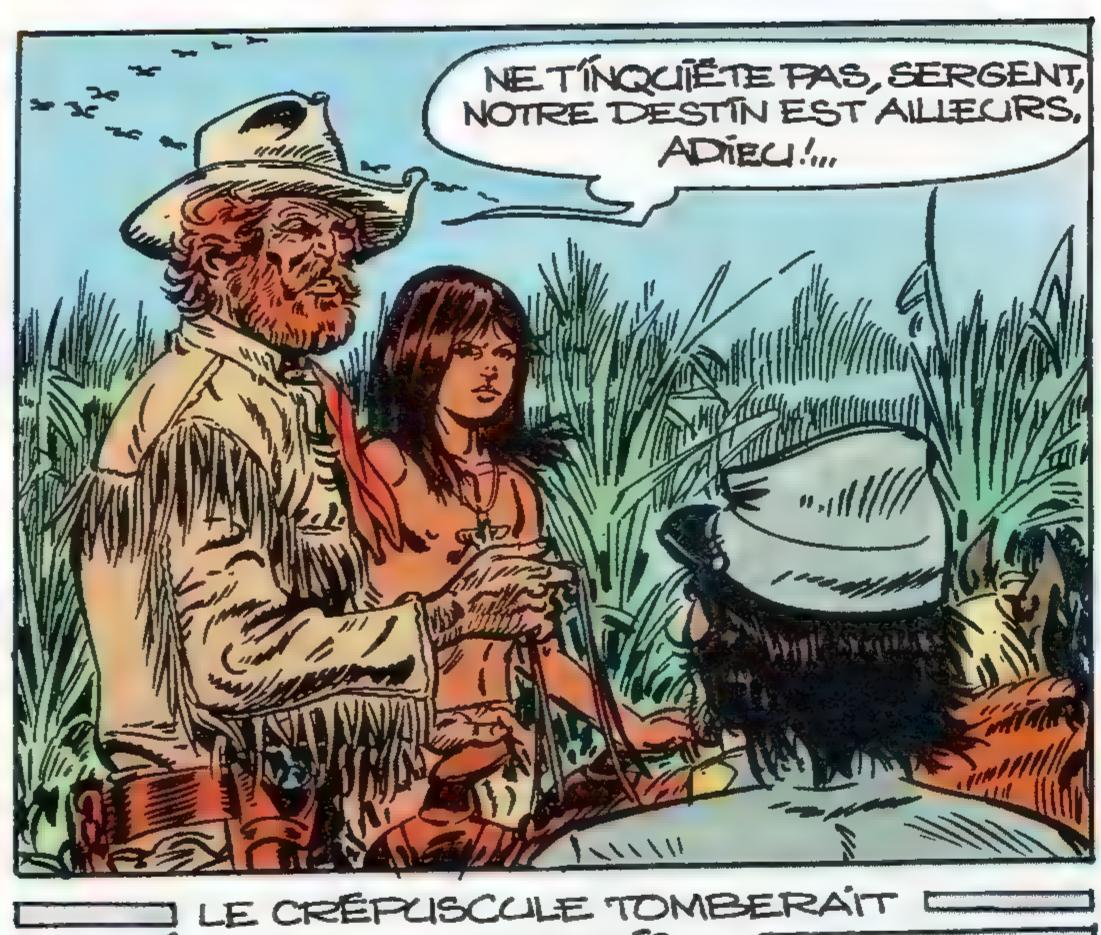




QUELQUES FLÈCHES STFFLÈRENT, MAIS OKADA,











CES PAROLES DE SAGESSE ALLAIENT DROÎT ALI COEUR DE L'ENFANT, IL NE LES OLIBLIERAÎT JAMAÎS... MÊME QUAND, PLUS TARD, IL SERAÎT DEVENU LE FAROUCHE CAPITAINE APACHE ...

Cette semaine tu as trouvé dans ton Nouveau PIF le bouton farceur de COLLARO.

Pas de PANIQUE!

Je te propose maintenant pendant trois, six ou douze mois de recevoir chez toi Le Nouveau PIF et son gadget pour un prix imbattable.

En plus j'autorise très exceptionnellement le règlement en deux fois si tes parents le jugent préférable.

Mais ce n'est pas tout. J'ai décidé de te laisser le choix de ton cadeau de bienvenue. Poster, Cadeau mystère, écharpe PIF? A toi de choisir!

Colle simplement sur le bulletin d'abonnement le timbre qui t'intéresse. Ton ami





La magnifique écharpe 229

| BULLETIN D'ABONNEMENT | 83 11 06 | | | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Nom | JE VEUX M'ABONNER POUR | | | | | | |
| Prénom | MON ÉCONOMIE EST DE | | | | | | |
| Code postal Ville | JE DOIS VOUS RÉGLER | | | | | | |
| Téléphone Je suis un garçon □ une fille □ Indicatif N° | né(e) en | | | | | | |
| Bulletin à retourner à SERP-Gestion abonnement PIF - BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX accompagné de votre règlement, établi à l'ordre de BRED/VAILLANT (et non pas SERP). | | | | | | | |

N.B. Pour l'étranger les tarifs 6 mois et 1 an sont respectivement de 250 F et 450 F.

RÉSERVÉ À LA SERP Mode Nº

ENVOYEZ-MOI EN CADEAU

COLLE LE TIMBRE QUE TU AS CHOISI

Offre valable jusqu'au 30 septembre 1983

Choisis la durée de ton abomement... ...et ton cadeau! 3 MOIS 6 MOIS 1 AN

96 F

Si tu choisis l'abonnement 3 mois, pendant 13 semaines tu recevras le Nouveau PIF chez toi, à ton nom. Pour 12 numéros payés je t'expédierai Chaque semaine 13 numéros. Ton cadeau de bienvenue est un poster en couleur d'un je te laisse choisir personnage du Nouveau

PIF.

Si tu choisis l'abonnement 6 mois, l'économie que tu réalises est de 32 F. Pour le prix de 22 numéros je m'engage à t'en expédier 26! tu découvriras le Nouveau PIF dans ta boîte aux lettres. Exceptionnellement

ton cadeau: l'album de la Fabuleuse Histoire de PIF ou le cadeau mystère.

176 F Si tu choisis l'abonnement un an, je m'engage à t'expédier 52 numéros pour le prix de 42. Oui, tu as bien lu: 10 numéros gratuits soit

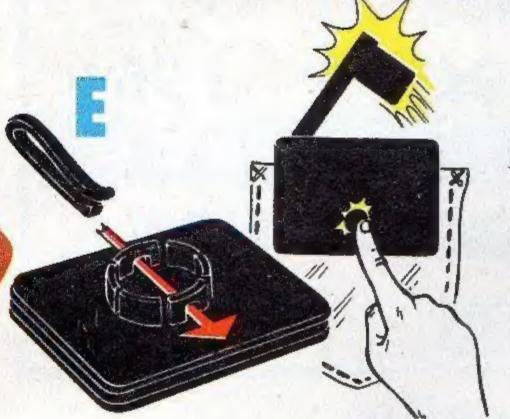
une économie de 80 F! Mais ce n'est pas tout. Très exceptionnellement j'autorise le règlement en 2 fois, 168 F aujourd'hui et 168 F d'ici 4 mois.

De toute façon, crédit ou pas, tu as le choix de ton cadeau. Découpe vite le timbre qui t'intéresse et colle-le sur le bulletin d'abonnement.

| 02 | 01 | 11 | 22 | 20 | 10 | 00 |
|-------------------------|---|-------------------------|--|--|-------------------------|------------------------------------|
| 3 MOIS | 6 MOIS | 6 MOIS | 1 AN | 1 AN | 1 AN | IAN |
| 8 F | 32 F | 32 F | 80 F | 80 F | 80 F | 80 F |
| 96 F | 176 F | 176 F | 168 F | 168 F | 336 F | 336 F |
| | Étranger 250 F | Étranger 250 F | aujourd'hui et 168 F dans 4 mois. Offre valable pour la France seulement | aujourd'hui et 168 F dans 4 mois. Offre valable pour la France seulement | Étranger 450 F | Étranger 450 F |
| UN POSTER COULEUR | L'ALBUM LA FABULEUSE HISTOIRE DE PIF | UN CADEAU MYSTÈRE | UN CADEAU MYSTÈRE | LA MAGNIFIQUE ÉCHARPE PIF | UN CADEAU MYSTÈRE | LA MAGNIFIQUE ÉCHARPE PIF |

Découpe le timbre qui t'intéresse et colle-le sur le bulletin d'abonnement.

DEUX MANIÈRES DE LE PORTER



Sur un revers de che avec l'agrafe E.



5. Sur un tissu léger (chemise ou teeblouson, sur une shirt), utilise le clip F. poche, sur tout vête- Tu mets le clip d'un ment en tissu épais, le côté du vêtement et tu bouton-farceur s'accro- viens fixer avec le bouton-farceur.

LES CONSEILS DE S. COLLARO

C'est sur ce bouton-là qu'il faut appuyer... Est-ce bien clair? Si tes copains ne s'en sont pas rendus compte, envoie-les de ma part chez le docteur Montagné, spécialiste bien connu des troubles de la vue.

Une fois que tu as choisi la personne que tu vas piéger, mets-toi ostensiblement devant elle, et engage la conversation.

C'est imparable! Au bout de quelques instants, tiraillée par une curiosité maladive, elle plongera les deux pieds en avant et le doigt pointé... Piégée, elle a été piégée!



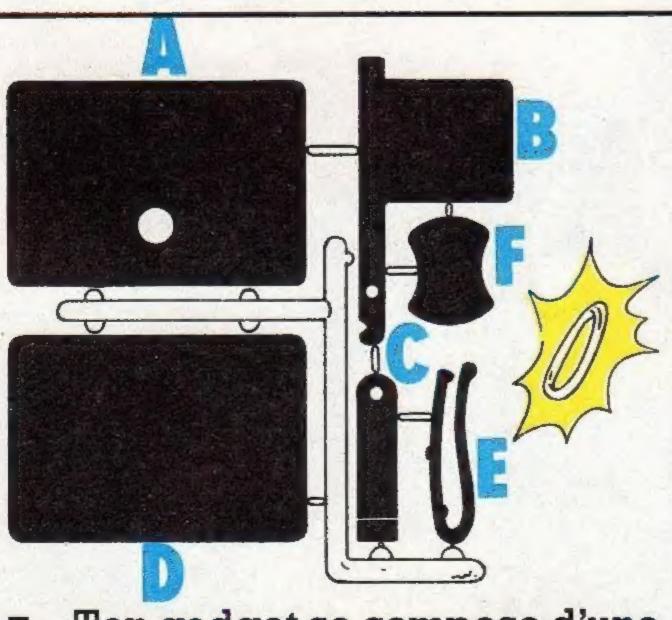


Après Carlos et Guy Montagné, c'est au tour de Stéphane Collaro - alias Coco Boy - de te présenter son gadget rigolo: le bouton-farceur! Pratique, on peut le porter sur soi en toute occasion, il ne passe pas inaperçu... Il se trouvera toujours quelqu'un pour se faire piéger!

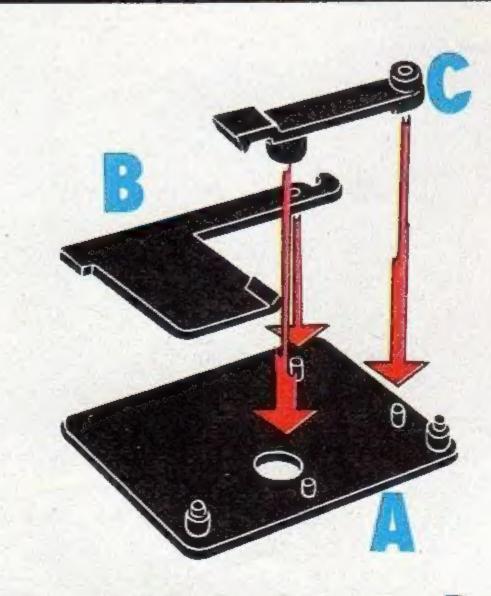
Comme le dit Coco Boy: « Avec le bouton-farceur, pas besoin de se gratter pour... rigoler - Pif! »

TON GADGET EXISTE EN 2 VERSIONS

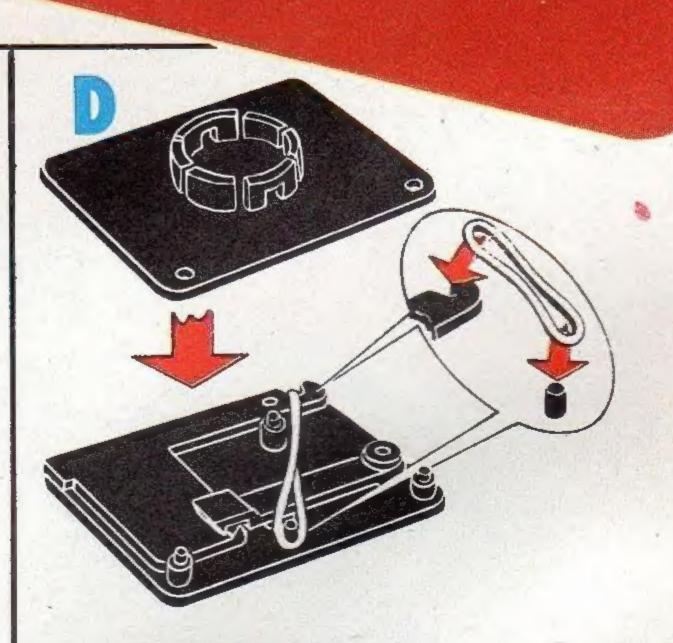
- APPUYEZ EN CAS D'INCENDIE. -J'AI DIT, EN CAS D'INCENDIE.
 - -C'EST NOUVEAU? -ÇA VIENT DE SORTIR.
 - Tu es en possession de ton gadget; si tu as envie de piéger tes copains avec l'autre texte, fais l'échange avec un autre pifophile ou, mieux, procure-toi l'autre version. Tu pourras ainsi, à loisir, utiliser l'un ou l'autre de tes boutons-farceurs.



Ton gadget se compose d'une grappe et d'un élastique. A l'aide d'une paire de ciseaux, détache tous les éléments de la grappe, puis, avec une lime, ébavure-les bien.



Assemble le drapeau B sur le socle A, comme il est indiqué sur le dessin. Puis, mets en place la gâchette-bouton C. Fais bien pénétrer le bouton dans le trou du socle.



3. Monte l'élastique sur le cro-chet arrière du drapeau et sur le picot central du socle. Installe la pièce D qui maintiendra l'ensemble.

TON GADGET SOUTE AVIEC COLLARO et gagne 1 des 20 ordinateurs JEUX VIDEO

EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Robert ANDREUCCI - Numéro de Commission Paritaire: 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal mars 1983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n° 7205, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547